Tercer grado

Colima
La entidad donde vivo

Colima

La entidad donde vivo

3 grado

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

La entidad donde vivo. Colima. Tercer grado fue coordinado y editado por la entidad federativa en colaboración con la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública
Aurelio Nuño Mayer

Subsecretaría de Educación Básica
Javier Treviño Cantú

Dirección General de Materiales Educativos
Aurora Almudena Saavedra Solá

Coordinación técnico-pedagógica
Verónica Arista Trejo, Víctor Avendaño Trujillo

Coordinación de revisión y ajustes
Natividad Rojas Velázquez, Gisela L. Galicia

Equipo revisor
María Teresa Aranda Pérez, Juan Ramón Ariza Rodríguez, Ivonne Boyer Gómez, Virginia Careaga Covarrubias, Luis Manuel Cruz Flores, Rosaura Carmona Mares, Fidela Cerda Ortiz, Elvia Ofelia Diego Guzmán, Alma Delia Jiménez Nolasco, María Gabriela Mendoza Saldívar, Ruth Olivares Hernández, Alfredo Rutz Machorro, Ana Hilda Sánchez Díaz, Fabiola Villicaña Salas

Autores
Joaquín Jesús Márquez Jiménez, Sandra Noemy Damián Ramos, Ymelda Aguilar Cota, Carolina Hoyos Abundis, David Eduardo Romero Hernández

Ilustración
Orlando Uribe Hernández: pp. 43, 50, 55-56, 66-67, 69-70, 72, 74-79, 82, 90-92, 94, 98, 100, 102, 107, 111, 117-118, 121, 125,145, 155

Cartografía
César Leyva Acosta: pp. 10-12, 14-15, 17, 20, 22, 26, 28.
Mapas georreferenciados del estado de Colima: Inegi

Fotografía
Miguel Iván Ramírez Prado

Instituciones
Archivo Histórico del Gobierno del Estado de Colima, Archivo Histórico del Municipio de Colima, INAH-Colima, Aeropuerto "Miguel de la Madrid Hurtado", Secretaría de Cultura.

Esta edición se basa en el proyecto de la primera edición (2011) y en las ediciones subsecuentes, con modificaciones realizadas por el equipo técnico-pedagógico de la Secretaría de Educación Pública, conforme a evaluaciones curriculares y de uso en aula.

Portada
Diseño de colección: Carlos Palleiro
Ilustración de portada: Juan Gedovius

Dirección editorial
Patricia Gómez Rivera

Coordinación editorial
Mario Aburto Castellanos

Cuidado de la edición
José Agustín Escamilla Viveros, Estrella Margarita Alvarado Montoya

Lectura ortotipográfica
Dora Márquez González

Producción editorial
Martín Aguilar Gallegos

Diseño
Eliud Reyes Reyes, Calli Diseño, Ana Ma. Castañeda López, Zoila Carrillo Ballesteros

Formación
Silvia Patricia Mendoza Chapulín

Iconografía
Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, Fabiola Buenrostro Nava, María del Mar Molina Aja

La entidad donde vivo. Colima. Tercer grado
se imprimió por encargo
de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio
en el mes de de 2017
El tiraje fue de ejemplares.

Primera edición, 2011
Segunda edición, 2012
Tercera edición, 2014
Tercera reimpresión, 2017 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2014
Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-514-750-5

Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos
La Secretaría de Educación Pública (SEP) agradece a los maestros y maestras, a las autoridades educativas de todo el país y a los expertos académicos por colaborar en la revisión de las diferentes versiones de los libros de texto.

La SEP extiende un especial agradecimiento a la Academia Mexicana de la Lengua por su participación en la revisión de la tercera edición 2014.

La Patria (1962),
Jorge González Camarena.

Esta obra ilustró la portada de los primeros libros de texto. Hoy la reproducimos aquí para mostrarte lo que entonces era una aspiración: que los libros de texto estuvieran entre los legados que la Patria deja a sus hijos.

El libro de texto que tienes en tus manos fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública para ayudarte a estudiar y para que leyéndolo conozcas más de las personas y del mundo que te rodea.

Además del libro de texto hay otros materiales diseñados para que los estudies y los comprendas con tu familia, como los Libros del Rincón.

¿Ya viste que en tu escuela hay una biblioteca escolar? Todos esos libros están ahí para que, como un explorador, visites sus páginas y descubras lugares y épocas que quizá no imaginabas. Leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar, pero sobre todo sirve para aprender.

Conforme avancen las clases a lo largo del ciclo escolar, tus profesores profundizarán en los temas que se explican en este libro con el apoyo de grabaciones de audio, videos o páginas de internet, y te orientarán día a día para que aprendas por tu cuenta sobre las cosas que más te interesan.

En este libro encontrarás ilustraciones, fotografías y pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas, son fuentes de información. Al observarlas notarás que hay diferentes formas de crear imágenes. Tal vez te des cuenta de cuál es tu favorita.

Las escuelas de México y los materiales educativos están transformándose. ¡Invita a tus papás a que revisen tus tareas! Platícales lo que haces en la escuela y pídeles que hablen con tus profesores sobre ti. ¿Por qué no pruebas leer con ellos tus libros? Muchos padres de familia y maestros participaron en su creación, trabajando con editores, investigadores y especialistas en las diferentes asignaturas.

Como ves, la experiencia, el trabajo y el conocimiento de muchas personas hicieron posible que este libro llegara a ti. Pero la verdadera vida de estas páginas comienza apenas ahora, contigo. Los libros son los mejores compañeros de viaje que pueden tenerse. ¡Que tengas éxito, explorador!

ÍNDICE

Presentación 3

Conoce tu libro 6

Bloque I Mi entidad y sus cambios 8

Contenido 1 Mi entidad, su territorio y sus límites 10

Contenido 2 Los componentes naturales de mi entidad 16

Contenido 3 Características y actividades de la población en mi entidad 24

Contenido 4 Las regiones de mi entidad 28

Contenido 5 Mi entidad ha cambiado con el tiempo 32

Bloque II Los primeros habitantes de mi entidad 40

Contenido 1 Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron 42

Contenido 2 La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad 48

Contenido 3 La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos: mitos y leyendas 52

Contenido 4 Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos? 58

Bloque III La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad 64

Contenido 1 La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad 66

Contenido 2 Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad 72

Contenido 3 Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales 80

Contenido 4 El legado cultural del Virreinato en mi entidad 84

Contenido 5 La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia 88

Bloque IV Mi entidad de 1821 a 1920 96

Contenido 1 El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX 98

Contenido 2 La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad 106

Contenido 3 Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato 110

Contenido 4 La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana 116

Contenido 5 El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana 122

Bloque V Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI . . . 128

Contenido 1 El siglo XX y el presente de mi entidad 130

Contenido 2 El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación 136

Contenido 3 El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación 142

Contenido 4 La prevención de desastres en mi entidad 144

Proyecto: "Los rostros de mi entidad" 144

Para despedirnos 148

Bibliografía 152

Créditos iconográficos 154

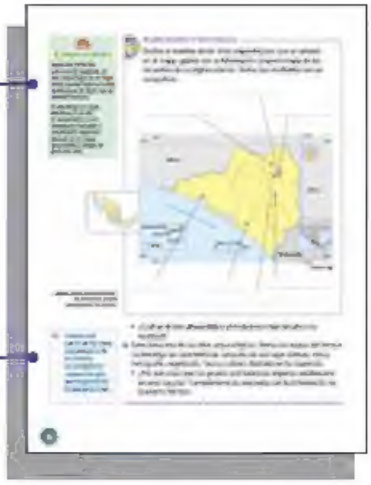
Recortables 155

¿Qué opinas de tu libro? 159

Conoce tu libro

A continuación te presentamos las secciones que componen tu libro.

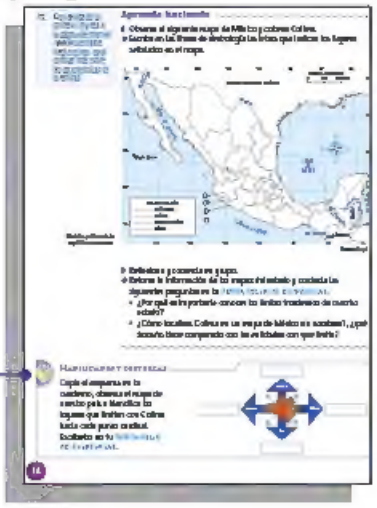
¡En sus marcas!
Son preguntas para despertar tu interés sobre el tema que estudiarás.



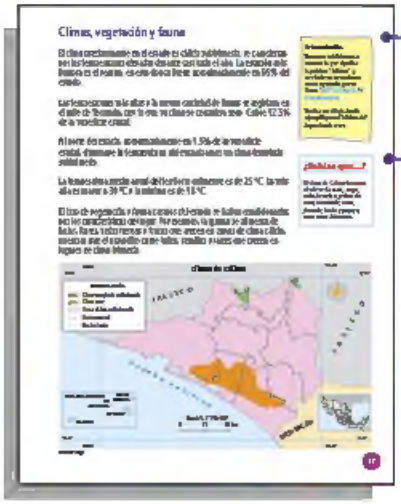
Conoce más
Cápsula con información complementaria sobre el tema.

TIC
Recomendaciones de sitios de internet para encontrar más información.

Aprende haciendo
Actividad para lograr un aprendizaje significativo.



Habilidades y destrezas
Ejercicios de reflexión para aplicar lo que aprendiste.

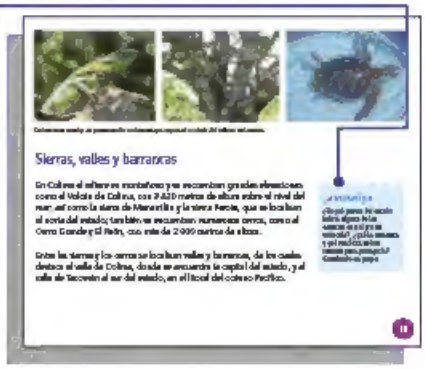


Interrelación

Vínculos con otras asignaturas que estás estudiando.

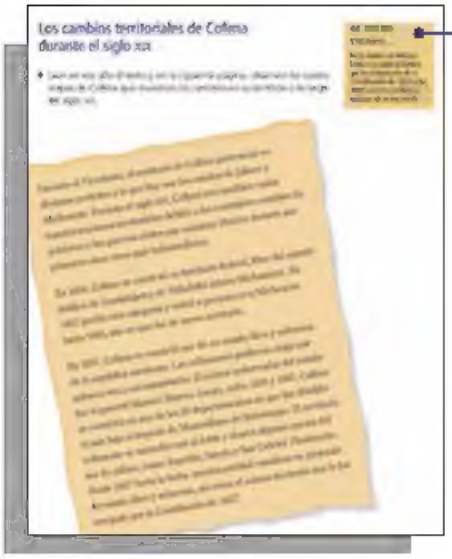
¿Sabías que…?

Datos curiosos e interesantes sobre los temas estudiados.



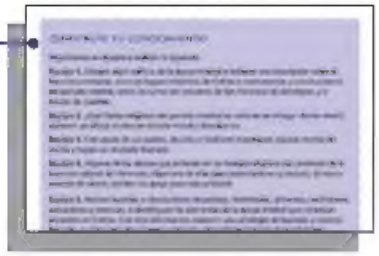
Investiga

Estrategias de investigación que te ayudarán a complementar tu proceso de aprendizaje y a ser un sujeto más activo en tu formación.



Al mismo tiempo…

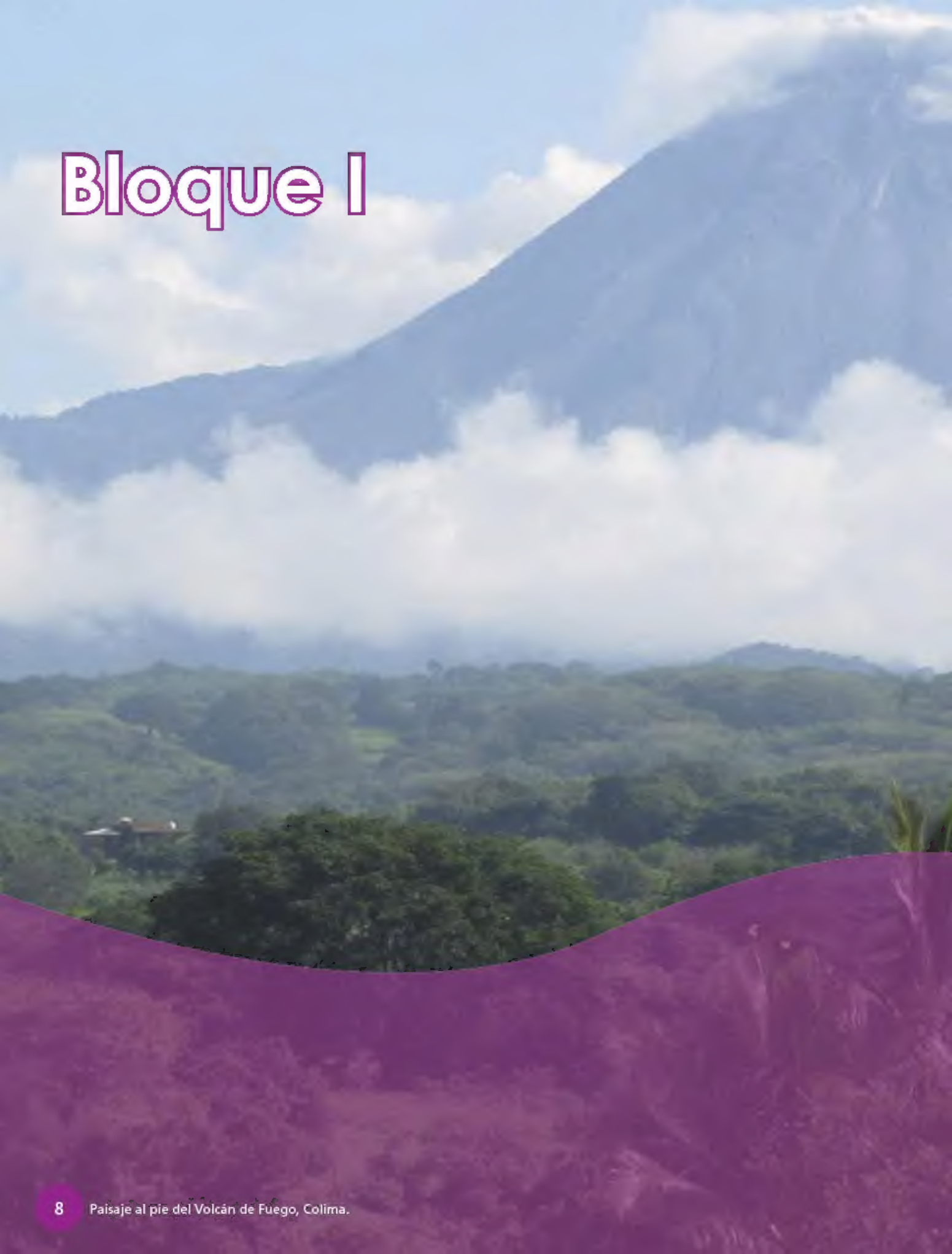
Mención de hechos y procesos históricos que ocurrían en otras partes del mundo, para comprender su simultaneidad.



Construye tu conocimiento

Actividad final en la que se trabajan los contenidos aprendidos en el tema.

Bloque I



8 Paisaje al pie del Volcán de Fuego, Colima.

Mi entidad y sus cambios

Aprendizajes esperados

- Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive.
- Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas, vegetación y fauna de la entidad.
- Distingue las características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas.
- Reconoce las regiones representativas de la entidad, su localización y sus principales características.
- Reconoce los cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.

Contenido 1

Mi entidad, su territorio y sus límites

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas acerca de las características geográficas de su estado y sus límites

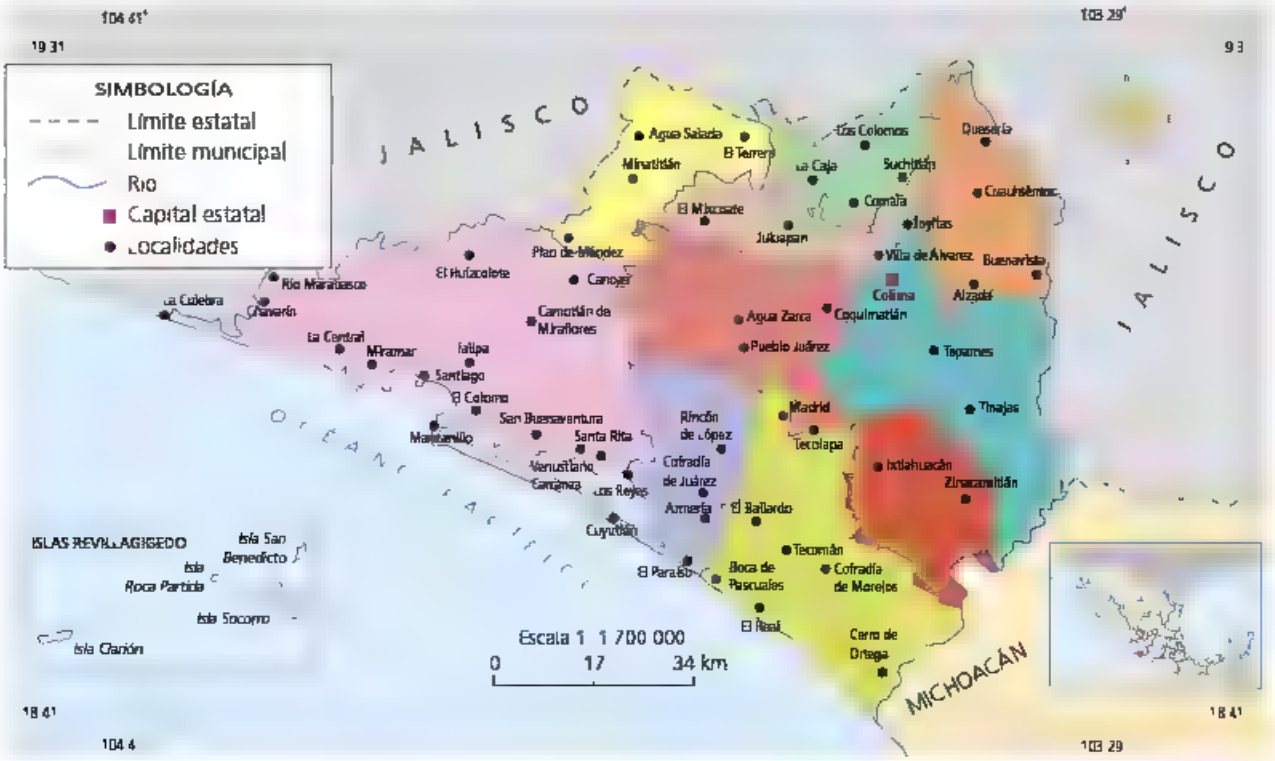
Mi localidad

En segundo grado estudiaste el lugar donde vives y reconociste algunas de sus características naturales y culturales, aprendiste a dibujar croquis con sus calles y a ubicar lugares utilizando los puntos cardinales. Al estudiar los contenidos y realizar los ejercicios que se presentan a continuación, conocerás más sobre tu localidad, municipio y estado.

Aprende haciendo

- Observa el mapa de Colima, ubica la localidad donde vives y márcala con una x. Reflexiona y discute en grupo sobre la importancia de tu estado.

Mapa de las localidades de Colima con más de 500 habitantes.



Fuente: Inegi.

- Si no aparece en el mapa el nombre de tu localidad, pide ayuda a tu maestro. Verifica con tus compañeros que el lugar donde pusiste la marca sea el correcto.
- Posteriormente, responde las siguientes preguntas y escríbelas en tu cuaderno en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.
  - ¿Qué localidades del mapa conoces?
  - ¿Conoces algunas que no aparecen en el mapa?, ¿cuáles?
  - ¿En qué municipio se encuentra tu localidad?
- Comparte tus conclusiones con un compañero y expongan su información ante el grupo.

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

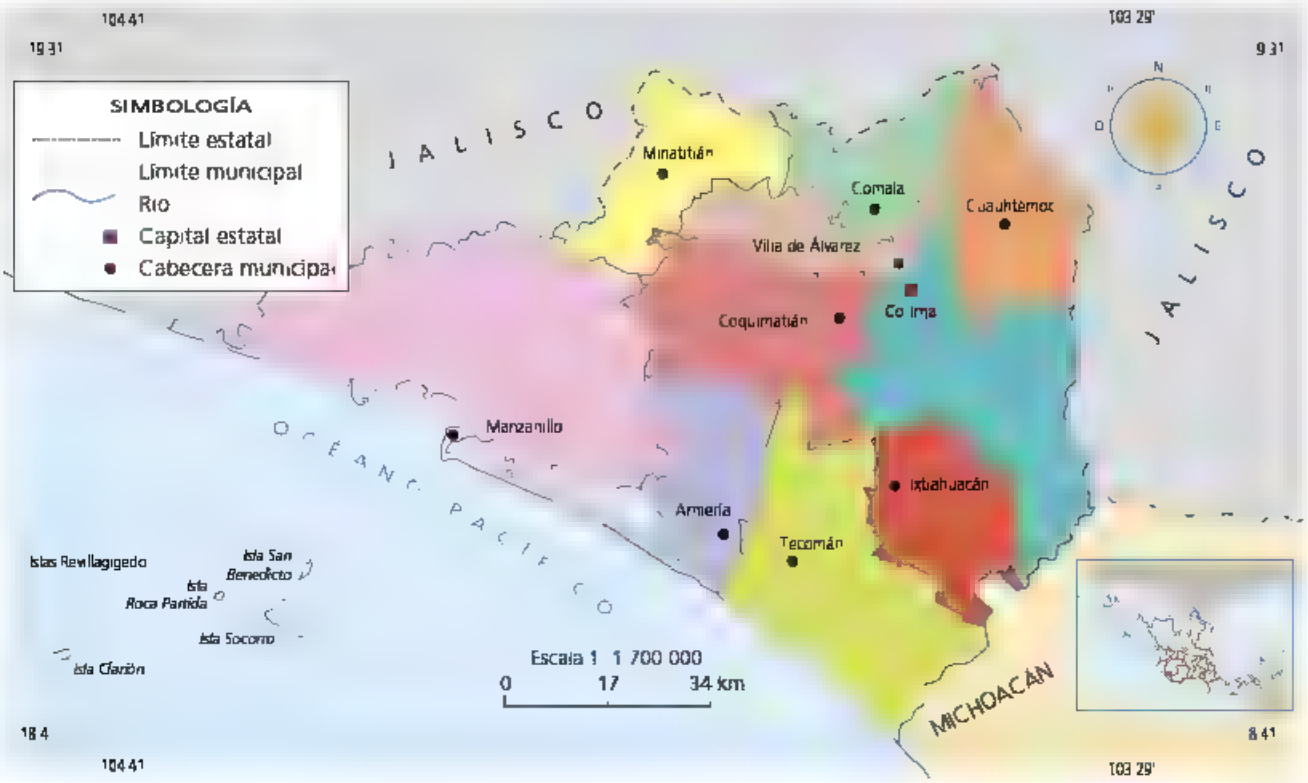
Separa en tu cuaderno una sección en la que elabores o pongas los trabajos que irán haciendo a lo largo del libro.

Mi municipio

Colima tiene 10 municipios: Armería, Colima, Comala, Coquimatlán, Cuauhtémoc, Ixtlahuacán, Manzanillo, Minatitlán, Tecomán y Villa de Álvarez. En el territorio de cada municipio se localizan varios poblados y rancherías, así como una ciudad que es la cabecera municipal.

Cada municipio tiene características que lo diferencian de los demás, algunos colindan con el océano Pacífico, otros son vecinos de poblaciones de Jalisco y Michoacán, y otros comparten en su paisaje el Volcán de Fuego.

División municipal de Colima



Fuente: Inegi.

Aprende haciendo

- Calca el mapa de la página 11, localiza tu municipio y remarca su contorno
- Expón al grupo las características geográficas que lo distinguen
- Escríbelas en tu cuaderno en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

Conoce más

Municipio: División territorial y unidad político-administrativa más pequeña en un estado.

- Revisa el siguiente esquema de los 10 **municipios** de Colima y haz lo que se indica a continuación
  - Escribe en las líneas los nombres de los municipios
  - Colorea el municipio donde vives
  - Observa la forma y el tamaño de tu municipio y compáralo con los otros

- A partir de una lluvia de ideas, reflexiona con tus compañeros por qué es importante conocer los nombres de los diferentes municipios
- En la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS, responde las preguntas de la siguiente página Comenta tus conclusiones con un compañero

- ¿Cómo se llama tu municipio?, ¿con cuáles colinda?, ¿cuál es el municipio más grande?, ¿cuáles son los tres municipios que limitan con el océano Pacífico? Coloréalos en el mapa que calcaste en tu cuaderno

◆ Expón brevemente tus respuestas frente al grupo De ser posible, elaboren en equipos un periódico mural con base en sus respuestas Colóquenlo en un lugar visible de su escuela

Mi entidad, Colima

Colima es una de las 32 **entidades federativas** de México Se localiza al oeste del país, limita con Jalisco, Michoacán y el océano Pacífico Su **capital** es la ciudad de Colima

La extensión territorial de la entidad es de 5 784 kilómetros cuadrados, superficie que incluye el archipiélago Revillagigedo, compuesto por cuatro islas que se encuentran en el océano Pacífico Socorro, San Benedicto, Clarión y Roca Partida

De acuerdo con estudios recientes de historiadores y lingüistas colimenses, la palabra *colimán*, de origen náhuatl, significa 'lugar donde el agua tuerce' o 'lugar en el recodo del río'

Conoce más

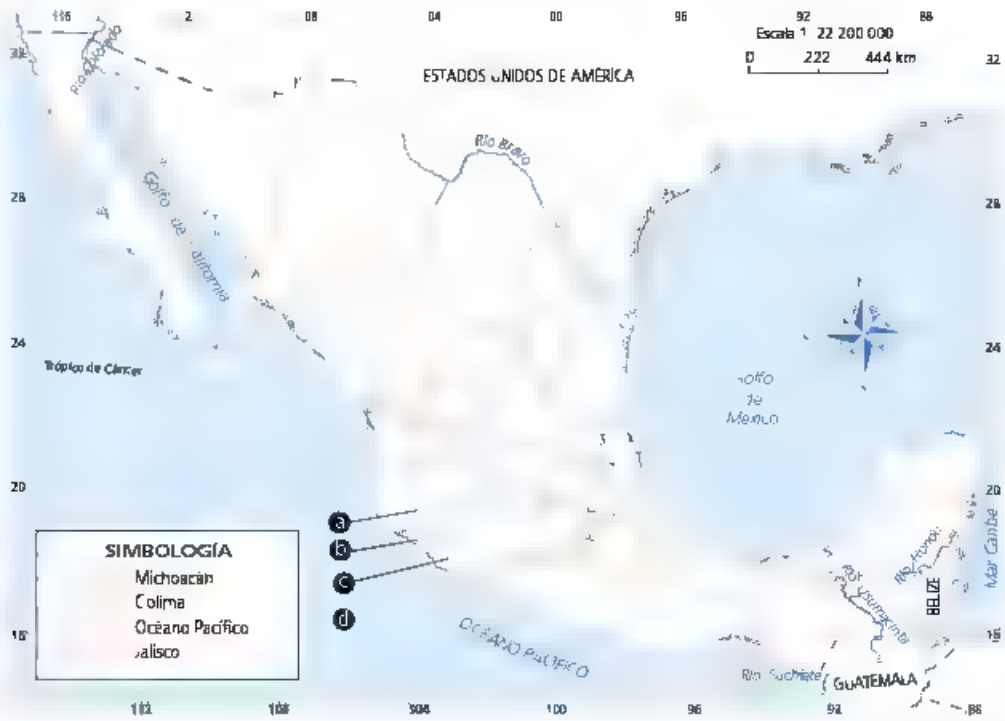
Entidad federativa: Territorio geográfico con autonomía jurídica, población y gobierno, que forma parte de una federación

Capital: Ciudad donde residen los poderes públicos de un estado, país, demarcación o provincia

TIC Con ayuda de tu profesor ingresa a la página de internet <www cuentame inegi org mx> para conocer más sobre las características de la entidad

Aprende haciendo

- Observa el siguiente mapa de México y colorea Colima
- Escribe en las líneas de simbología las letras que indican los lugares señalados en el mapa



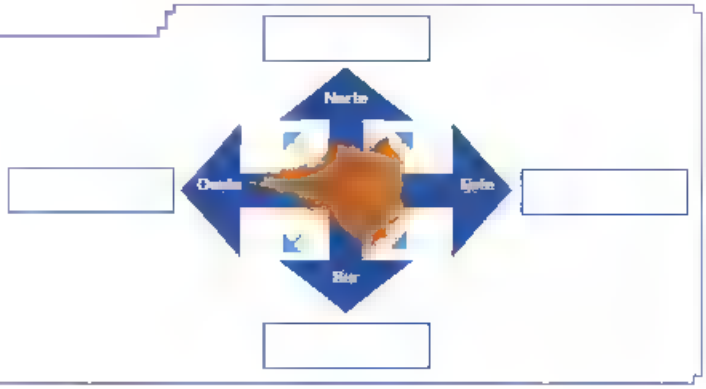
División política de la república mexicana.

Fuente: Inegi.

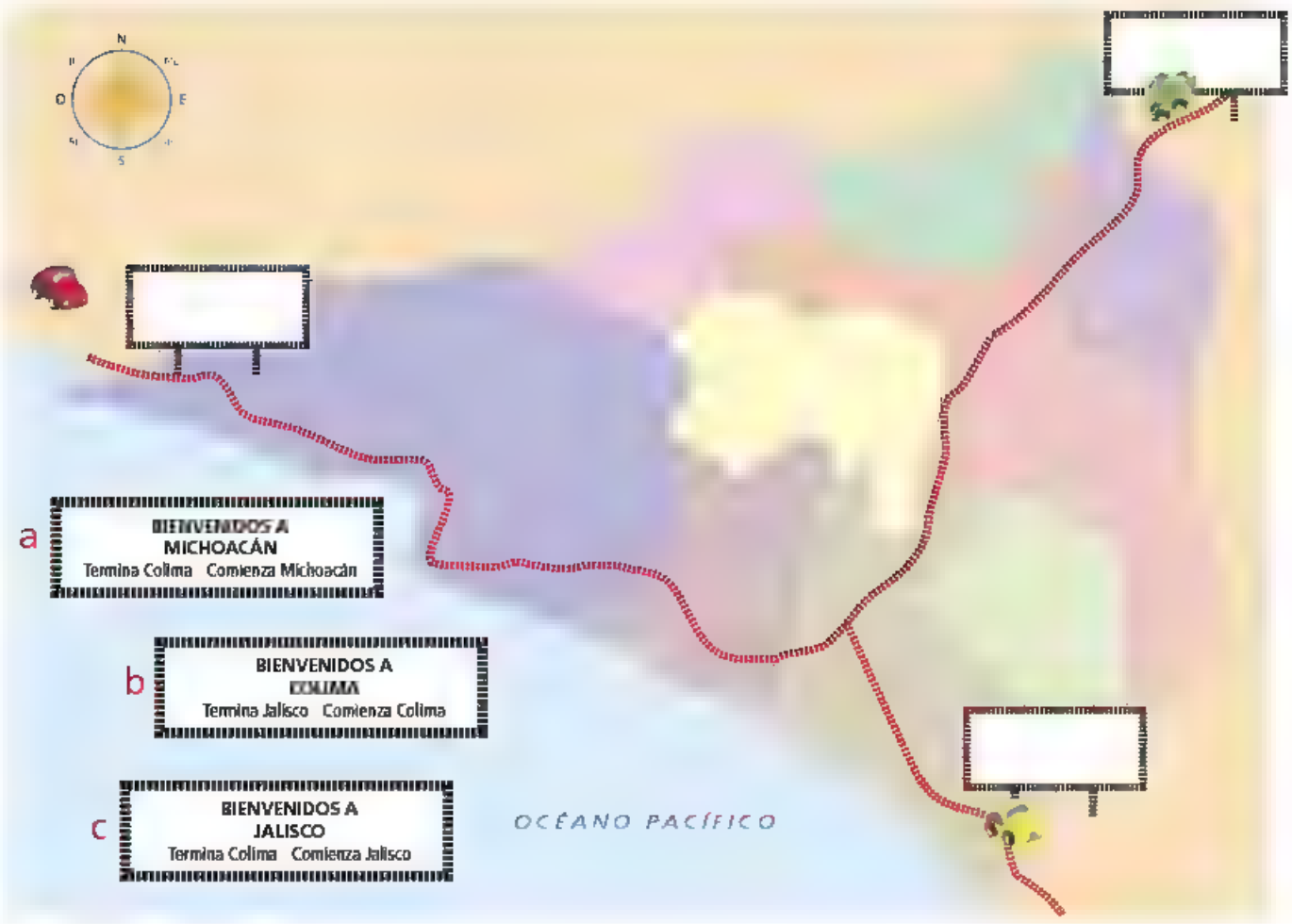
- Reflexiona y comenta en grupo
- Retoma la información de los mapas del estado y contesta las siguientes preguntas en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS
  - ¿Por qué es importante conocer los límites fronterizos de nuestro estado?
  - ¿Cómo localizas Colima en un mapa de México sin nombres?, ¿qué tamaño tiene comparado con las entidades con que limita?

Habilidades y destrezas

Copia el esquema en tu cuaderno, observa el mapa de nuestro país e identifica los lugares que limitan con Colima hacia cada punto cardinal Escríbelos en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.



A continuación aparece un mapa de Colima con algunas carreteras que recorren el estado. Lee los letreros de abajo y escribe **a**, **b** o **c** en los letreros vacíos del mapa, según corresponda.



Entidades colindantes con Colima.

TIC Conoce más características de Colima ingresando a las páginas de internet <www.maps.google.com.mx> y <www.cuentame.inegi.org.mx>.

¿Sabías que...?

Colima ocupa el cuarto lugar entre las entidades más pequeñas de México, después de la Ciudad de México, Tlaxcala y Morelos.

Contenido 2

Los componentes naturales de mi entidad

¡En sus marcas!

Observa las fotografías y comenta con tus compañeros las características naturales que presenta cada paisaje ¿en qué se parecen?, ¿en qué son diferentes?, ¿cuáles se parecen a tu localidad?

Paisajes que conozco

Aprende haciendo

- Escribe en tu cuaderno, en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS, una lista con los nombres de cerros, ríos, fauna y vegetación que conozcas de tu municipio
- En parejas, reflexionen por qué es importante conocer los nombres de los elementos citados

1. Presidencia Municipal de Tecomán, municipio que se considera primer productor de limón en México.
2. Manzanillo es un puerto importante en el que se desarrollan actividades como pesca, turismo, industria y comercio.
3. Malecón en Cuyutlán, centro vacacional de gran tradición, visitado cada año por turistas de varias entidades vecinas.
4. Ixtlahuacán es el municipio con menor población del estado. Son tradicionales los festejos en el mes de enero, con la participación de Los Chayacates.
5. En Coquimatlán existen muchos manantiales de aguas cristalinas que se aprovechan como balnearios y para el riego de cultivos.
6. La cascada El Salto es una de las atracciones turísticas del municipio de Minatitlán.

El aprovechamiento sustentable de la naturaleza en el estado favorece el desarrollo humano

Climas, vegetación y fauna

El clima predominante en el estado es cálido subhúmedo, se caracteriza por las temperaturas elevadas durante casi todo el año La estación más lluviosa es el verano, en esta época llueve aproximadamente en 86% del estado

Las temperaturas más altas y la menor cantidad de lluvias se registran en el valle de Tecomán, por lo que su clima se considera seco Cubre 12 5% de la superficie estatal

Al norte del estado, aproximadamente en 1 5% de la superficie estatal, disminuye la temperatura, ahí encontramos un clima templado subhúmedo

La temperatura media anual del territorio colimense es de 25 °C La más alta es mayor a 30 °C y la mínima es de 18 °C

La vegetación y la fauna propias del estado están condicionadas por las características del lugar Por ejemplo, la iguana se alimenta de hojas, flores, tallos tiernos y frutos que crecen en zonas de clima cálido, mientras que el armadillo come tallos, semillas y raíces que crecen en lugares de clima húmedo.

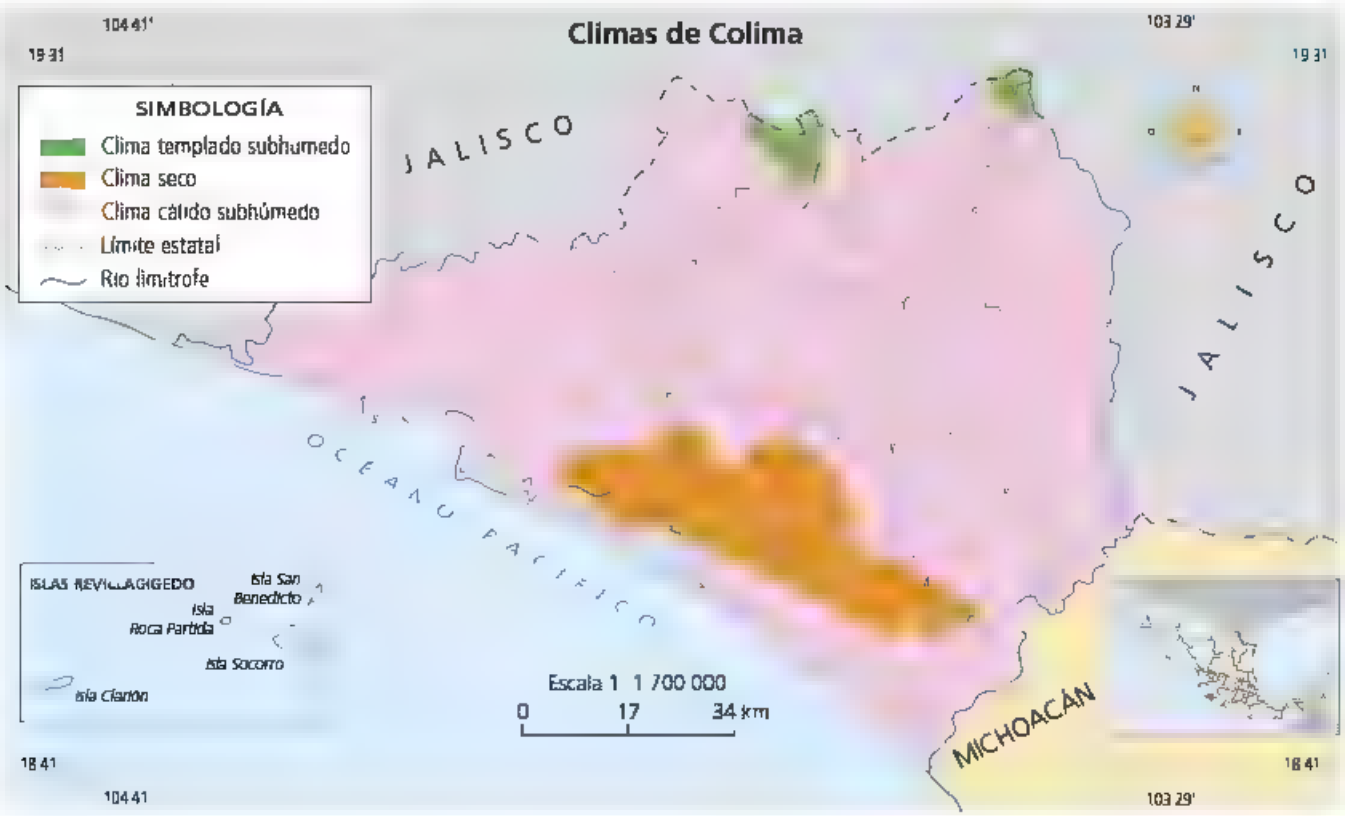
Interrelación

Busca en tu biblioteca o internet lo que significa la palabra "hábitat" y escríbelo en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

Realiza un dibujo donde ejemplifiques el hábitat del lugar donde vives.

¿Sabías que...?

El clima de Colima favorece el cultivo de maíz, sorgo, caña de azúcar, palma de coco, tamarindo, arroz, jitomate, limón y papaya, entre otros alimentos.



Fuente: Inegi.

¿Sabías que...?

En la sierra de Manantlán se descubrió una nueva especie de maíz silvestre que es conocido como *chapule* o *milpilla*. Es el único lugar del mundo donde existe.

TIC Conoce más de la vegetación y fauna del estado en la galería fotográfica de la Conabio que aparece en la página <www.biodiversidad.gob.mx/ninos/ninos.html>

Aprende haciendo

- Responde las siguientes preguntas en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.
  - En el lugar donde vives, ¿hace frío o calor?, ¿en qué meses llueve más?
  - ¿Qué clima predomina en tu municipio?, ¿qué otros municipios tienen el mismo clima?
  - ¿Cuál es la utilidad de conocer el tipo de clima de cada región? A ti, ¿para qué te sirve?
- Compara tus conclusiones con un compañero

Desde la antigüedad, los grupos humanos han utilizado la flora y la fauna de su entorno para satisfacer sus necesidades de alimento, salud, vivienda, fuentes de energía o decoración

La parota es una variedad de árbol muy apreciada y explotada en años recientes por su madera fina, la cual se utiliza en la fabricación de muebles.

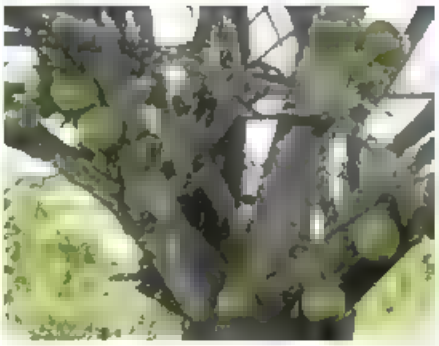
ALIMENTICIA	MADERABLE	MEDICINAL	ORNAMENTAL	MAMÍFEROS	AVES	REPTILES	PECES
Berro	Guásima	Acacia	Colomo	Ardilla	Águila real	Cocodrilo	Chihuilín
Bonete	Mangle	Árnica	Croto	Armadillo	Chachalaca	Iguana verde	Chopa
Chan	Parota	Chaya	Helecho	Jabalí	Codorniz	Malcoa	Guachinango
Guaje	Pino	Cola de caballo	Lirio	Mapache	Garza	Tortuga marina	Pargo
Jamaica	Rosamorada	Hierba de la raya		Murciélago	Gavilán		Pez vela
Pitaya	Solocuáhuitl (barcino)	Orégano		Puma	Golondrina		Robalo
Quelite	Primavera			Ratón	Guacamaya verde		Sierra
Verdolaga				Tejón	Huilota		Tiburón
				Tezmo	Lechuza		
				Tlacuache	Loro		
				Venado cola blanca	Perico		
				Xoloitzcuintle	Pichichi		
				Zorrillo	Zanate		
					Zopilote		

Aprende haciendo

- De la tabla anterior, revisa los nombres de las especies vegetales y animales que habitan en el territorio de Colima. Pregunta a tus compañeros cuáles conocen y dónde las han visto.
- En pareja, reflexionen por qué es importante cuidar los elementos naturales del estado. ¿Saben que tienen una obligación, como ciudadanos de Colima, de cuidar su tierra? Discutan sus conclusiones con el grupo.
- Verifica los nombres de la flora y la fauna de tu municipio que escribiste al inicio del tema 2 (en la página 16).

El xoloitzcuintle es una raza de perro muy antigua; sus orígenes se remontan a más de tres mil años. Algunas culturas precolombinas lo adoptaron como mascota.

Parte de la fauna y la vegetación silvestre del territorio colimense está desapareciendo por la invasión y destrucción de su hábitat. Entre los animales en peligro de extinción están la iguana verde, la tortuga marina, el venado cola blanca, el xoloitzcuintle, la guacamaya verde y el águila real, entre otros.



Colima tiene una ley de preservación ambiental que regula el cuidado del hábitat del estado.

Sierras, valles y barrancas

En Colima el relieve es montañoso y se encuentran grandes elevaciones como el Volcán de Colima, con 3 820 metros de altura sobre el nivel del mar, así como la sierra de Manantlán y la sierra Perote, que se localizan al norte del estado, también se encuentran numerosos cerros, como el Cerro Grande y El Peón, con más de 2 000 metros de altura.

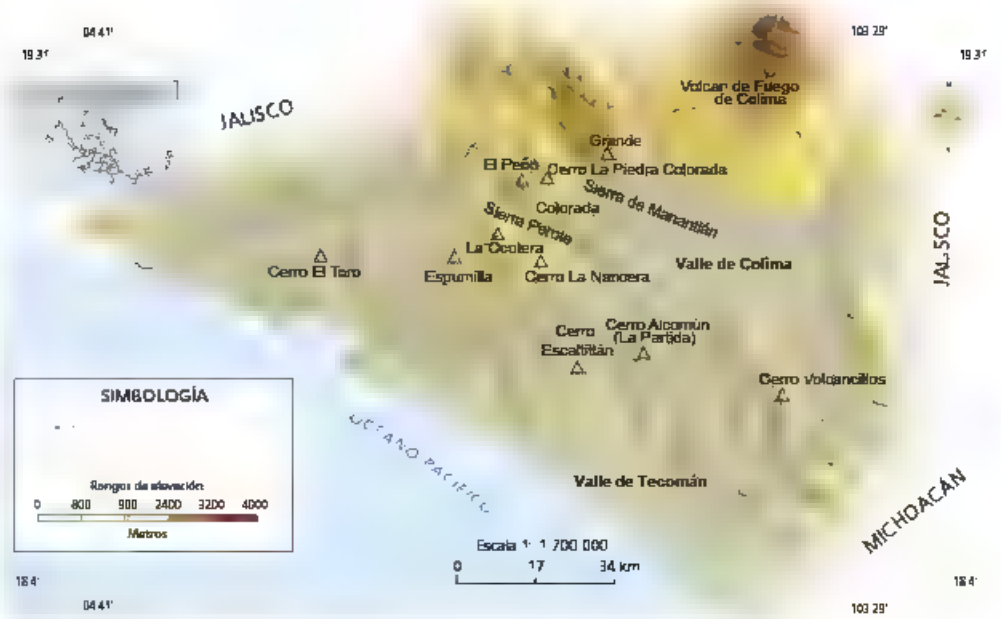
Entre las sierras y los cerros se localizan valles y barrancas, de los cuales destaca el valle de Colima, donde se encuentra la capital del estado, y el valle de Tecomán al sur del estado, en el litoral del océano Pacífico.

Investiga

¿En qué partes del estado habita alguna de las especies en peligro de extinción?, ¿qué la amenaza y qué medidas se han tomado para protegerla? Coméntalo en grupo.

Identifica y colorea los cerros y las sierras que se enlistan.

Nombre	Altitud
Volcán de Fuego de Colima	3 820
Sierra Manantián	2 420
Cerro Grande	2 220
Cerro El Peón	2 040
Sierra El Perote	1 940
Cerro La Ocotera	1 840
Cerro La Piedra Colorada	1 760
Cerro Espumilla	1 400
Cerro Alcomún (La Partida)	1 300
Cerro Volcancillos	1 300
Cerro La Nancera	1 040
Cerro El Toro	800
Cerro Escaltitián	360



Principales cerros y montañas de Colima.

Fuente: Inegi.

Aprende haciendo

- Responde las siguientes preguntas en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS
  - ¿En qué municipios se encuentran los tres cerros de mayor altitud?
  - ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en un cerro?
- Realiza un periódico mural sobre este tema. Pégalo en un lugar visible de tu escuela.

Habilidades y destrezas

Entrevista a algunos adultos que conozcas para obtener información sobre la utilidad de los cerros para los habitantes. Presenta la información a tus compañeros en forma de un programa de televisión. Es importante que seas claro y ameno al mostrar tus noticias.

Valles

Los valles de Colima y Tecomán abarcan gran parte del estado. El primero se extiende, con una mínima pendiente, desde las laderas del Volcán de Colima hasta el cerro Alcomún, en este valle se concentra la mayor cantidad de habitantes de cinco municipios. En la zona costera, se localiza el valle de Tecomán.

Entre las montañas y en los límites con los estados vecinos existen profundas barrancas que por mucho tiempo dificultaron la comunicación entre Colima y otros lugares del país, por ejemplo, la Barranca del Muerto, La Salada, El Cordobán y la de Quesería, entre otras.

Investiga

En la biblioteca de tu escuela o en internet busca el significado de "valle".

Escríbelo en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.

Cerro Alcomún, principal elevación que limita el valle de Colima hacia el sur.

Aprende haciendo

- Observa y localiza en el mapa de la página 20 los valles de Tecomán y Colima. Copia la siguiente tabla en tu cuaderno y escribe los nombres de los municipios que abarca cada valle. Comenta tus conclusiones con un compañero.

VALLES DEL ESTADO	MUNICIPIOS QUE COMPRENDE
Valle de Tecomán	
Valle de Colima	

Ríos, lagunas y litorales

Ríos y lagunas de Colima.

Fuente: Inegi.

Aprende haciendo

- Escribe los principales afluentes de estos ríos

PRINCIPALES RÍOS
Marabasco
Armería
Coahuayana

Investiga

Busca en la biblioteca de tu escuela o en internet las características de las barrancas y los ríos.

Los tres ríos principales que cruzan el territorio colimense nacen en Jalisco e incrementan su caudal con las aguas que reciben de diversos arroyos y manantiales, hasta desembocar en el océano Pacífico

Los ríos y arroyos han favorecido el desarrollo de las poblaciones asentadas en sus márgenes Para satisfacer algunas de sus necesidades básicas, los habitantes han construido pequeños bordos, presas y canales que se utilizan en la agricultura de riego, la ganadería y la pesca

La laguna de Cuyutlán es la más grande del estado, en ella se produce sal desde hace muchos años En Manzanillo, la laguna San Pedrito se aprovechó para construir el puerto interior La laguna Alcuzahue y la de Amela se localizan en el municipio de Tecomán, y son utilizadas principalmente para el riego de cultivos de maíz, caña de azúcar, melón, sandía y limón, entre otros

En la parte norte del estado, las lagunas de Carrizalillo, El Jabalí y La María se utilizan para practicar actividades al aire libre como campismo, remo y pesca, entre otras

Los litorales están formados principalmente por extensas playas en los municipios de Tecomán y Armería En Manzanillo se forma una bahía que permite el arribo de embarcaciones al puerto interior y desde hace siglos se aprovecha el intercambio comercial con otros países

¿Sabías que...?

En la temporada de lluvias es frecuente que se formen ciclones en el océano Pacífico.

En invierno, cuando baja la temperatura, cae nieve en el Nevado y en el Volcán de Fuego de Colima.

Las playas en el litoral del océano Pacífico contribuyen a la creación de empleos en el ramo turístico.

Construye tu conocimiento

Elige una especie de la flora o la fauna de Colima que te parezca interesante e investiga lo relacionado con su forma de vida Utiliza los mapas de climas, ríos y elevaciones de las páginas anteriores para localizar el territorio donde ésta existe Describe la especie que elegiste y elabora una antología con recortes y fotografías para presentarla al grupo

Reúnete con otros compañeros e intercambien su información, en equipo, elaboren una maqueta en la que representen la distribución de la vegetación, la fauna, los ríos, las lagunas, los climas y los cerros de Colima Expónganla a los demás grupos de la escuela

Contenido 3

Características y actividades de la población en mi entidad

¡En sus marcas!

Comenta con tus compañeros y profesor sobre los oficios y profesiones que tienen las personas del lugar donde vives

Los habitantes de mi entidad

Tanto la pesca comercial como la deportiva se practican con tecnología moderna en los litorales colimenses

Las características naturales del medio ambiente —el clima, la vegetación, los ríos y el relieve— influyen en la forma de vida de los habitantes y en su distribución en el estado También favorecen la práctica de actividades económicas como la agricultura, la pesca, la minería y el comercio

Para conocer sobre las características de la población de cada lugar y sus condiciones de vida, en Colima —igual que en las demás entidades del país— se realizan censos de población y vivienda, de ellos se obtiene información sobre cuántos habitantes hay, cuántas mujeres, cuántos hombres, dónde viven, a qué se dedican y de qué servicios disponen

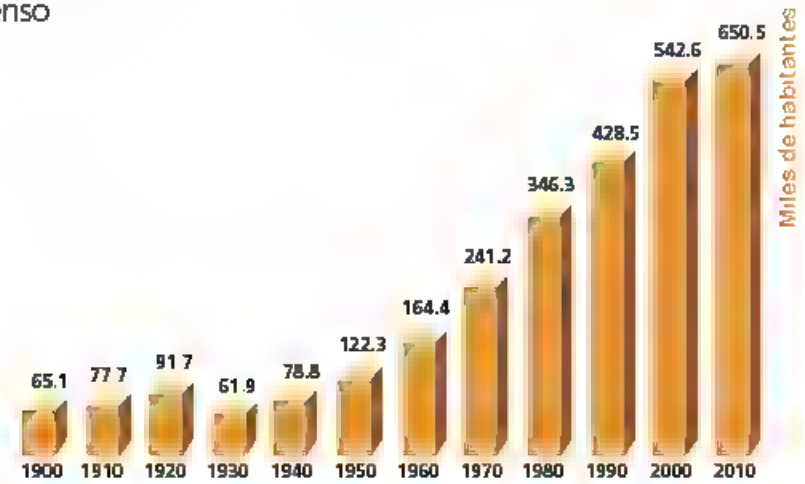
El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) realiza cada 10 años el Censo General de Población y Vivienda A la mitad de ese periodo se hace un conteo del número de habitantes para actualizar los datos Los resultados de los censos permiten al gobierno planificar y elaborar programas para impulsar el desarrollo y bienestar de sus habitantes, así como organizar la prestación de servicios públicos, como salud, educación, vivienda y otros, en todos los centros de población

Características de la población

Los censos realizados desde 1900 hasta 2010 ofrecen datos sobre las características y el crecimiento de la población en nuestro estado

Aprende haciendo

- Observa la siguiente gráfica y compara el aumento de la población en cada censo



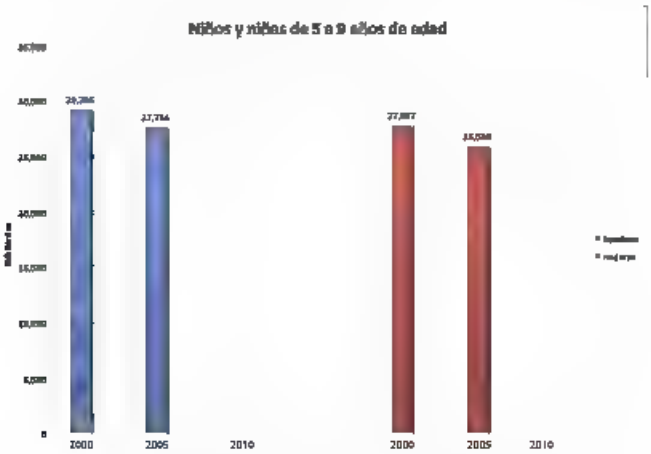
Población del estado de Colima en los censos de 1900 a 2010

Fuente: Inegi. Censo General de población y vivienda 2010.

- Comenta y reflexiona con tus compañeros las siguientes preguntas
  - ¿Cuánto aumentó la población desde 1990 hasta 2010?
  - ¿En qué año disminuyó el número de habitantes?, ¿cuáles crees que fueron las causas?
  - ¿Por qué aumenta la población con el paso del tiempo?
  - Comenta tus conclusiones con un compañero
- Escribe las respuestas en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno

TIC En la página <www.inegi.org.mx>, encontrarás la información necesaria para realizar esta actividad

- La población actual de niños de tu edad en Colima no ha sido la misma a lo largo del tiempo. Observa la siguiente gráfica



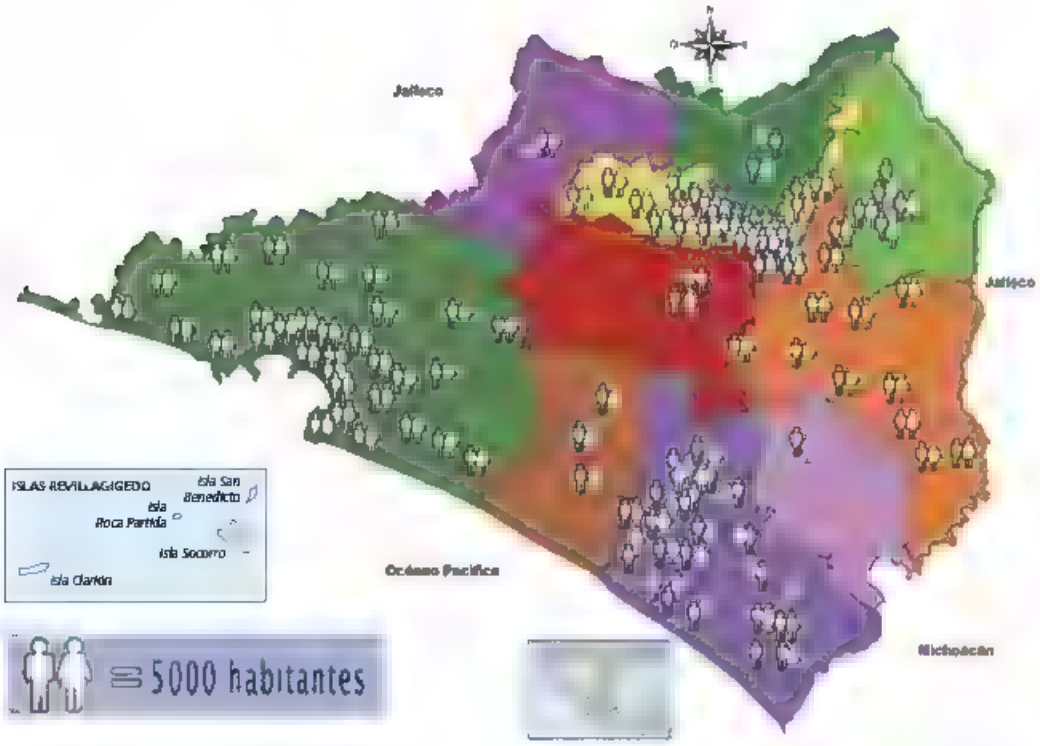
Población de niños de 5 a 9 años de edad en Colima.

Fuente: Inegi. Censo General de población y vivienda 2010.

- Reúnanse en equipos y consulten en la página de internet del Inegi los resultados del Censo de Población y Vivienda 2010 de Colima. Utilicen la información para completar la gráfica anterior

Distribución de la población en Colima

- Observa el mapa y la tabla de población por municipios



La mayoría de los habitantes se concentran en las principales ciudades del estado, en las que encuentran servicios y condiciones favorables para su desarrollo

Fuente: Inegi.

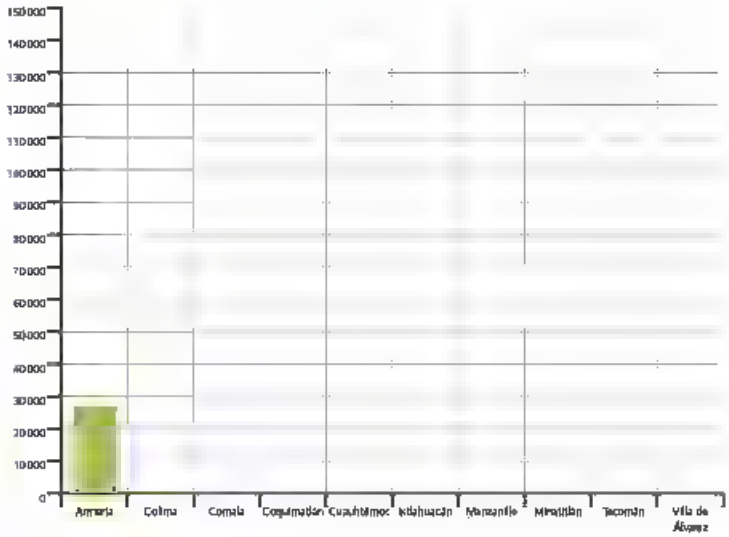
Aprende haciendo

- Completa la gráfica. Colorea cada columna de acuerdo con el número de habitantes de cada municipio. Guíate por el ejemplo.

Número de habitantes por municipio

	HABITANTES (2010)
Armería	28 695
Colima	146 904
Comala	20 888
Coquimatlán	19 385
Cuauhtémoc	27 107
Ixtlahuacán	5 300
Manzanillo	161 420
Minatitlán	8 174
Tecomán	112 726
Villa de Álvarez	119 956
Estado	**650 555**

Hombres	Mujeres
322 790	327 765



Fuente: Inegi. Censo General de población y vivienda 2010.

- En la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno, ordena los municipios del estado de mayor a menor población ¿Cuáles tienen mayor cantidad de habitantes?, ¿a qué crees que se debe eso?, ¿qué lugar ocupa tu municipio? Comenta tus respuestas con un compañero.
- Mediante un teatro guiñol, muestra tus resultados a tus compañeros Puedes elaborar tu personaje con papel o tela

¿Sabías que...?

Colima, como el resto del país, tiene más mujeres que hombres y su población es joven, más de la mitad de sus habitantes tiene menos de 24 años.

Población urbana y rural

En el territorio colimense encontramos ciudades en las que se concentra la mayoría de la población; sin embargo, también existen pueblos y rancherías, donde vive una menor cantidad de personas

De la población colimense, 88% habita en zonas **urbanas**, como las ciudades de Armería, Colima, Coquimatlán, Manzanillo, Tecomán y Villa de Álvarez Generalmente en las zonas urbanas se dispone de más servicios públicos, como escuelas, hospitales, transportes, vigilancia y centros comerciales La población se dedica a actividades como el comercio, la industria y los servicios

En las zonas **rurales** de Colima, principalmente en ranchos, rancherías y poblados, vive 12% de la población Estas zonas cuentan con menos servicios públicos y los habitantes de estos lugares se dedican principalmente a la agricultura, la ganadería o la pesca Algunos de sus problemas más graves se deben a la escasez de servicios de comunicación y de transportes

Conoce más

Urbana: Perteneciente o relativo a la ciudad.

Rural: Perteneciente o relativo a la vida del campo y a sus labores.

Porcentaje de población urbana y rural de Colima en 2005.

Construye tu conocimiento

En el , elabora una lista de las características del medio rural y una del medio urbano registra sus ventajas y desventajas, las actividades económicas de la población, el paisaje, los medios de comunicación, centros educativos y de entretenimiento, entre otros

Ilustra con recortes y gráficas las características de la población de tu estado y sus actividades económicas Preséntalo en el periódico mural

Contenido 4

Las regiones de mi entidad

¡En sus marcas!

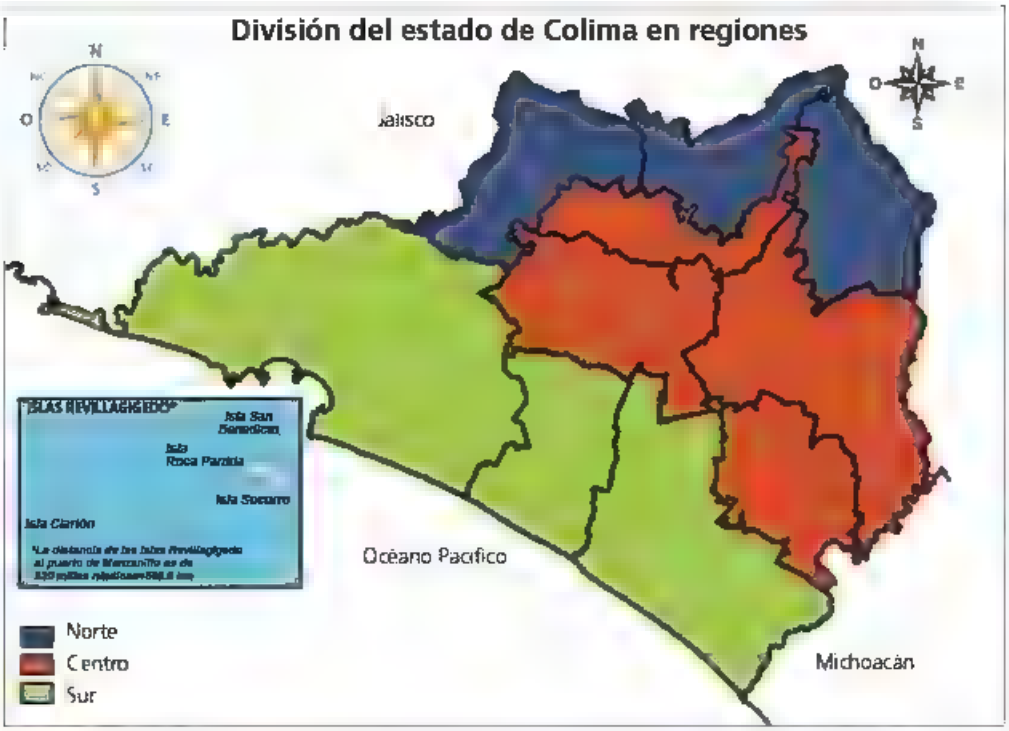
Con la ayuda de tu profesor, participa en una lluvia de ideas en la que comenten cuáles son las regiones más importantes de Colima

Una región es el espacio geográfico donde se desarrollan rasgos particulares, con los cuales se identifican y distinguen sus habitantes del resto de la población

Para facilitar el estudio y conocimiento del estado, éste se divide en regiones conformadas por varios municipios que presentan algunas características comunes entre sí, como elementos naturales (clima, vegetación y fauna típica). Comparten también elementos económicos y sociales, como el intercambio comercial, la forma de vida de la población y sus manifestaciones culturales

Estas características comunes, además de la cercanía entre los municipios, determinan la conformación de tres regiones en Colima: Región Norte, Región Centro y Región Sur

División del estado de Colima en regiones



Fuente: Inegi.

Habilidades y destrezas

En temas anteriores, estudiaste los municipios del estado, aquí podrás conocer más acerca de ellos. Observa el mapa que aparece en la página anterior y escribe en las líneas siguientes el nombre de un municipio de cada región de Colima.

Norte

Centro

Sur

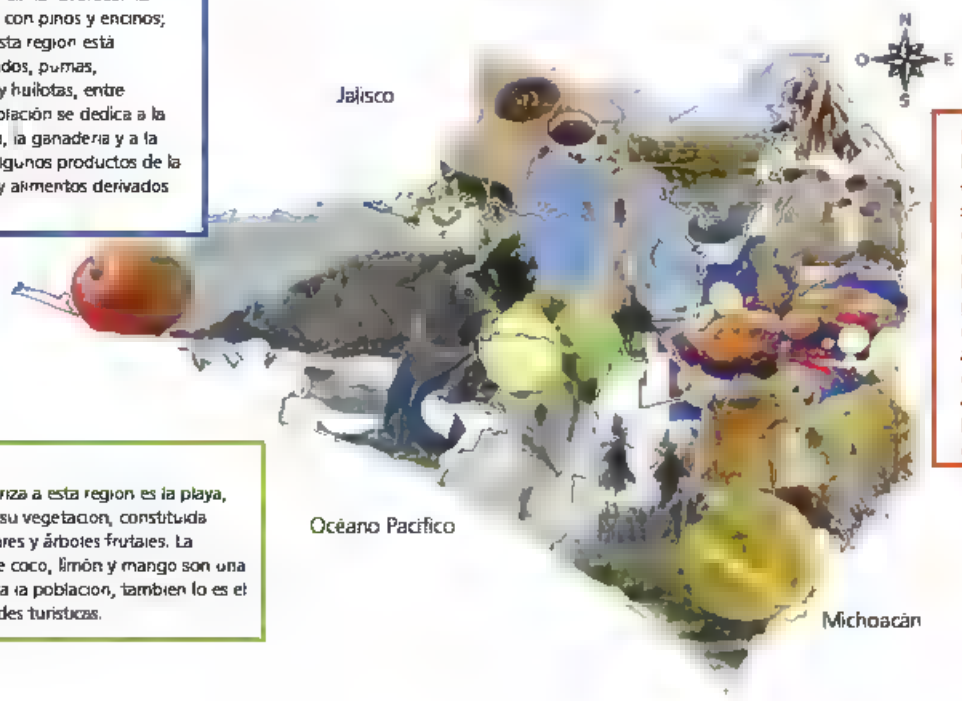
¿Qué actividades comparten o qué productos intercambian los habitantes de municipios o localidades de tu región?

Comenta tus conclusiones con un compañero. Describe tu región en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.

Habilidades y destrezas

Observa y comenta con tus compañeros lo que se presenta a continuación.

Región Norte
Su zona montañosa y clima favorecen la presencia de bosques con pinos y encinos; la fauna que habita esta región está conformada por venados, pumas, chachalacas, jabalíes y huilotas, entre otras especies. Su población se dedica a la minería, la agricultura, la ganadería y a la comercialización de algunos productos de la región, como el café y alimentos derivados de la leche.



Región Centro
Esta región, ubicada en un amplio valle, se distingue porque en ella se realizan actividades como la agricultura y la ganadería; además, destaca por ser una zona comercial y cultural. Aquí se encuentran asentadas las autoridades estatales.

Región Sur
El paisaje que caracteriza a esta región es la playa, el clima cálido seco y su vegetación, constituida por palmeras, mangiares y árboles frutales. La producción y venta de coco, limón y mango son una fuente de ingreso para la población, también lo es el desarrollo de actividades turísticas.

Interrelación

Escribe una carta a un niño de otra región o de otra entidad. Expresa en ella tus pensamientos y sentimientos sobre lo que conoces de tu región e invítalo a conocerla

TIC: Es importante que consultes varias fuentes de información para que escribas tu carta. Por ejemplo <www.colima-estado.gob.mx>, <www.inegi.org.mx> y <www.cuentame.inegi.org.mx>

Reflexiona

Escribe la(s) palabra(s) que complete(n) el texto.

¿Cuál es la importancia de la región donde vivo?

Mi municipio es _____, y

mi localidad se llama _____

Vivo en la región _____; su medio

natural me gusta porque tiene _____

y _____. Es importante por sus

actividades económicas, como _____ y

_____, además, las personas que la visitan

pueden conocer _____, que no hay en otra

región, y esto la hace diferente _____

Comparte con tus compañeros tu opinión acerca de la importancia de las características de tu región y de las demás. Redacta tus conclusiones en tu cuaderno, en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.

La red de carreteras del estado contribuye al desarrollo económico de las tres regiones.

Contenido 5

Mi entidad ha cambiado con el tiempo

¡En sus marcas!

Observa la imagen, compara las características de esos niños con los del presente y comenta en grupo qué ha cambiado, qué parece igual

Con el paso del tiempo, los paisajes y la población de Colima han cambiado, así como los gustos, forma de vestir, de hablar y de estudiar.

Desde principios del siglo XX, la avenida Madero es la principal área comercial en la capital de Colima.

¿Te has preguntado si tu municipio siempre ha sido como lo conoces?

Podemos observar los cambios en el crecimiento de la flora y la fauna, en la forma de construir casas y edificios, el trazado de las calles, el transporte, y la música

Las costumbres y las tradiciones son otros aspectos de la vida cotidiana de los colimenses que se han modificado a través del tiempo

Algunos de esos cambios son rápidos, pero otros lentos Algunas cosas cambian y otras permanecen igual

Reflexiona

Con la finalidad de determinar los cambios y las constantes en la historia de tu localidad —en los gustos, las tendencias y otros aspectos—, pregunta a tus abuelos, tíos y papás lo siguiente

- ¿Qué música escuchan?
- ¿Qué música escuchaban tus abuelos?
- ¿Qué diferencias existen en los ritmos de la música que bailaban ellos y los actuales?
- ¿Cómo se bailaba hace 10 años?
- ¿Cómo se vestían?

Escribe las respuestas en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno Coméntalas con tus compañeros

Recuerda que es importante respetar y ser tolerante con los gustos musicales de todas las personas.

¿Por qué crees que es importante tener tolerancia en tu vida diaria? Comenta tus conclusiones con un compañero.

En la fotografía se observa la forma de vestir de los habitantes de inicios del siglo XX.

Forma de vestir en la actualidad. ¿Qué cambios notas?, ¿qué no ha cambiado?, ¿cuáles son las ventajas o desventajas de estos cambios?

Aprende haciendo

Busca algunas fotografías del paisaje de tu barrio o colonia antes de que ahí se construyeran casas Preséntalas a tus compañeros, comenta con ellos lo que ha cambiado y lo que permanece igual

Conoce más

El crecimiento de la población ha propiciado que Colima, predominantemente rural hasta mediados del siglo XX, ahora sea urbana en su mayor parte.

Las casas, calles y avenidas han invadido las huertas y los campos de cultivo. Las calles, antes empedradas, ahora están pavimentadas.

Reflexiona

Los aparatos eléctricos que existen ahora, como la licuadora, la plancha, el refrigerador, la radio, el televisor y la lavadora, facilitan y agilizan los quehaceres domésticos Describe de qué manera influyen en la vida económica, social y gastronómica.

Une con líneas los aparatos del pasado con su equivalente moderno.

- Lee los siguientes fragmentos que describen el Colima de ayer y comenta con el grupo lo que conoces de ellos
- En tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS, responde las preguntas que se realizan y coméntalas con tus compañeros

Tenía don Gerónimo dos huertas pequeñas... la más notable era la que tenía por la Calzada Pedro A. Galván, conocida vulgarmente por "de la Piedra Lisa" que ostentaba en su fachada de simple muro de adobe, el título de La Apicultura...

- ¿Qué era antes?, ¿qué es hoy?

La animación del Rastrillo aumentaba en las noches de luna, en que numerosas personas se aglomeraban a comer enchiladas y sopitos, antes de tomar "el tranvía" —quería decir, el carro y no el tramo de vía— que iba a Los Martínez, como llamaban entonces a Villa de Álvarez, en donde volvían a comer sopitos, atole y tamales que ya en aquella época eran famosos.

- ¿Cómo se transportaban antes?, ¿es igual o diferente a la forma en que lo hacemos hoy? ¿Cómo se llamaba antes Villa de Álvarez?

... pues su modestia en el vestir llegaba al uso de zapatos de unos que les decía "de dos riendas", que eran de lo más corriente que había, zapatos de Zacoalco, de baqueta dura, generalmente usados por los rancheros solamente cuando "venían al pueblo", y llamados de dos riendas por tener dos aletas provistas de perforaciones por donde pasaban los enormes y gruesos cabetes;...

- ¿Has visto este tipo de calzado?, ¿quiénes lo usaban antes y quiénes lo usan hoy?

Como el miedo es más contagioso que la fiebre amarilla, de tal modo se apoderó de los habitantes de Colima que las autoridades dictaron medidas extremas, queriendo evitar el contagio, algunas crueles y todas inútiles.

- ¿Cómo eran las enfermedades antes?, ¿son ahora iguales?

Fuente: Miguel Galindo, *Historia pintoresca de Colima*, Colima, Universidad de Colima, 2005

- Pega en el espacio en blanco un recorte fotográfico que muestre el tipo de vestimenta que utiliza un hombre o una mujer de nuestro tiempo Describe abajo las características de esa vestimenta

Los hombres vestían calzón largo de manta amarrado a la cintura y los tobillos, con ceñidor rojo, camisa de manta, huaraches y sombrero de palma. Las mujeres usaban vestido de manta de una sola pieza que les llegaba hasta los tobillos, sandalias de cuero y un rebozo que les cubría la cabeza.

- Muestren su trabajo al grupo Comenta tu trabajo con un compañero

¿Cómo medir el tiempo para ubicarnos en él?

Investiga

¿Qué es una década?, ¿qué es un siglo?, ¿qué es un milenio?

Escribe las respuestas en tu cuaderno.

Las distintas civilizaciones —romana, china, cristiana, musulmana, etcétera —tuvieron su propio calendario

En México, a partir de la Conquista se comenzó a medir el tiempo tomando como referencia el nacimiento de Jesucristo Se utiliza la década, el siglo y el milenio como unidades de tiempo para situarnos en el proceso histórico

¿Sabías que...?

Con el fin de respetar a personas creyentes de otras religiones, los historiadores acordaron establecer la siguiente convención:

a. n. e. (antes de nuestra era) que es el equivalente a "antes de Cristo" (a C.)

n. e. (nuestra era) que es el equivalente a "después de Cristo" (d. C.)

La era cristiana toma en cuenta el nacimiento de Jesucristo como el punto de partida para medir los hechos históricos a C (antes de Cristo) y d C. (después de Cristo)

Aprende haciendo

- Con la ayuda de tu profesor, construye una línea del tiempo donde ubiques los principales hechos que ha vivido tu familia, desde tus abuelos hasta ti Posteriormente, elabora en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS una línea del tiempo donde, luego de consultar en los libros de la biblioteca o en internet, sitúes los principales hechos de la historia colimense
- Para elaborar una línea del tiempo es necesario que tengas en cuenta lo siguiente

1. Delimitar el tema que representarás
2. Determinar la unidad de tiempo que utilizarás (milenios, siglos, décadas, lustros o años)
3. Determinar el periodo cronológico que mostrarás
4. Trazar una línea numérica horizontal
5. Dividirla con líneas verticales del mismo tamaño e igual distancia, para determinar los hechos que resaltarás
6. Arriba de las líneas verticales debes anotar cada fecha
7. Debajo de cada fecha, escribe los hechos más importantes
8. Poner un título a la línea del tiempo.

TIC En la página <www.eduteka.org/modulos/4/86/718/1> encontrarás varias líneas de tiempo para conocer otras formas de representar acontecimientos

Línea del tiempo familiar

Construye tu conocimiento

Contesta las siguientes preguntas en la sección de tu cuaderno.

- ¿Qué colonias, avenidas, puentes u otras obras se han construido recientemente cerca del lugar donde vives?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas derivadas de esos cambios? Comenta tus respuestas con un compañero

Dibuja los cambios que se observan en el paisaje

Escribe una carta a una autoridad para solicitar que las obras que se construyan en el futuro no afecten los paisajes naturales de tu localidad Redáctala en tu

Evaluación

Comprueba lo que aprendiste.

Lee las preguntas que se presentan a continuación y colorea la carita (☺) que muestre la respuesta correcta.

1. ¿Qué figura representa el territorio de Colima?

2. ¿Cuáles son los nombres de los municipios sombreados?

☺ Colima y Villa de Álvarez.

☺ Minatitlán y Comala.

☺ Cuauhtémoc y Armería.

☺ Coquimatlán y Comala.

3. ¿Cuál es el nombre del río que señala la flecha en el mapa?

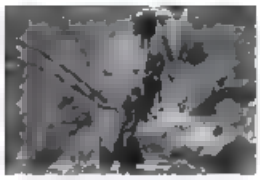
☺ Minatitlán.

☺ Armería.

☺ Salado.

☺ Colima.

4. ¿Cuál es el orden cronológico de las imágenes que permite observar desde el transporte más antiguo hasta el más moderno de Colima?

a) 

b)

c)

d)

☺ a, b, d, c

☺ d, b, c, a

☺ c, b, d, a

☺ b, c, d, a

Compara tus respuestas con las de un compañero y verifíquenlas con el resto del grupo.

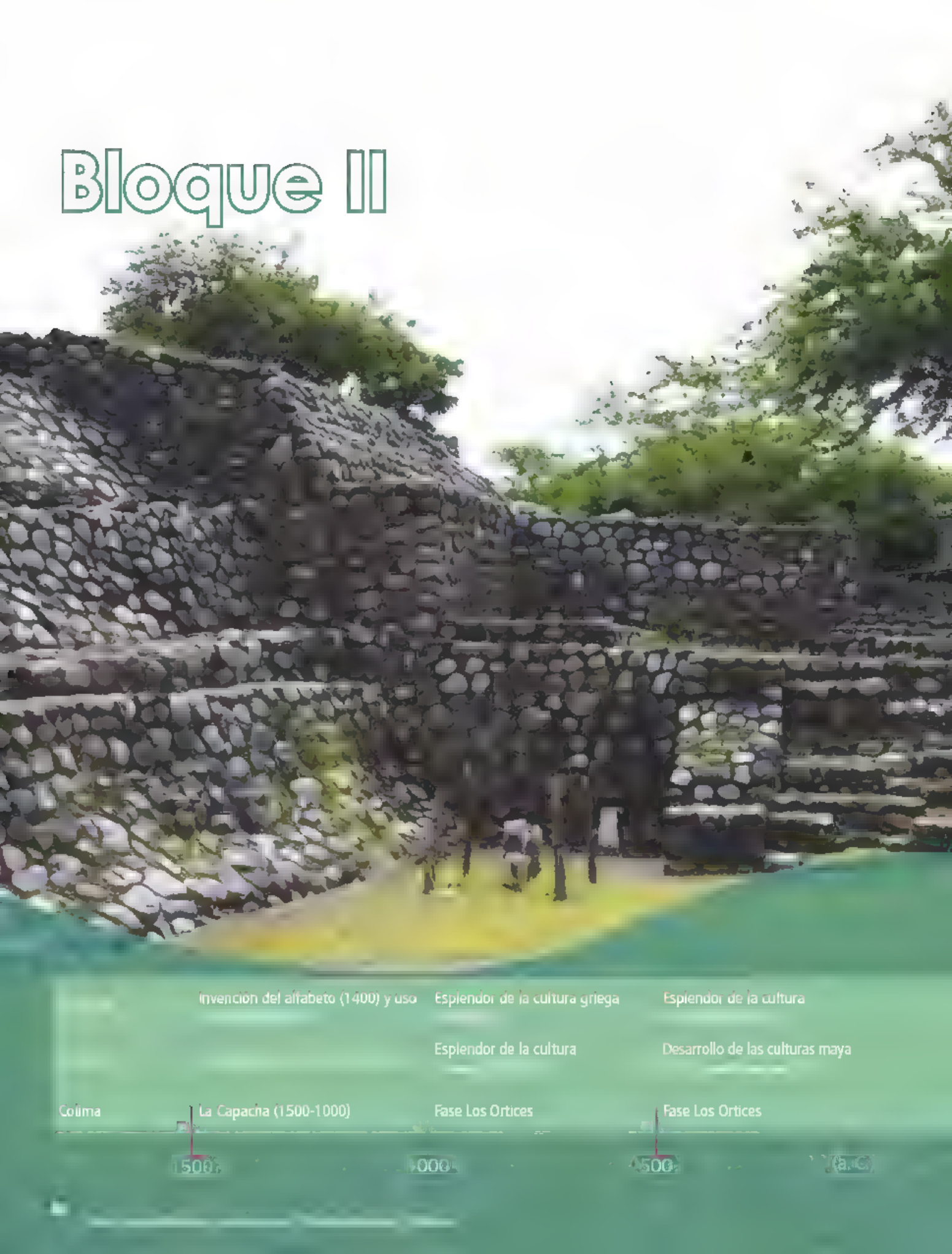
Autoevaluación

Lee cada enunciado y marca con una ✔ el nivel que hayas alcanzado.

			DIFÍCILMENTE LO HAGO
Reconozco los límites territoriales del estado y del municipio donde vivo.			
Localizo el estado en un mapa de México.			
Situó los principales cerros, ríos, lagunas y mares en un mapa de Colima.			
Identifico la distribución de climas, vegetación y fauna del territorio de mi estado.			
Reconozco las características de la población de Colima y sus principales actividades económicas.			
Identifico cambios y constantes en los paisajes y la vida cotidiana de mi estado a través del tiempo.			

Escribe en tu cuaderno el aspecto que aún no dominas y necesitas fortalecer. Pide ayuda a tu profesor para repasar el bloque I.

Bloque II


Invención del alfabeto (1400) y uso
Esplendor de la cultura griega
Esplendor de la cultura
Esplendor de la cultura
Desarrollo de las culturas maya
Colima
La Capacha (1500-1000)
Fase Los Ortices
Fase Los Ortices
1500
1000
500
Ja. C

Los primeros habitantes de mi entidad

Aprendizajes esperados

- Identifica a los primeros habitantes y culturas prehispánicas de la entidad.
- Reconoce características de los lugares de la entidad donde se establecieron grupos prehispánicos.
- Distingue características de la vida cotidiana de los primeros habitantes que se establecieron en la entidad.
- Reconoce la visión de la naturaleza y la sociedad de los pueblos prehispánicos de la entidad.
- Identifica la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

Contenido 1

Los primeros habitantes de mi entidad y el espacio en que habitaron

¡En sus marcas!

Comenten lo que saben acerca de los primeros pobladores de la entidad

Construye tu línea del tiempo

Copia en una cartulina la línea del tiempo que aparece al inicio del bloque. Ilústrala con imágenes relativas al tema. Guárdala, porque la utilizarás más adelante.

Aprende haciendo

- Observa la imagen

Perros danzantes. Pieza prehispánica de cerámica. Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez, Colima.

Investiga

Cuando nos referimos a la época prehispánica, ¿sabes lo que eso significa?

Investígalo y coméntalo con tus compañeros y maestro.

- Responde las siguientes preguntas en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno
  - ¿Has visto esta figura en algún lado?, ¿qué te imaginas que representa?, ¿sabes si en el lugar donde vives se han encontrado figurillas antiguas de barro?, ¿has escuchado hablar de otro lugar donde se hayan encontrado?, ¿qué otras figuras has visto?
- Comenta tus respuestas con un compañero

Ubiquémonos en el tiempo

Observa la línea del tiempo que aparece al principio del bloque y responde las siguientes preguntas.

¿En qué año surgió la cultura olmeca?

¿En qué año se desarrolló el esplendor de la cultura mixteca?

¿Qué sucedía en Europa mientras en Colima se desarrollaba la fase Periquillos?

¿Qué entiendes por "simultaneidad de hechos históricos"?

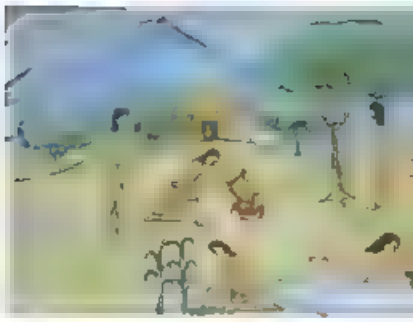
¿Para qué te sirve elaborar una línea del tiempo?

La figura de arriba y otras piezas de cerámica, encontradas en casi todo el estado, dan información sobre cómo eran y cómo vivían los pobladores que habitaron el territorio colimense en la época prehispánica

- Describe cómo imaginas la vida de los pobladores de esa época

Ubicación temporal de los pueblos prehispánicos de Colima

Los primeros habitantes de lo que hoy se denomina Colima recorrieron los valles fértiles que se localizan entre las serranías y los cerros, a orillas de los ríos, los lagos y el mar; en ellos encontraron los recursos necesarios para subsistir Fueron cazadores y recolectores, con el tiempo se convirtieron en agricultores, se quedaron a vivir en un lugar fijo y construyeron sus primeras aldeas.



Se afirma que los primeros habitantes de la región, que ahora abarca el estado de Colima y gran parte de Jalisco y Michoacán, llegaron hace casi 2 500 años

Esta evolución y el desarrollo cultural de los antepasados prehispánicos se explican gracias a las investigaciones que arqueólogos e historiadores realizan en restos de algunas pirámides, en abundantes objetos de cerámica y en otros materiales encontrados en las tumbas

Gracias a eso sabemos que los primeros pobladores tenían ascendencia náhuatl, además de otros datos que iremos conociendo, por ejemplo, cuándo aparecieron, cómo vivían, a qué se dedicaban y de qué manera se relacionaban

Las condiciones favorables del ambiente permitieron el establecimiento y desarrollo de los primeros grupos humanos en la margen del río Armería, lugar que en la actualidad ocupa la ciudad del mismo nombre

Los sitios arqueológicos de mayor antigüedad se han descubierto en La Capacha y Los Ortices, los cuales datan de 1500 a 200 a C , en esos lugares, nuestros antepasados construyeron las primeras aldeas agrícolas con chozas de pajarete, iniciaron el culto a dioses de la naturaleza y les dedicaron altares, elaboraron piezas de cerámica con figuras animales y humanas, así como utensilios de cocina

Posteriormente, aparecieron los sitios de Comala, Armería y Playa del Tesoro, en Manzanillo, éstos se establecieron de 200 a C a 1000 d C , se formaron ciudades bien urbanizadas, la sociedad se dividió en clases sociales sacerdotes, artesanos, comerciantes y campesinos, la cerámica era policroma (pintada en múltiples colores), construyeron centros ceremoniales con pirámides, templos y altares, crearon sistemas de riego, realizaron observaciones astronómicas y practicaron la medicina herbolaria

En el último periodo de desarrollo, predominaron los sitios El Chanal, La Campana y Tecomán, los cuales florecieron entre los años 1000 y 1523 d C , año en que los españoles conquistaron a los nativos de estos lugares

Vestigio de una cancha para el juego de pelota. Éste era un ritual religioso que realizaban los pueblos prehispánicos en honor a los dioses. Las canchas consistían en un espacio rodeado de muros de piedra, donde los jugadores trataban de pasar una pelota por un aro, golpeándola con la cadera y otras partes del cuerpo.

Conoce más

Una línea del tiempo: Es una representación gráfica que muestra el orden de sucesión de acontecimientos históricos.

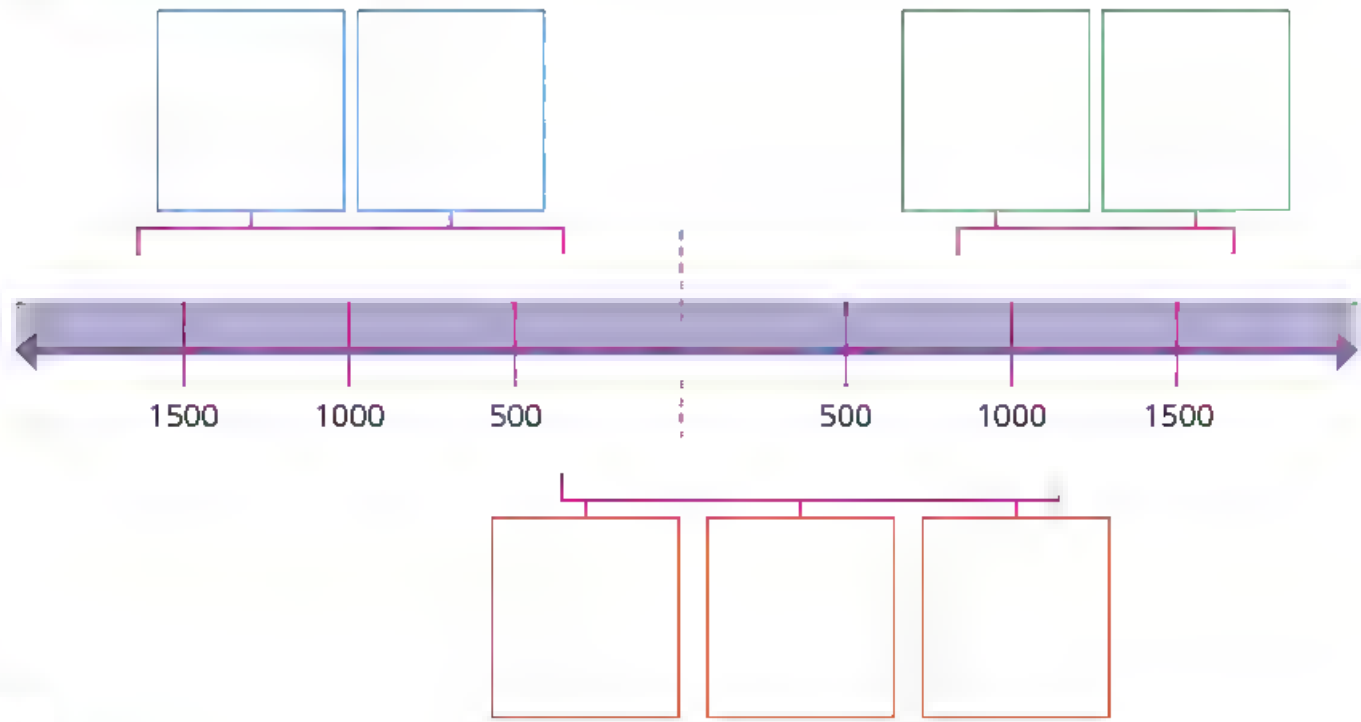
Sirve para que te ubiques en el tiempo y en fechas históricas específicas.

En este periodo se produjeron guerras por la llegada de otras tribus. En los centros ceremoniales se construyeron campos para el juego de pelota y se realizaron sacrificios humanos.

Como te habrás dado cuenta, no todos los grupos que habitaron el territorio colimense en la antigüedad se desarrollaron al mismo tiempo.

Aprende haciendo

- Ubica en la siguiente línea del tiempo los principales asentamientos prehispánicos que existieron en la región. Identifica el inicio de nuestra era.
- Con tus compañeros, ubica en la línea la etapa relativa a a. C. y la que hace referencia a d. C., escribe las iniciales en el espacio correspondiente.
- Posteriormente, ubica en esa línea las culturas prehispánicas que se desarrollaron en lo que hoy es Colima. De ser posible, y con base en lo que consultaste en los libros de tu biblioteca o en internet, investiga qué otras culturas se desarrollaron al mismo tiempo en Mesoamérica.
- Comenta tus resultados con un compañero.
- Busca el recortable 1 de la página 155, calca las ilustraciones que correspondan a los grupos prehispánicos de Colima. Recorta y ordena tus dibujos de la imagen más antigua a la más reciente, pégalos donde corresponda en la línea del tiempo.



- En grupo, y con la ayuda de su maestro, discutan la línea del tiempo que construyeron y respondan en su cuaderno las siguientes preguntas
  - ¿Cuál es el sitio arqueológico más antiguo de todos?
  - ¿Cuál es el más reciente?
  - ¿Cuántos años han transcurrido desde que vivieron los últimos pobladores prehispánicos hasta nuestros días?
- Reflexiona con otro compañero por qué es importante cuidar los sitios arqueológicos Si es posible, utilicen la información de internet de la página del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)

Ubicación espacial de los primeros habitantes

TIC Conoce otros sitios arqueológicos de México en <www.inah gob mx/> en la sección Zonas arqueológicas

Para conocer los lugares que habitaron aquellos pobladores, localicemos primero los sitios arqueológicos

- Lee la información de cada recuadro

CAPACHA

Ubicado al norte del municipio de Colima, en los límites con Cuauhtémoc.

LOS ORTICES

Se localiza en el centro del municipio de Colima.

COMALA

Este sitio arqueológico se ubicó en el municipio que lleva su nombre

ARMERÍA

Los pobladores de este sitio se establecieron en las cercanías del río Armería

PLAYA DEL TESORO

Este sitio arqueológico se encontró en el municipio de Manzanillo.

EL CHANAL

Sitio que se ubica en el municipio de Colima, al sur de Capacha

LA CAMPANA

Se localiza en el municipio de Villa de Álvarez.

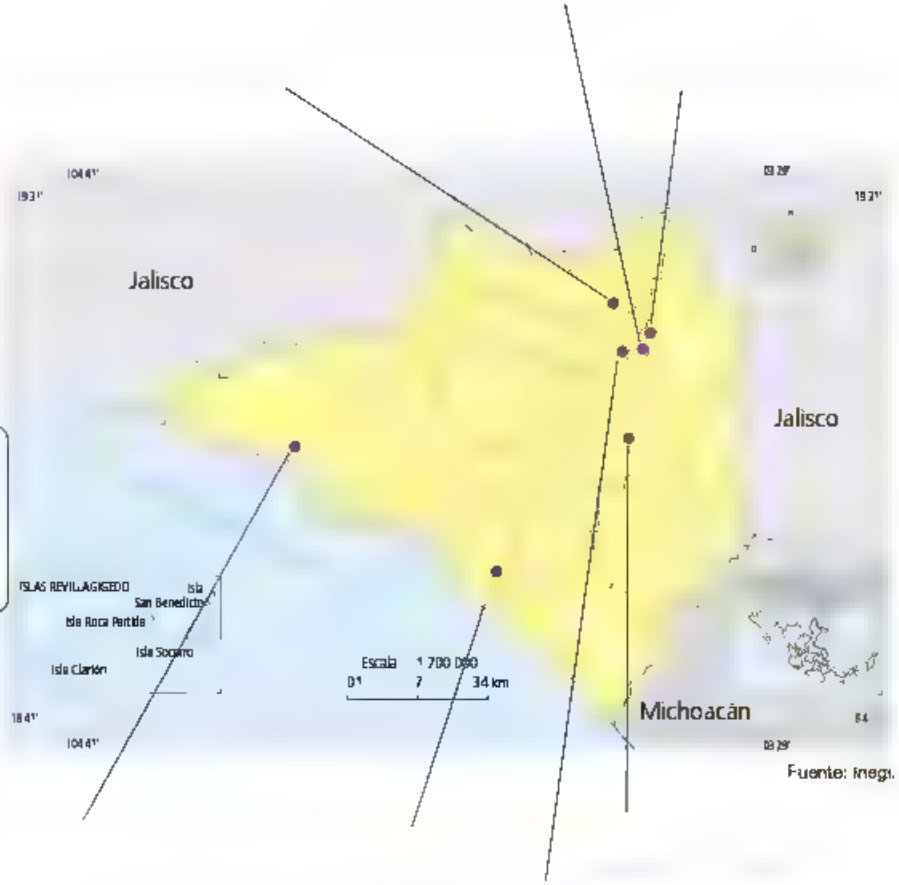
Conoce mas

Según una definición comúnmente aceptada, un sitio arqueológico es un lugar donde pueden hallarse huellas significativas de algún tipo de actividad humana.

El arqueólogo es quien determina si un sitio es arqueológico y si es conveniente excavarlo o simplemente registrarlo (ubicarlo en un mapa, fotografiarlo y dibujar un plano del sitio)

Habilidades y destrezas

Escribe el nombre de los sitios arqueológicos que se señalan en el mapa, guíate con la información proporcionada en los recuadros de la página anterior. Revisa tus resultados con un compañero.



Lugares donde se establecieron los principales grupos prehispánicos de Colima.

- ¿Cuál es el sitio arqueológico prehispánico más cercano a tu localidad?

Selecciona uno de los sitios arqueológicos. Revisa los mapas del bloque I e investiga las características naturales de ese lugar (relieve, clima, hidrografía, vegetación, fauna y otros). Anótalas en tu cuaderno.

- ¿Por qué crees que los grupos prehispánicos eligieron establecerse en esos lugares? Complementa tu respuesta con la información de la página del INAH.

TIC Conoce más acerca de las zonas arqueológicas de El Chanal y La Campana en <www.inah.gob.mx/images/zonas/lista/pagina.html>

- Expongan al grupo lo investigado y, con ayuda de su maestro, completen el siguiente diagrama con las características naturales de los sitios donde habitaron los pueblos prehispánicos el territorio de Colima

Características naturales de los lugares que habitaron los grupos prehispánicos

Relieve

Clima

Ríos y lagunas

Fauna

Vegetación

- A partir del diagrama, elabora un texto en tu cuaderno para explicar cómo aprovecharon esos pueblos los elementos del medio y por qué crees que ellos alcanzaron mayor desarrollo que otros en el territorio de Colima. Intégralo a tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS y compártelo con tus compañeros.

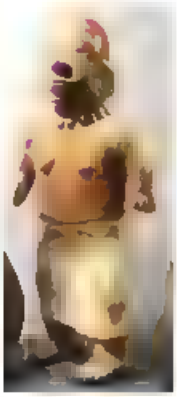
Contenido 2

La vida cotidiana de los primeros habitantes de mi entidad

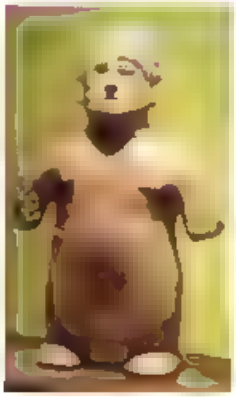
¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas y comenten cuáles fueron las principales características de la vida cotidiana de los primeros habitantes del estado

Figurilla masculina. Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez.



Figurilla con collar y orejeras. Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez.



Figurilla femenina. Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo

En tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS responde las siguientes preguntas y presenta tus puntos de vista en una exposición frente a tu grupo

- ¿Qué tipo de vestimenta tiene cada figura?
- ¿Qué objetos complementan su vestimenta?
- ¿A qué crees que se dedicaban?

◆ Comenta tus conclusiones con un compañero
◆ Argumenta tus respuestas

La cerámica

En lo que hoy es Colima, las culturas prehispánicas elaboraron gran cantidad de figuras de cerámica para representar a sus principales dioses, como Tláloc (dios de la lluvia), Huehuetéotl (dios del fuego) y Quetzalcóatl (dios de la vida y la sabiduría), así como a las personas que conformaron su sociedad, integrada por sacerdotes, guerreros, artesanos y agricultores. Las diferentes vestimentas muestran la importancia de cada personaje

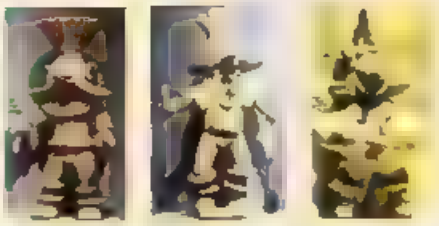
Si bien en Colima no hay vestigios de una variada arquitectura prehispánica, la cerámica encontrada a lo largo y ancho del estado da cuenta de la forma de vida de los antiguos pobladores, sus actividades cotidianas, organización social, vivienda y religión, ya que no se han encontrado códices ni evidencias de escritura como en otros lugares Complementa esta información consultando en la biblioteca pública más cercana al lugar donde vives

Aprende haciendo

Observa detalladamente los siguientes conjuntos de cerámica colimense y escribe en tu cuaderno las características de las figuras

CHAMANES

¿Cómo es su atuendo?, ¿qué adornos tienen?, ¿qué actividades crees que realizaban?



GUERREROS

¿Qué están haciendo?, ¿cómo están vestidos?, ¿qué otra característica observas?

PAREJA

¿Qué actividades crees que realizaban?

PERSONAS CON ENFERMEDADES FÍSICAS

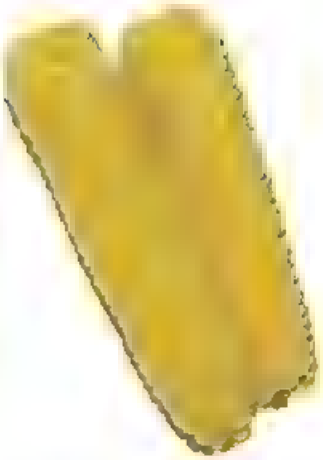
¿Cómo son?, ¿qué están haciendo?, ¿por qué crees que representaban a estas personas?

VIVIENDAS

¿Qué características tienen?

ANIMALES

¿Qué animales son?, ¿qué uso crees que daban a estas piezas?



El maíz fue exportado a Europa y enriqueció la dieta de las personas de dicho continente

Los pueblos prehispánicos de Colima se dedicaron principalmente a la agricultura, cultivaron maíz, frijol, calabaza, chile, tomate, cacao y chan Recolectaban frutas, como ciruelas, guayabas y cuaguayotes —una fruta parecida a la papaya, también llamada bonete—.

Gracias a la abundancia de fauna silvestre, practicaban la caza con trampas, arco y flecha, pescaban con cestas y acachales Criaban perros llamados xoloitzcuintles

Las viviendas eran sencillas, generalmente se construían con pajarete y techos de hierba

Realizaron un intenso comercio con otros pueblos del oeste y centro del país, también tuvieron comunicación con pueblos de Sudamérica navegando por las costas del océano Pacífico Este intercambio permitió un avance tecnológico en los distintos objetos y herramientas que utilizaban, así lograron elaborar figuras y objetos de adorno hechos con cobre

Investiga

Consulta en tu Biblioteca Escolar o en internet cuáles eran las características físicas de las viviendas prehispánicas en lo que hoy es Colima

Realiza un dibujo en media cartulina y muéstralo a tu grupo.

Reflexiona

Observa la siguiente escena de la vida cotidiana de los primeros pobladores del estado Encuentra los cinco elementos que no corresponden con la época y enciérralos en un círculo Analiza esos elementos con tus compañeros y argumenta por qué no corresponden con aquella época Comenta tus resultados con un compañero

TIC Para saber más acerca de la vida cotidiana prehispánica, ingresa al artículo "Revelan vida cotidiana de la mujer prehispánica", en <http://teotihuacanenlinea.teotihuacan.com/2010/08/revelan-vida-cotidiana-de-la-mujer.html>

Habilidades y destrezas

Con base en la imagen anterior y lo que has estudiado hasta ahora del tema, imagina que eres un reportero, retrocedes en el tiempo y llegas a una aldea de los primeros habitantes de nuestro territorio, te encuentras con ellos y comienzas a observar sus actividades, cómo vestían, cómo eran sus casas, incluso conversas con ellos y conoces más de sus creencias

Escribe el reportaje en tu cuaderno y revísalo junto con tu maestro para publicarlo en el periódico mural

Conoce mas

Te recomendamos visitar la pantalla interactiva que se encuentra en el Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez, ubicado en la Casa de la Cultura de la capital de Colima. En esta pantalla, entre otras cosas, puedes escuchar el sonido de algunos instrumentos prehispánicos encontrados en nuestro estado, como caracoles, silbatos y flautas.

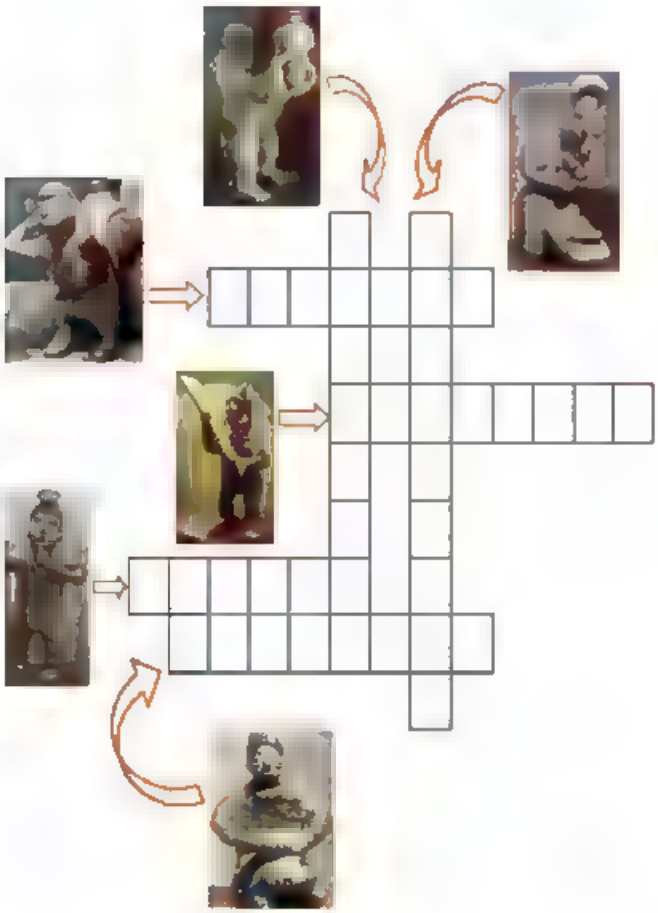
Aprende haciendo

Resuelve el crucigrama relativo a las actividades de los pueblos prehispánicos colimenses. Escribe la palabra que corresponda a cada figura

AGUADOR GUERRERO

ALFARERO CARGADOR

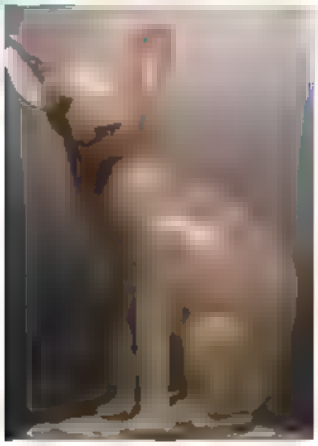
MOLENDERA MÚSICO



- Verifica tus respuestas con tus compañeros
- Selecciona una de las figuras y moldéala en plastilina u otro material similar
- Prepara una exposición para dar a conocer tu trabajo a tus compañeros, agrega una descripción detallada de su atuendo y de la actividad que realizaba la persona (qué hacía, cómo lo hacía, qué materiales utilizaba, para qué lo hacía y por qué)

Contenido 3

La visión del mundo natural y social de los pueblos prehispánicos: mitos y leyendas



Perro. Cerámica del periodo clásico. Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo.

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor organicen una lluvia de ideas en la que comenten algunos de los mitos prehispánicos originarios de Colima

Desde la antigüedad, una de las principales preocupaciones del ser humano ha sido entender el origen del universo y de sí mismo, así como las fuerzas de la naturaleza y el misterio de la vida y de la muerte, estas dudas lo llevaron a crear historias que les explicaran esas grandes incógnitas Así surgieron distintas leyendas y mitos

Interrelación

La perrita que hacía tortillas

Se dice que los abuelos llegaron desde hace muchísimo tiempo a estas tierras Una de las familias que aquí habitaba estaba integrada por Ayacatl y su esposa Xochitl, quienes tenían una linda criatura Vivían contentos y dichosos, acompañados por una perrita xoloitzcuintle, que siempre seguía al señor a su sembrado y que pocas veces ladraba, silencita lo seguía pa'onde fuera

Una mañana, Ayacatl se levantó y se preparó para partir, Xochitl se despidió de su esposo, sin saber que sería la última vez que se verían Así, mientras el indígena se alejaba con su xoloitzcuintle detrás, una enorme tormenta azotaba con toda su fuerza el pueblo, debido a que la gente tenía un mal comportamiento y no respetaba la naturaleza ni a los dioses

Una vez que Ayacatl terminó de reunir su cosecha y acomodarla en su mecapal, decidió regresar a su casa junto con su perrita Al llegar, se dio cuenta de que ¡nada quedaba! Entonces sus fuerzas lo abandonaron y de rodillas cayó hecho un mar de llanto gritando a los dioses su dolor y su coraje Pasaron varios días Aunque su dolor era mucho, sabía que la vida seguía, por lo que decidió comenzar acompañado de su fiel xoloitzcuintle

Mientras el desyerbaba su milpa, su perrita se regresó, llegó a la casita que su amo estaba levantando y, sin más, entró en ella y, parada en sus dos patitas traseras, agarró el metate y, así como lo leen, ¡se puso a echar tortillas! Después de hacer un altero de gordas, un chilito de tomatillo y unos frijolitos de la olla, la perrita salió y regresó en sus cuatro patas con su amo

Cuando el sol se estaba ocultando, juntos volvieron a la casa. Al llegar, el hombre pelo chicos ojotes al ver todo lo que había en su mesa, y aunque Ayácatl se preguntaba quien le echaba las tortillas, pudo mas el hambre, comio en silencio. Asi sucedio durante varios dias.

Una tarde, Ayacatl corrio hacia su casa y lo que vio ¡le lleno la cara de terror! Adentro, agachada y pegando alegres aullidos, ¡estaba su perrita haciendo tortillas!

Despues de recordar la fidelidad de su xolotzcuintle, Ayacatl se acerco a la perrita y suavemente deposito un beso en su mejilla. En ese preciso instante ¡la perrita xolotzcuintle quedo convertida en una hermosa mujer de tez morena como el barro y grandes y brillantes ojos!

Segun la gente grande, gracias a la perrita xolotzcuintle, el mundo se poblo de nuevo.

Fuente: Victor Chi y Francia Macias Quintero (comp.), Adaptación de "La perra que hacia tortillas", en *Otras leyendas y misterios de los pueblos de Colima*. Gobierno del Estado-Secretaría de Cultura-Conaculta, 2010, pp. 61-67.

- Responde las siguientes preguntas
- ¿Cuál es la idea central del texto?

- ¿Qué actividades desarrollaba Ayácatl?

- ¿Qué explica la leyenda?

◆ Comenta tus respuestas con un compañero

Conoce más

La piedra de Juluapan

Desde la ciudad de Colima se puede observar el cerro de Juripichi, en el cual resalta una piedra de grandes dimensiones a la que, por el lugar en que se encuentra, se le conoce como La piedra de Juluapan, alrededor de la cual giran mitos y leyendas, unos desde épocas prehispánicas y otros desde la Revolución Mexicana.

Los habitantes del poblado de Juluapan han vivido con el temor de que esa piedra algún día se caiga sobre la comunidad.

Entre los mitos relativos a esa piedra colosal, los lugareños mencionan que era un templo antes de la llegada de los españoles, y en la actualidad está encantada, pues dicen que de ella se desprende humo y aparece una mujer vestida como sacerdotisa, quien cuida el lugar.

Fuente: Gregorio Torres Quintero, *Cuentos colimotes*, 1973. Adaptación de una leyenda.

Aprende haciendo

- Después de leer "La perrita que hacía tortillas", imagina y dibuja las escenas que describen algunos momentos de la leyenda
- Acompaña tus dibujos con diálogos, a modo de historieta

- Intercambia tu historieta con un compañero. Después, compártela con el resto del grupo
- Organizados por su maestro, preséntenlas al resto de la escuela

Los pueblos prehispánicos construyeron centros ceremoniales, creían que ahí se reunían sus dioses y, por lo tanto, ahí debían adorarlos y rendirles culto Les erigieron pirámides y altares, los representaron en cerámica, les ofrecieron ceremonias, danzas y sacrificios humanos para mantenerlos contentos y cumplieran sus peticiones, por ejemplo, cosechas más abundantes, la sanación de los enfermos, la derrota de sus enemigos y protección frente a fenómenos naturales como erupciones del volcán, terremotos y ciclones, entre otras necesidades

- ¿Por qué crees que adoraban a dioses que representaban elementos de la naturaleza como el viento, la lluvia y el Sol, entre otros?

Entre los años 900 y 1154, florecieron los grupos toltecas en el territorio de Colima, eran de origen náhuatl e impusieron su avanzada cultura a los pueblos primitivos que encontraron aquí.

Uno de los mitos más conocidos de los pueblos prehispánicos es la creencia de vida después de la muerte Ellos pensaban que sus muertos debían transportarse a otra vida, tal como habían nacido, y por eso construían sus tumbas en forma de vientre A éstas se les da el nombre de *tumbas de tiro*

Investiga

Con la ayuda de su maestro, integren cuatro equipos y distribúyanse los siguientes temas, de modo que a cada equipo le corresponda uno. Investíguenlo y expónganlo al resto del grupo. Incluyan ilustraciones en su exposición

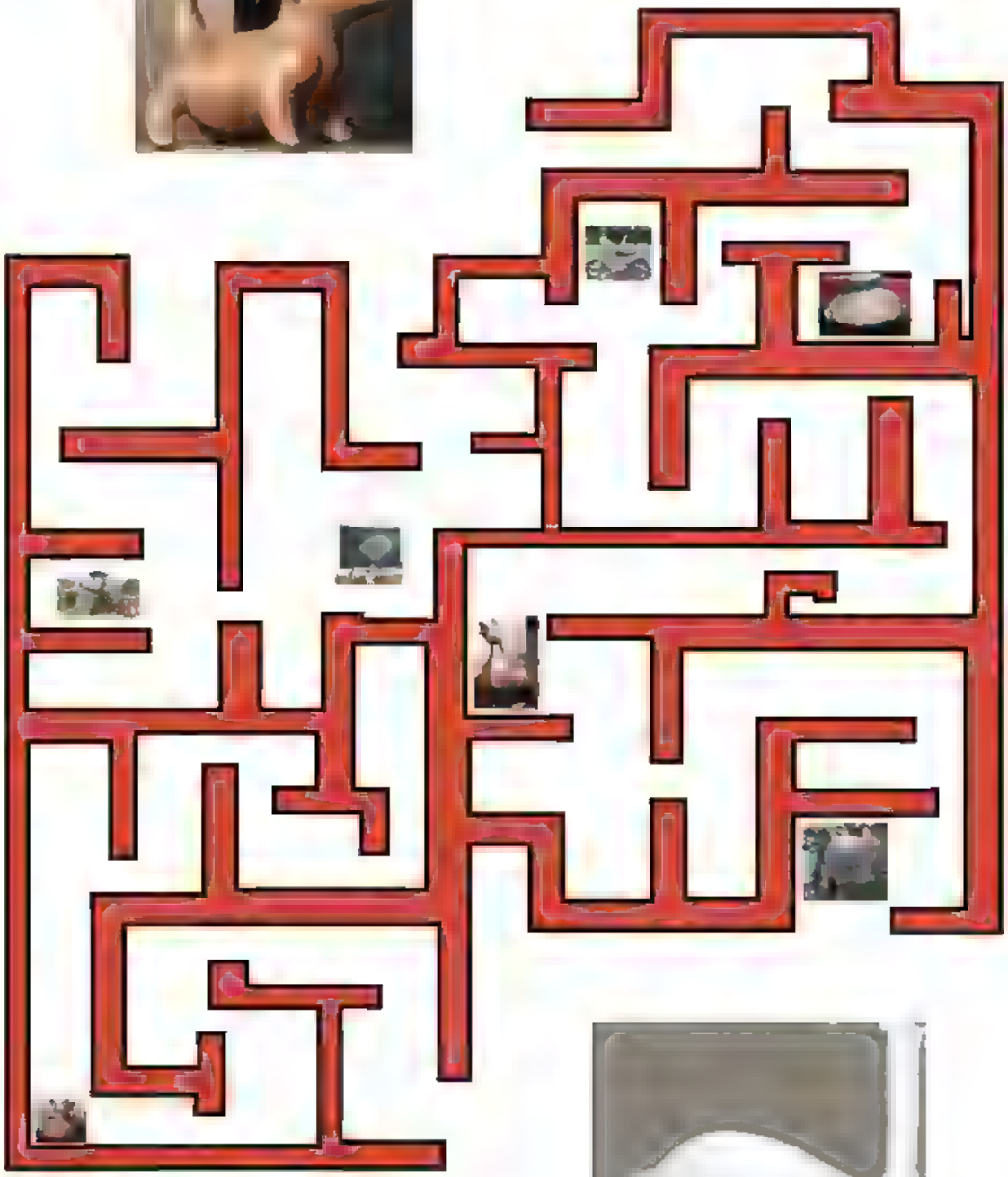
- ¿Por qué se les dio ese nombre y qué forma tenían las tumbas de tiro?
- Tipo de ofrendas que colocaban en las tumbas.
- Lugares de Colima donde se han encontrado tumbas de tiro.
- Otros lugares de México y del mundo donde se han encontrado este tipo de tumbas.

Rescaten las ideas principales de cada tema y anótenlas en su cuaderno.

Ayuda al xoloitzcuintle a llegar a su destino

- Traza con un color el camino que lo lleva a la tumba de tiro, pasando por los lugares donde están las piezas que lo acompañarán a su destino. Revisa el resultado con un compañero.

Perro cebado. Fase Capacha. Colima.



Corte vertical de una tumba de tiro.

- En grupo comenten los siguientes aspectos
  - ¿Por qué creen que enterraban a los muertos con vasijas y otros objetos?
  - ¿Qué significado tienen las ofrendas en las tumbas de tiro?
  - En la actualidad, ¿se siguen colocando ofrendas en las tumbas?

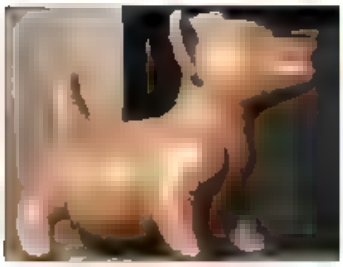
Investiga

En estos entierros, como ya investigaste, se incluían vasijas y diversas piezas en las que destacaba la figura del perro o xoloitzcuintle, pues además de que se creía que cuidaba el espíritu del difunto, lo conducía por el inframundo, es decir, lo guiaba en su paso de la vida a la muerte. Puedes complementar tu trabajo con los datos del portal <www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/nahuatl/pdf/ecn27/519.pdf>. Utilicen en su trabajo las imágenes del Recortable 1 de la página 155.

Las tumbas de tiro en el territorio de Colima se caracterizan por incluir perros cebados (figurillas de barro de gran valor estético) y vasijas en las que depositaban diversas ofrendas para acompañar al difunto en la otra vida.

- Contesta lo siguiente y escribe en tu cuaderno tus conclusiones al respecto.
  - ¿Por qué era tan importante la naturaleza para los pueblos prehispánicos?
  - ¿Por qué los fenómenos naturales se explicaban con mitos o leyendas?
  - ¿Qué diferencias encuentras entre el cuidado que nosotros damos al medio natural y el que los antiguos pobladores le daban?

TIC Conoce el origen y significado de algunas ofrendas que se colocan en los altares de muertos en nuestro país en <www.jv.mx/cienciahombre/revistae/vol25num1/articulos/altar/>



Se dice que los antiguos pobladores utilizaban el xoloitzcuintle para aliviar sus dolores y calentarse los pies.

4 Un pasado siempre vivo: ¿qué conservamos de los pueblos prehispánicos?

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas en la que comenten algunas tradiciones prehispánicas que prevalecen en Colima

En Colima aún está presente una gran cantidad de elementos prehispánicos en la comida, la danza, los utensilios y las tradiciones, los preservamos con orgullo, pues son la herencia de nuestros antepasados

- Observa la siguiente fotografía y encierra en un círculo los objetos que conozcas En seguida, con tus compañeros, di su nombre, cuáles se siguen utilizando y qué utensilios modernos los han reemplazado

Comida

Cocinar en utensilios de barro le da un sabor especial a los guisados ¿Lo has podido distinguir?

Numerosos platillos de la cocina colimense se preparan como lo hacían los antiguos pobladores, principalmente con maíz, frijol, frutas, carne de guajolote, pescados y mariscos

Se acostumbra todavía comer tamales, atole y frijoles con tortillas Los langostinos de río (o acamayas), preparados en caldo, moyo o cangrejo moro guisado, el pozole, el ceviche colimense y el pescado asado son herencia que conservamos de nuestros antepasados, así como los dulces de frutas

Para refrescarse, el tejuino y el bate forman parte de la tradición colimense de bebidas naturales

Vestido

En la actualidad se utilizan diferentes prendas de manta, como las camisas, los huipiles y los vestidos, así como los huaraches con correas de piel, que los habitantes prehispánicos obtenían de algunos animales

La vestimenta de calzón y camisa de manta proporciona frescura a quien la utiliza.

Música

La música y la danza fueron elementos importantes Entre los instrumentos que aún se utilizan están el teponaztli, el huéhuetl, las ocarinas y las flautas de barro o carrizo, los raspadores de hueso o de madera y los cascabeles Todavía encontramos las danzas de sonajeros, los paspaques y los chayacates en algunos festejos

Artesanías

Todavía se construyen casas de pajarete con tejidos de carrizo y con el otate, también se elaboran hermosas artesanías de gran valor Por ejemplo, los artesanos de Suchitlán producen todo tipo de canastas y cestos que han dado fama internacional a la región

Los artesanos emplean diversos materiales, como madera, cerámica, fibras vegetales, telas, piel y conchas en la elaboración de sus piezas, todo ello trabajado con diferentes técnicas Una de las principales artesanías es el tallado de máscaras ceremoniales adornadas con largas cabelleras y barbas

El trabajo de alfarería utiliza el barro para elaborar ollas, jarros y utensilios domésticos y de adorno, como figuras humanas y macetas

La magia y la imaginación se han transformado en una rica y variada artesanía que conjuga el uso cotidiano con el talento artístico

Medicina

También se conserva la medicina herbolaria para curar una gran variedad de enfermedades Son comunes los remedios preparados con elementos naturales, cuyas propiedades curativas en el tratamiento de dolores de cabeza, de estómago y golpes, entre otros, fueron descubiertas por los habitantes prehispánicos

TIC Realiza un paseo virtual por el Museo Nacional de Antropología y conoce sus diferentes salas en <http://www.inah.gob.mx/paseos/mna>

Costumbres

Por último, una de las grandes tradiciones es el culto a los muertos mediante la colocación de ofrendas en las tumbas en fechas especiales. Enriquece estos datos visitando la página del INAH.

- Organizados en equipos y apoyados en lo que han visto, investiguen con sus padres, abuelos y otras personas mayores qué aspectos del legado prehispánico se conservan en su comunidad.
- Registra la información en tu cuaderno. Haz un cuadro como el que se muestra a continuación.

ASPECTO	LO QUE CONSERVAMOS	CARACTERÍSTICAS
Comida		
Vestido		
Música y danza		
Vivienda		
Artesanías		
Costumbres		
Formas de curar algunas enfermedades o malestares		

- En pareja, reflexionen por qué es importante conservar nuestras tradiciones. ¿Se han puesto a pensar qué sucedería si las olvidáramos?

Construye tu conocimiento

El legado de los pueblos prehispánicos en nuestra comunidad

Junto con su maestro, organicen una exposición para toda la escuela del legado de los pueblos prehispánicos

La exposición consistirá en cuatro actividades

- Elaborar una línea del tiempo donde señalen el proceso de desarrollo de las diferentes culturas prehispánicas en el territorio de Colima
- Realizar un periódico mural donde se muestre la importancia de las manifestaciones culturales de la época prehispánica en nuestros días
- En equipo, preparar una exposición para toda la escuela
- Realizar dibujos o muestras de utensilios, platillos, ropa, máscaras y otros objetos de las culturas prehispánicas

Simultaneidad de procesos históricos

En tres pliegos de papel manila, muestra lo que sucedía al mismo tiempo en el territorio de Colima (ámbito local), en lo que hoy se denomina México (ámbito nacional) y en los continentes europeo y asiático (ámbito internacional)

Ámbito local	Ámbito nacional	Ámbito internacional

Evaluación

1. Ordena en la línea del tiempo la aparición de los siguientes grupos prehispánicos.

   a) Playa del Tesoro

   b) La Campana

   c) Capacha

2. La mayoría de los sitios arqueológicos en Colima se ubican en:

   a) La montaña.

   b) La costa.

   c) El valle.

3. La vida cotidiana de los antiguos habitantes colimenses se caracterizó por:

   a) La guerra, la crianza de caballos, las danzas acompañadas de guitarras y trompetas.

   b) La crianza de xoloitzcuintles, la agricultura, la pesca con cestas, la recolección de frutos, la caza con arco y flecha.

   c) La agricultura con tractor, la elaboración de casas de adobe y la caza de delfines.

4. Los principales sitios arqueológicos que se pueden visitar en el estado son:

   a) La Campana y el Templo Mayor.

   b) El Chanal y La Campana.

   c) Los Ortices y Teotihuacan.

Intercambia con un compañero tus respuestas y comenten en cuáles coinciden y en cuáles difieren. Revisen los temas estudiados en este bloque para verificar sus resultados.

Autoevaluación

Lee cada enunciado y marca con una ✔ el nivel que hayas alcanzado.

Identifico quiénes fueron los primeros habitantes de nuestro estado.			
Localizo los lugares del estado donde se establecieron los primeros habitantes.			
Identifico las características naturales de los lugares donde se establecieron los primeros habitantes.			
Explico cómo era la vida cotidiana de nuestros antepasados, cuáles eran sus actividades, creencias, cómo vestían y cómo eran sus viviendas, entre otros aspectos.			
Comprendo cómo y por qué se relacionaban los hombres prehispánicos con la naturaleza.			
Identifico aspectos del legado cultural de los pueblos prehispánicos (comida, danza, utensilios y tradiciones).			
Reconozco la importancia del legado cultural de los pueblos prehispánicos en Colima.			

Escribe en tu cuaderno los aspectos que no dominas y necesitas fortalecer. Pide ayuda a tu profesor para repasar el bloque II.

Bloque III

1953 y 1954. En él se muestran escenas cotidianas del Virr

La Conquista, el Virreinato y la Independencia en mi entidad

Aprendizajes esperados

- Identifica las principales características de la Conquista, la colonización y el Virreinato en su entidad.
- Localiza los principales pueblos y ciudades virreinales de la entidad, e identifica sus características.
- Reconoce los cambios en el paisaje y la vida cotidiana de la entidad a partir de la incorporación de nuevas actividades económicas en el Virreinato.
- Describe características de la sociedad y del gobierno de la entidad durante el Virreinato.
- Reconoce en el legado del Virreinato rasgos de identidad cultural en la entidad.
- Explica cambios en la vida cotidiana de la entidad a causa del movimiento de Independencia.

Auge del absolutismo en Francia con Luis XIV	Independencia de Estados Unidos de América (1776). Revolución francesa (1789)		
Epidemia de tifo (1736)	(1765-1767). El territorio se divide en intendencias (1786)	Conspiración en la ciudad de México (1808)	Inicio de la independencia de México (1810)
Se prohíbe fabricar vino de coco (1724)	Miguel Hidalgo y Costilla vive en Colima (1792)	Erupción del volcán (1806)	Erupción del volcán de Colima y numerosos sismos (1818)

1700

Contenido 1

La Conquista, la colonización y el Virreinato en mi entidad

Construye tu línea del tiempo

Elabora en una cartulina la línea del tiempo que aparece al principio del bloque. Ilústrala con imágenes relativas al tema. Guárdala, porque la utilizarás al final del bloque

¡En sus marcas!

Con ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas en la que comenten cómo se realizó el proceso de conquista y colonización durante el Virreinato en lo que hoy se conoce como Colima

Habilidades y destrezas

Comenta con tus compañeros y maestro qué observas en la siguiente imagen

- ¿Cuál es el tema principal?
- Describe lo que muestra esa imagen
- ¿Qué opinas de lo que sucede en la ilustración?

Comenta tus respuestas con un compañero Con base en ellas, realiza una breve exposición grupal frente a tus compañeros

Primer enfrentamiento entre el ejército español al mando del capitán Juan Rodríguez de Villafuerte y derrota de los españoles por los antiguos pobladores de Colima a finales de 1522

La conquista de Colima

Escuchen la lectura que su maestro hará del texto que a continuación se presenta y subrayen los aspectos más relevantes de la conquista del territorio de Colima

Después de la Conquista de México-Tenochtitlan, en 1521, los españoles dirigidos por Hernán Cortés iniciaron la exploración y conquista de diferentes pueblos del actual territorio mexicano Sus expediciones los llevaron al Mar del Sur, nombre que le dieron al océano Pacífico

En 1522, Cortés envió a Francisco Montaño a una expedición a Michoacán, donde fue informado de la existencia de la provincia de Coliman, la cual se decía que era una tierra rica en oro y perlas, acompañado de un grupo numeroso de indígenas purépechas intentó hacer una primera incursión a esta tierra. Mandó a los jefes indígenas a decir a los señores de Coliman que venían en son de paz, pero los antiguos colimenses los sacrificaron, ya que los purépechas eran sus viejos enemigos.

Fuente: María de los Ángeles Olay Barrientos, "Algunos aspectos relativos al puerto de Santiago y las exploraciones de Cortés a la Mar del Sur", en *Barro Nuevo*, Gobierno del Estado de Colima-CNAH, año 2, 2ª época, octubre-diciembre 1992, pp. 13-18.

A finales de 1522, Juan Rodríguez de Villafuerte, acompañado de un ejército formado por españoles y numerosos indios aliados, llegó hasta Colima con la intención de conquistarla. Los pobladores combatieron en la batalla del Paso de Alima y los derrotaron.

Cuando Cortés se enteró de la derrota de sus tropas, mandó a uno de sus más fieles capitanes, Gonzalo de Sandoval, a vencer a los antiguos pobladores de Colima.

Gonzalo de Sandoval salió de Zacatula, siguiendo la costa, se dirigió al territorio de Colima con un ejército numeroso formado por españoles e indígenas aliados. El segundo enfrentamiento tuvo lugar en el valle de Tecomán, donde finalmente los pobladores fueron derrotados en una terrible batalla, a mediados de 1523.

Segundo enfrentamiento entre el ejército español, al mando del capitán Gonzalo de Sandoval, y los antiguos pobladores a mediados de 1523. Con esta batalla culminó el proceso de conquista del territorio de Colima.

Interrelación

Una vez concluida la lectura anterior, pregunten a su maestro sus dudas sobre la conquista de Colima y comenten en grupo las siguientes preguntas

- ¿Qué reacción imaginan que tuvieron los antiguos pobladores de Colima ante las primeras incursiones de los españoles a su territorio?
- ¿Qué consecuencias tuvo la derrota de los antiguos pobladores de Colima a manos de los españoles?
- ¿Cuál es tu opinión respecto al uso de la violencia en la vida de los seres humanos? Discute tus respuestas con un compañero
- Apunten sus conclusiones en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de su cuaderno

Gonzalo de Sandoval, conquistador del territorio de lo que hoy es Colima.

Habilidades y destrezas

En tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS elabora una historieta que narre los principales acontecimientos ocurridos durante la conquista de Colima. Después, pasa al frente y explícala a tus compañeros. Puedes hacerla en una cartulina para que te sea más fácil mostrarla.

Conoce más

Encomienda: Institución por la cual se señalaba a una persona un grupo de indígenas para que se aprovechara de su trabajo a cambio de evangelizarlos.

La fundación de la villa de Colima

- Lean los textos que a continuación se presentan sobre la fundación de Colima y, con ayuda de su maestro, subrayen los sucesos más relevantes dentro de la historia

Una vez conquistada la provincia de Colimán, por órdenes de Hernán Cortés, Gonzalo de Sandoval fundó la villa de Colima, el 25 de julio de 1523, en el antiguo pueblo indígena de Caxitlán en el valle de Tecomán.

El nombre de Colimán fue escogido por Hernán Cortés, ya que así se llamaba una de las provincias, la cual se dice que era la más poderosa de los territorios conquistados.

Originalmente, la villa de Colima quedó poblada por los naturales sometidos, los conquistadores españoles y algunos grupos de indios aliados. Los españoles que poblaron la villa habían participado en la conquista, por lo que esperaban recibir como recompensa una parte de las tierras conquistadas.

Sandoval integró el primer cabildo de esta villa, regresó a la ciudad de México y nunca más volvió a Colima.

En 1524, Francisco Cortés de San Buenaventura, siguiendo las órdenes de Hernán Cortés, llegó a la villa de Colima con el fin de repartir las tierras de los pueblos conquistados y los indios en **encomienda** a los españoles avecindados, con la condición de que los evangelizaran. Después emprendió la conquista de las tierras al noroeste de los volcanes, y extendió el territorio de Colima hasta el río de las Cañas, en el actual estado de Nayarit.

La fundación de la villa de San Sebastián

Transcurridos algunos años de vivir en Caxitlan y sufrir por lo insalubre y caluroso de la región, los habitantes de la villa de Colima solicitaron a las autoridades virreinales su traslado a un lugar más propicio para vivir.

Fundación de la villa de San Sebastián, de la provincia de Colima, el 20 de enero de 1527

En 1525, Francisco de Orduña llegó con el nombramiento de alcalde mayor; ese año los vecinos de la vieja villa iniciaron el traslado de sus pertenencias al antiguo pueblo indígena de Tuspa, en el valle de Colima. La fundación de la villa de San Sebastián de la provincia de Colima tuvo lugar el 20 de enero de 1527, donde hoy se encuentra asentada la capital de nuestro estado.

Desde su fundación, la plaza principal de Colima estuvo ubicada en el actual jardín Libertad, las casas reales estaban donde hoy se encuentra el Palacio de Gobierno. La primera iglesia parroquial se construyó en el terreno que hoy ocupa la catedral.

El Virreinato en Colima

A partir de la conquista y fundación de Colima en 1523, se inició la colonización por parte de los españoles. Durante ese periodo, el gobierno fue asumido por Hernán Cortés y sus oficiales, quienes eran los responsables de la organización política y administrativa.

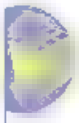
Desde 1535 hasta 1821, el territorio actual de México fue conocido como Nueva España y estuvo gobernado por un virrey que representaba al rey de España, a esta etapa se le conoce como Virreinato.

Durante el Virreinato, en Colima ocurrieron profundos cambios en las formas de vida, de ser y de pensar de los antiguos colimenses, lo que generó una nueva cultura gracias a las contribuciones de cada uno de los grupos que formaron la sociedad virreinal. Los indígenas aportaron sus cultivos, sus artes tradicionales, su conocimiento del medio natural y social en el que habitaban, los españoles, su lengua, su religión, los animales domesticados, el conocimiento de tecnologías como el uso del hierro, la rueda y el arado; los africanos brindaron su experiencia como vaqueros y el trabajo en los canaverales y los trapiches, y los filipinos trajeron sus técnicas para la explotación de la palma de coco.

Fuente: Carlo O. Sauer, (comp.), *Colima de la Nueva España en el siglo XVI*, Colima, Universidad de Colima-H. Ayuntamiento de Colima, 1990.

TIC En la página <http://bibliotecadigital.ice.edu.mx/sites/estados/libros/colima/html/sec_8.html>, encontrarás datos sobre la fundación de la villa de Colima.

- Una vez hechas las lecturas anteriores, elaboren en equipos un mural en una cartulina, redacten brevemente la fundación de la villa de Colima y la de la villa de San Sebastián. Ilústrenlas y preséntenlas a sus compañeros. Ingresen a la página de la Secretaría de Cultura de Colima para obtener más información.



Habilidades y destrezas

Observen el siguiente mapa histórico del territorio de Colima durante el Virreinato y localicen ahí los principales pueblos de esa época, comenten cuáles de ellos conocen. Dibujen tres casas en la villa de Colima y dos en los pueblos principales.

Compara este mapa con el mapa con división política de la página 10. Localiza alguno de los pueblos de esa época que se haya ubicado anteriormente en el municipio donde vives.

Seleccionen, en equipos, uno de los pueblos localizados en el mapa e investiguen cómo era durante el Virreinato y cómo es actualmente.

Colima durante Nueva España en el siglo XVI: villas, pueblos y puertos. Recreado a partir del mapa del geógrafo e historiador Carl Sauer.

- Para realizar su investigación, consulten en internet la página correspondiente a la historia de los municipios de Colima, una vez en ella, abran las ligas referentes al municipio que quieran investigar o consulten <http://www.nafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM06colima/index.html>

- Después, copien y respondan el siguiente cuadro en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de su cuaderno. Comparen sus respuestas con las de sus compañeros.

LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE COLIMA DURANTE EL VIRREINATO	
Durante el Virreinato	**En la actualidad**
¿Cómo se llamaba el pueblo?	¿Cómo se llama?
¿Qué trabajos hacían las personas?	¿Qué trabajos hacen ahora?
¿Qué costumbres tenían?	¿Qué costumbres permanecen?
¿Cómo era el pueblo?	¿Cómo es actualmente?

Aprende haciendo

Con base en la información presentada en los textos anteriores, ubiquen en la siguiente línea del tiempo los principales acontecimientos ocurridos durante la Conquista, la colonización y el Virreinato en Colima. Utilicen las imágenes del Recortable 2 de la página 155, péguenlas en el orden correspondiente.

1522

Mediados de 1523

1524

Primer enfrentamiento entre el ejército español al mando de Rodríguez de Villafuerte y los antiguos pobladores, derrota del ejército español

Segundo enfrentamiento del ejército español al mando de Sandoval y los antiguos pobladores. Conquista del territorio de Colima

Francisco Cortés de San Buenaventura, lugarteniente de Hernán Cortés, llega a la villa de Colima

Fundación de la villa de San Sebastián de la provincia de Colima en el lugar que ocupa la actual ciudad de Colima.

Hernán Cortés firma en Colima la escritura constitutiva de su mayorazgo del valle de Oaxaca

Termina el Virreinato. Los días 11 y 12 de noviembre se realizan en Colima las celebraciones por el inicio de la vida independiente de México.

20 de enero de 1527

9 de enero de 1535

1821

Contenido 2

Nuevas actividades económicas: cambios en los paisajes y en la vida cotidiana de mi entidad

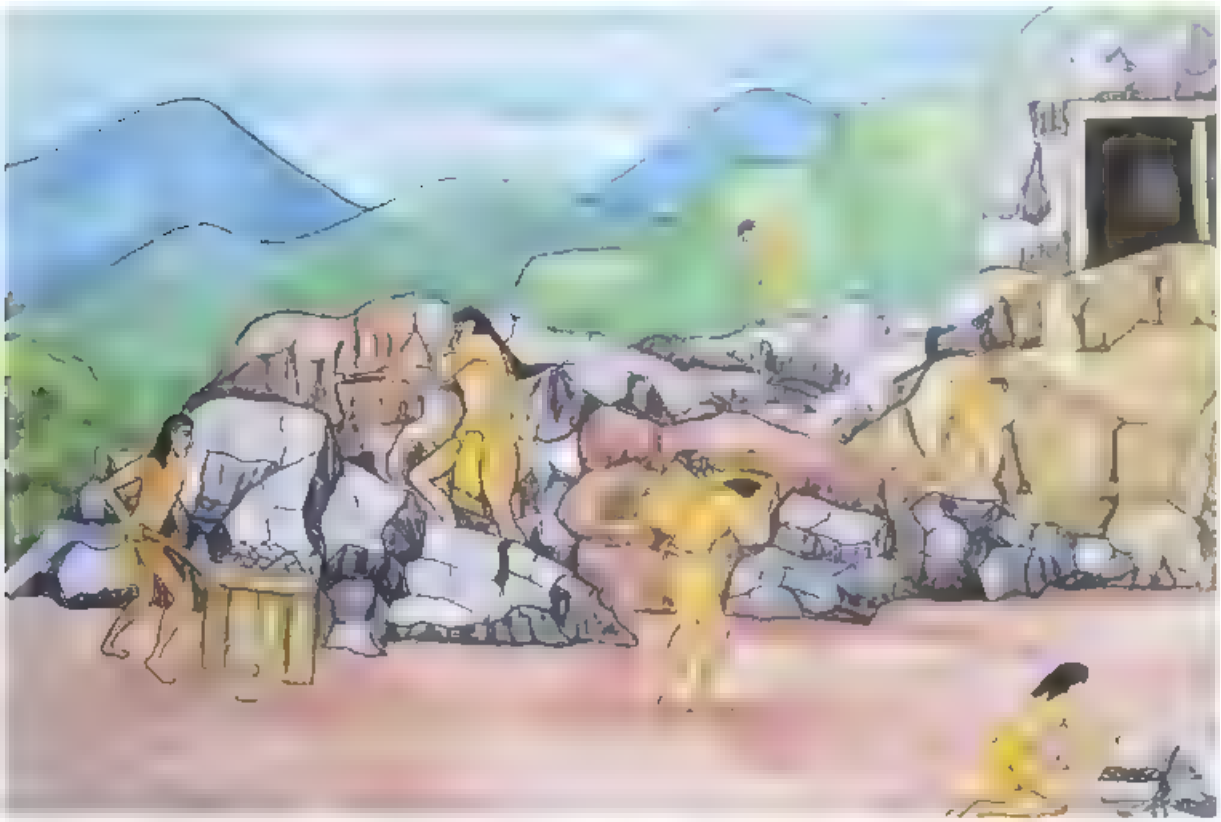
¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor organicen una lluvia de ideas en la que comenten cuáles fueron los sucesos más importantes en la época virreinal en lo que hoy se conoce como Colima

Habilidades y destrezas

Observa cuidadosamente la siguiente imagen y comparte con tus compañeros lo que ves en ella Registra tus conclusiones en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno

- ¿Qué actividades están realizando?
- ¿Qué instrumentos u objetos utilizan para realizarlas?
- ¿Qué cambios se observan en el paisaje? Comenta tus respuestas con un compañero



La explotación de las minas ocasionó la muerte de gran cantidad de indígenas durante los primeros años del Virreinato.

Las actividades económicas en Colima durante el Virreinato

El principal interés de los españoles por asentarse en el territorio de Colima fue el oro, sin embargo, cuando se dieron cuenta de que no había minas de oro ni plata en grandes cantidades, a excepción de las existentes en la región de Motines, ubicada en el actual estado de Michoacán, emigraron a otros lugares Los españoles que decidieron quedarse se vieron obligados a dedicarse a la agricultura, la ganadería y el comercio

Conoce más

Bastimento: Provisión de alimentos, herramientas de trabajo y todo lo necesario para el trabajo en las minas.

Tameme: Persona que llevaba pesadas cargas sobre la espalda.

Aprende haciendo

Organicen equipos para que cada uno investigue —con base en los textos que se presentan a continuación— alguna de las actividades económicas que realizaban los habitantes de Colima durante el Virreinato Centren su investigación en los principales cambios ocurridos en el paisaje y la vida cotidiana con la incorporación de nuevas tecnologías, introducidas por los españoles

La minería

La minería, aunque escasa y de bajo rendimiento, fue una de las primeras actividades económicas al inicio del Virreinato La explotación de las minas ocasionó muchas muertes entre los indígenas, ya que los españoles les dejaban los trabajos más pesados abrir caminos a pico y pala a través de cerros y barrancas, o como **tamemes** que recorrían largas distancias cargados con los **bastimentos** de los campamentos mineros Esto ocasionó la disminución de la población indígena y el abandono de la actividad minera

La ganadería

La explotación ganadera tuvo gran importancia En los primeros años, los habitantes de Colima se dedicaron a la cría de cerdos, poco después adquirió mayor auge la de ovejas y posteriormente la de caballos y ganado vacuno

No obstante, la prosperidad ganadera se vio frenada por la falta de mano de obra calificada Para solucionarlo, a las estancias de ganado se incorporaron mestizos y esclavos africanos, los cuales desempeñaban labores de capitanes o mayordomos de cuadrillas de indígenas

La ganadería fue una actividad económica introducida por los españoles durante el Virreinato; su desarrollo originó cambios en el paisaje colimense En la actualidad es una de las actividades económicas más importantes en el estado.

La agricultura fue una de las principales actividades económicas que cambiaron durante el Virreinato.

La agricultura

Durante el Virreinato, en Colima el maíz siguió siendo el cultivo de mayor importancia. Asimismo, los antiguos colimenses empezaron a sembrar otras plantas introducidas por los españoles, como trigo, coco y caña de azúcar.

Además de cultivar para el consumo personal, se empezó a producir para el mercado. La introducción de instrumentos como el arado y los utensilios de hierro, así como el uso de animales de tiro, generaron cambios en la actividad agrícola y mejoraron la productividad de la tierra.

Los cambios introducidos por los españoles en las formas de propiedad de la tierra y de producción agrícola dieron origen a cambios en el paisaje y en la organización social de los pueblos, así como en la forma de pensar de los indígenas.

Investiga

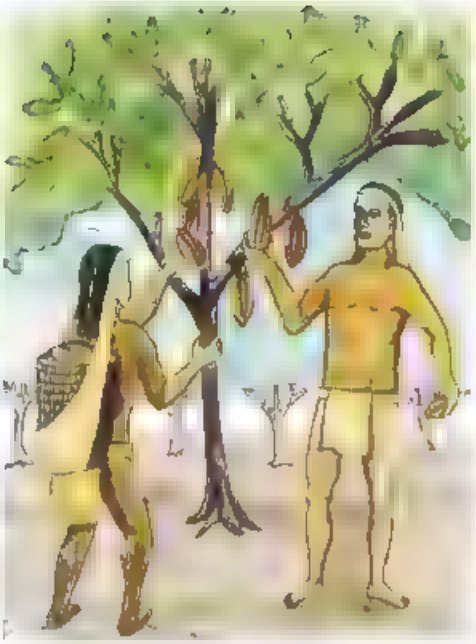
En equipos, investiguen alguna de las actividades económicas que realizaban los habitantes de Colima durante el Virreinato.

Habilidades y destrezas

En la sección *Portafolio de evidencias* de tu cuaderno, redacta un texto breve sobre los principales cambios ocurridos tras la incorporación de nuevas tecnologías por parte de los españoles para desarrollar sus labores.

El cultivo del cacao

A finales del siglo XVI, la siembra del cacao se intensificó y llegó a ser el principal cultivo Las principales regiones donde se cultivaba fueron Caxitlán, en el valle de Tecomán, la villa de Colima y Suchitlán, en Comala No obstante, esta actividad decayó a principios del siglo XVII



Los frutos del árbol del cacao reciben el nombre de *piñas* o *maracas*; son de forma ovalada o esférica y miden aproximadamente 20 centímetros. Cuando maduran tienen un tono rojizo o dorado, es momento de cosecharlos

El cultivo de la palma de coco

A finales del siglo XVI, se inició en Colima el cultivo de la palma de coco, gracias a la introducción de la semilla a sus costas y a la llegada de filipinos que se dedicaron a las actividades relacionadas con el cultivo de la palma y la fabricación del vino de coco.

Esta bebida tuvo una rápida aceptación en otras regiones de Nueva España, por lo que las plantaciones de palma de coco se extendieron rápidamente La economía de Colima mejoró significativamente en este periodo

A finales de 1612, la Real Audiencia de México ordenó talar los palmares con el argumento de que quienes consumían el vino de coco se embriagaban, provocaban desórdenes e intranquilidad en la población y se enfermaban Sin embargo, lo que realmente sucedía era que ese vino, por ser muy sabroso y barato, competía con los vinos de uva traídos de España

¿Sabías que...?

El navegante Álvaro de Mendaña trajo la semilla de coco al puerto de Santiago de Buena Esperanza desde las lejanas islas Salomón, el 25 de enero de 1569, luego de un viaje que realizó por el océano Pacífico sur.

Para evitar la tala de los palmares, el ayuntamiento de Colima realizó una probanza o declaración de testigos en la que daba a conocer de dónde había venido la semilla de coco, los beneficios de consumirlo y la pérdida que significaría talar los palmares De esta manera se logró evitar la tala, sin embargo, después se ratificó la prohibición de producir el vino de coco, lo que ocasionó un atraso en la economía regional

La caña de azúcar

A medida que los españoles colonizaban territorios, establecieron en ellos plantaciones de caña de azúcar e ingenios para procesarla Ésta fue una de las primeras industrias

El cultivo y procesamiento de la caña de azúcar fue otra de las actividades agrícolas introducida por los españoles para producir azúcar y piloncillo

En el siglo XVII se dieron varias licencias para producir azúcar Los molinos de esa época eran provisionales y tenían apenas capacidad para satisfacer el consumo interno del rancho o la estancia donde se encontraban, por lo que su existencia fue corta

Para el siglo XVIII sólo seguían funcionando los molinos de San Nicolás de Ariza, la Albarradita y San José del Trapiche

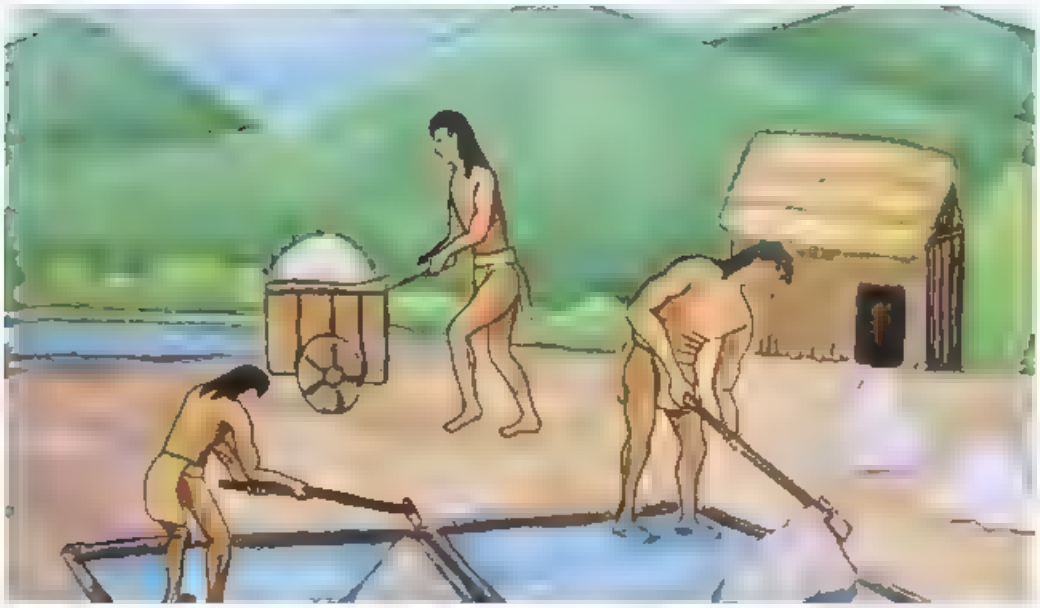
Trapiche trabajado por indígenas y esclavos para la elaboración de piloncillo y azúcar

Otros cultivos

Además del cultivo del cacao, el coco y la caña de azúcar, en el transcurso del siglo XVIII los españoles introdujeron el cultivo de cítricos en las huertas —limón, naranja y mandarina—, así como el de frutas tropicales como plátano, mango y papaya, entre otros

La producción de sal

Antes de la llegada de los españoles ya se producía sal en Colima Durante el Virreinato, algunas salinas productivas fueron Real de San Pantaleón, Guazango, Tecuán, Vega y Cuyutlán Desde entonces, la sal de Cuyutlán es muy apreciada por su calidad, estas salinas siguen funcionando en la actualidad



La producción de sal en Colima durante el Virreinato tuvo mucha importancia, pues se utilizó para la limpieza de minerales, como la plata en las grandes minas de Guanajuato y Zacatecas.

El comercio

El comercio fue una de las actividades económicas más importantes en la villa de Colima, ya que ésta era la sede de los poderes civiles y religiosos, y el único centro urbano de la provincia Ahí se concentraba, aproximadamente, una tercera parte de la población, mientras que los demás habitantes vivían dispersos en los diferentes pueblos y rancherías En la villa se comercializaban productos como cacao, vino de coco y ganado, entre otros, destacando el comercio de la sal Estos productos se transportaban en recuas de mulas por el Camino Real de Colima, ya que éste la comunicaba con las diferentes poblaciones, principalmente con la ciudad de Guadalajara

En el siglo XVII casi 40% de los vecinos de la villa de Colima tenía recuas de mulas para transportar diversos productos fuera de la provincia, lo que favorecía el intercambio comercial

El tianguis fue un mercado tradicional prehispánico que existió en Mesoamérica Hasta la primera mitad del siglo XIX, el tianguis de la villa de Colima se realizaba los domingos en la plaza principal del actual jardín Libertad, después, cambió su ubicación al jardín Independencia y actualmente se ubica en el jardín Torres Quintero

Además de comercializar en los tianguis, algunos habitantes que tenían recuas de mulas se dedicaron al comercio ambulante, para ello establecieron rutas para ir de pueblo en pueblo y vender productos como sal, chile, maíz, algodón, frijol, pescado, naguas, huipiles, mantas, frazadas, sombreros, asmoles y frutas.

Tianguis en la plaza de la villa de Colima.

AL MISMO TIEMPO...

En lo que hoy es Taxco, Guerrero, se realizaba la extracción de grandes cantidades de plata que se utilizaba para elaborar artículos de lujo como vajillas, candeleros, entre otros.

¿Sabías que...?

Los tianguis a los que acudes con tus papás para comprar artículos como alimentos, frutas, legumbres y otros productos tienen su origen en la época prehispánica Esta forma de comerciar siguió desarrollándose durante la época virreinal

TIC Para conocer más sobre a econom a colimense del Virreinato, formen equipos y consulten el capítulo 3 del bro *Breve historia de Colima*, de José Miguel Romero de Solís, en el buscador de <http // bibliotecadigital ilce edu mx/>

Habilidades y destrezas

Dibuja en el siguiente espacio los aspectos más importantes de la actividad económica que investigaste al inicio del tema En equipo, redacten un breve texto a manera de conclusión

Expliquen sus conclusiones ante el grupo

Aprende haciendo

- En un lugar visible de su escuela, formen con sus trabajos un mosaico sobre las actividades económicas en el Virreinato. Inviten a todos los alumnos a visitar su exposición
- Con base en las actividades realizadas en este tema, así como de la consulta en internet, contesten en grupo las siguientes preguntas
  - ¿Qué cambios hubo en el paisaje y la vida cotidiana durante el Virreinato debido a las nuevas actividades económicas y el uso de nuevas tecnologías introducidas por los españoles?
  - ¿Qué actividades existen hasta el día de hoy?
- Comenta tus respuestas con un compañero
- Por último, elaboren un dibujo donde destaquen los aspectos económicos que perduran desde épocas pasadas hasta la actualidad

El cultivo y procesamiento de la caña de azúcar fue una de las primeras industrias introducidas por los españoles durante esta época; con ella se dieron cambios en el paisaje colimense, generados principalmente por el uso de nuevas tecnologías. En la actualidad, la producción de azúcar del ingenio de Quesería es una de las más importantes en la economía del estado.

Contenido 3

Gobierno y sociedad en los pueblos y las ciudades virreinales

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas en la que comenten los cambios más significativos en el paisaje de lo que hoy es Colima.

La vida cotidiana en la Colima virreinal

Interrelación

- En grupo, lean el siguiente texto.

Pese a la lejanía y aislamiento en que se encontraban los españoles de Colima, vivían con cierto lujo [...] tanta elegancia contrastaba con el entorno urbano. Melchor Pérez de la Torre, quien era traficante de esclavos, "hombre rico y principal de los de aquel tiempo" [...] acostumbraba pasear elegantemente ataviado, montado en "caballo de rua con buenos aderezos y sus esclavos tras el", debió verse bastante fuera de lugar en aquellas calles lodosas, entre casas de bajareque y adobe que siempre estaban a medio reconstruir [...]. Sin embargo, Melchor y otros personajes similares consideraban cosa de hombres de "baja suerte" andar por la villa "en piernas e descalzo".

Fuente: Juan Carlos Reyes Garza, *La antigua provincia de Colima. Siglos XVI al XVII*. Colima, Universidad de Colima-Instituto de la Cultura-CNCA, 1995.

- Contesten las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo era la sociedad colimense durante el Virreinato?
  - ¿Cómo vivían las personas adineradas y las de escasos recursos en la Colima de esa época?
- Revisa tus respuestas con un compañero.

La sociedad colimense durante el Virreinato

Después de la Conquista, la población de Colima se fue conformando por diferentes grupos étnicos, entre los que destacan los indígenas —que eran los antiguos pobladores del territorio colimense—, los españoles, los africanos —que llegaron como esclavos— y los filipinos —que llegaban en el Galeón de Manila. La mezcla de estos grupos raciales dio origen a la actual población mestiza.

Durante el Virreinato, la sociedad se organizó en estratos sociales y también en castas. Tal organización se basaba en la desigualdad de los diferentes grupos sociales que conformaban la sociedad. La casta determinaba la situación social, política y económica de cada individuo, sus privilegios y sus obligaciones. Los diferentes estratos sociales y castas que conformaban la sociedad virreinal fueron peninsulares, criollos, mestizos, indígenas, africanos, chinos y pardos, entre otros.

Los frailes franciscanos y mercedarios contribuyeron a la mejora de las condiciones de vida de la población indígena durante este periodo, ya que les enseñaron algunos oficios y artes como la construcción, la alfarería, la carpintería, la panadería y el cultivo de árboles frutales.

Reflexiona

Guiados por su maestro, observen el siguiente esquema y comenten cuál era la situación social de las diferentes castas que conformaban la sociedad virreinal.

Peninsulares
Españoles nacidos en España. Ocuparon los mejores puestos. Eran pocos y ricos.

Criollos
Hijos de padres españoles nacidos en América. Sólo podían ocupar cargos de mediana importancia en el gobierno, el ejército, el comercio y la Iglesia.

Mestizos
Hijos de españoles e indígenas, los cuales podían ser pequeños comerciantes, arrieros o artesanos. La mayoría laboraba en trabajos agrícolas y agrarios, y eran pobres.

Indígenas, africanos, indígenas, chinos y pardos
Eran la mayoría de la población de la Alcaldía Mayor de Colima y de toda Nueva España. Trabajaban como ayudantes de arrieros en trabajos agrícolas. Algunos incluso eran esclavos. Casi todos vivían en malas condiciones económicas y de salubridad.

Los estratos sociales y castas en la sociedad virreinal de Colima.

Las condiciones sociales de los indígenas

Las condiciones de desigualdad y abuso que sufrieron los indígenas durante los primeros años del Virreinato en el estado fueron denunciadas por el oidor Lorenzo Lebrón de Quiñones en la *Relación sumaria de la visita*, cuando llegó a la villa de Colima en 1551.

Investiga

Con base en la lectura del texto anterior y la pirámide de castas, contesta las siguientes preguntas y registra tus respuestas en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

¿Cuál era la situación social que vivían las diferentes castas?, ¿era justa la organización social durante el Virreinato?, ¿por qué?

En su visita encontró los pueblos de indígenas casi despoblados, en parte porque sus habitantes habían sido llevados a trabajar a las minas por los encomenderos, pero también porque las enfermedades y la falta de alimento causaron la muerte de muchos nativos de estas tierras. Para remediar su situación, Lebrón liberó a más de 600 indígenas esclavos y a una gran cantidad de indígenas tamemes que estaban sujetos a servidumbre, promovió la adopción de niños huérfanos, exentó de pagar tributo a los viejos y enfermos, promovió que los indígenas se casaran en ceremonias colectivas y alentó las siembras comunales para socorrer a viudas, huérfanos, ancianos e inválidos.

Para impulsar la evangelización de los indígenas en Colima, en febrero de 1554 Lebrón de Quiñones promovió la construcción del convento de San Francisco de Almoloyan.

- Con base en la lectura anterior, responde las siguientes preguntas en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno.
  - ¿Cuáles fueron las causas para que disminuyera la población indígena de Colima, según el informe de Lebrón de Quiñones dirigido al rey?
  - ¿Qué opinas sobre la situación de discriminación y maltrato sufridos por los indígenas durante el Virreinato?, ¿era justo el trato recibido?, ¿por qué?
- Evalúa tus conclusiones con un compañero.

Lebrón de Quiñones, oidor de la Corona española y defensor de los indígenas

Interrelación

En equipo, redacten un informe explicativo sobre la situación de abuso, maltrato y marginación que vivieron los indígenas durante el Virreinato. Tomen como modelo el informe que elaboró el oidor Lorenzo Lebrón de Quiñones.

El gobierno durante el Virreinato en Colima

Durante el Virreinato, el gobierno estuvo encabezado por un virrey que representaba al rey de España. El virrey gobernaba en colaboración con la Real Audiencia, la cual estaba conformada por jueces oidores, que eran los encargados de administrar la justicia.

En Colima, el alcalde mayor ejercía la autoridad máxima y era nombrado por el virrey. Aquél tenía la responsabilidad de impartir justicia en asuntos como la validación de testamentos y de aplicar la ley en casos de riñas y abuso de confianza, entre otros.

Otros asuntos de mayor gravedad, como robos de ganado, crímenes y asalto a mano armada, eran atendidos por la Real Audiencia.

A cargo del alcalde mayor se encontraban los ayuntamientos o cabildos, conformados por alcaldes ordinarios y regidores, los cuales atendían asuntos relacionados con la administración local, tales como la distribución del agua, el abasto de alimentos y la vigilancia del orden público

El alcalde mayor también tenía bajo su responsabilidad los cabildos de los pueblos indígenas, los cuales estaban representados por un cacique o por un gobernador y bajo la supervisión española

Organización del gobierno virreinal en Nueva España y en la provincia de Colima

Rey de España

Virrey
Persona nombrada para regir una provincia o virreinato por delegación o encargo del rey.

Real Audiencia
Compuesta por jueces para impartir justicia Vigilaba que el virrey no se excediera en sus poderes Las hubo en la ciudad de México, Guadalajara y Durango

Alcaldes mayores
(Alcaldía Mayor de Colima)

Cabildos de pueblos indígenas
Cabildos de Almoloyan, Comala, Coquimatlán e Ixtlahuacán
Gobernador o cacique
Alcaldes ordinarios y mayordomos.

Cabildos o ayuntamientos de ciudades y villas españolas
(Cabildo de la villa de Colima)
Alcaldes ordinarios.
Regidores.
Escribanos.
Alguacil mayor y teniente de justicia

- Con base en el texto y el diagrama anteriores, comenten con su maestro y compañeros cómo fue el gobierno en Colima durante el Virreinato
- Investiguen con sus mayores qué semejanzas y diferencias encuentran entre la forma de gobierno del Virreinato y la actual Coméntenlo con su maestro y compañeros

Habilidades y destrezas

A partir de las actividades anteriores y en equipos, escriban en su PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS una narración de cómo era la sociedad en Colima durante el Virreinato Ilústrenla con dibujos y compártanlas con sus compañeros

contenido 4

El legado cultural del Virreinato en mi entidad

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas en la que comenten cuáles fueron las aportaciones culturales que dejó el Virreinato en Colima y México en general

Festejos charro-taurinos realizados durante el mes de febrero en Villa de Álvarez, Colima.

Los mojigangos, muñecos gigantes que encabezan las cabalgatas de las fiestas charro-taurinas de Villa de Álvarez.

Niño danzante con penacho

Reflexiona

Observa las imágenes y coméntalas en grupo. Después contesta las siguientes preguntas y escribe las conclusiones en tu [illegible]

- ¿Qué elementos de las imágenes conocen?
- ¿Dónde los han visto?, ¿de qué tratan?
- ¿Qué festividades observan y en qué época del año se realizan? Revisa tus respuestas con un compañero.

- De los tres textos siguientes hagan una lectura comentada sobre distintos aspectos del legado cultural del Virreinato

El legado arquitectónico virreinal

Como parte del legado cultural del Virreinato en Colima, encontramos construcciones, como las ruinas del convento de San Francisco de Almoloyan, el convento de los Mercedarios (que actualmente ocupa el H Ayuntamiento de Colima), el templo del Beaterio y su altar de madera chapada, así como las ruinas de lo que fue el Mesón de Caxitlán

Asimismo, encontramos algunas casas antiguas del Centro Histórico de la ciudad de Colima, que constituyen una muestra de las casas típicas de esa época

Retablo de madera chapada del templo de El Beaterio.

Ruinas del convento de San Francisco de Almoloyan.

Ruinas del antiguo Mesón de Caxitlán

Costumbres y tradiciones colimenses del Virreinato

A lo largo del año, los pueblos y las ciudades de Colima realizan fiestas religiosas para conmemorar fechas importantes Muchos de estos festejos tienen sus orígenes en el periodo virreinal, en algunos de ellos se manifiestan también elementos de origen prehispánico

Representación de la Danza de los Chayacates para celebrar el Día de Reyes en Ixtlahuacán.

El significado de algunas de estas fiestas religiosas tiene que ver con los antiguos ciclos de siembra y cosecha, pues en ellas se invocaba la protección de los dioses con la finalidad de que las lluvias fueran abundantes. Así, se celebra la fiesta de los Chayacates el 6 de enero, en Ixtlahuacán, la del Señor de la Expiración en el rancho de Villa, la de la Virgen de la Candelaria el 2 de febrero en Colima, Tecomán, El Trapiche y Camotlán, o la de los Paspaques en Suchitlán durante el mes de marzo.

Mención especial merecen los festejos de Semana Santa y las fiestas decembrinas de la Virgen de Guadalupe. A este último festejo, niños y adultos acuden vestidos con traje de manta y bordados en color rojo, que representa al estado de Colima.

En diciembre se celebra la Navidad, mediante la representación de pastorelas en los atrios de las iglesias, en las calles o en los patios de casas particulares. La pastorela más famosa de todo Colima es la que se representa en Quesería.

Destacan también las fiestas de toros realizadas en Villa de Álvarez, las cuales se han organizado desde el Virreinato en honor a san Felipe de Jesús, el santo patrono de la ciudad de Colima, considerado el protector contra los temblores. Estos festejos son encabezados por unas gigantescas esculturas hechas de cartón, carrizo y tela, llamadas mojigangos. En la actualidad esos festejos se han convertido en los de mayor tradición en el estado.

TIC Para conocer más sobre costumbres, festividades y tradiciones heredadas de Virreinato, consulta <http://www.culturacolima.gob.mx>

¿Sabías que...?

La palabra *mojigango* significa "muñeco gigante" y proviene de África.

Ubiquémonos en el tiempo

Observa la línea del tiempo que aparece al principio del bloque y realiza lo que se pide.

¿En qué fecha se proclamó a Felipe de Jesús santo patrono de Colima?

En equipos, elaboren un periódico mural donde describan cómo se celebran las fiestas de ese santo patrono en nuestro estado.

Niña con vestimenta tradicional en el novenario de la Virgen de Guadalupe.

El legado gastronómico virreinal

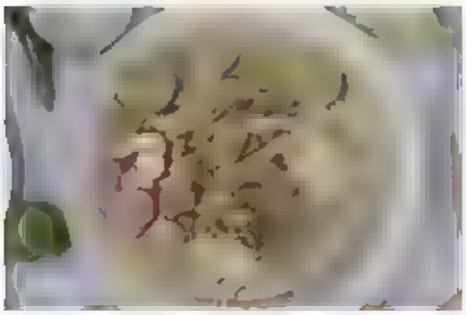
Entre el patrimonio gastronómico heredado del Virreinato destacan los platillos regionales preparados con carne de res, cerdo o gallina, animales traídos por los españoles, se sazonan con chiles y jitomates mexicanos, con vinagre de tuba de origen asiático y con especias de origen árabe o hindú, como la pimienta y los cominos

¿Sabías que...?

La palabra *tuba* quiere decir "savia del cocotero" y es de origen tagalo, idioma de Filipinas.

La colimense, como toda la cocina mexicana, combina lo mejor de las dos culturas la española y la indígena En ella destacan guisos como el tatemado, el chilayo, la birria y la cuachala, o bien, antojitos como los chicharrones, las carnitas, el pozole seco, los tamales, los sopes y los sopitos, bebidas como la tuba y dulces regionales a base de coco

La arquitectura, las tradiciones y la gastronomía colimense son parte del legado cultural del Virreinato y elemento fundamental de la identidad de los colimenses en la actualidad



Pozole

Tubero.

Sopitos.

Tatemado.

- Responde las siguientes preguntas en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS ¿qué fiestas se celebran y qué platillos de la época virreinal se degustan en tu comunidad?, ¿qué otros legados del Virreinato existen en tu comunidad?

Contenido 5

La vida en mi entidad durante el movimiento de Independencia

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas acerca de las causas del movimiento por la independencia de lo que hoy es México.

Reflexiona

A partir de los aspectos analizados en el contenido 3, relativos a la forma de gobierno y la sociedad durante el Virreinato, contesten en grupo las siguientes preguntas

- ¿Era justa la organización de la sociedad en castas durante el Virreinato?
- ¿Era justo el trato que el gobierno español daba a las diferentes castas durante el Virreinato?
- ¿Qué tuvieron que hacer los habitantes de esa época para cambiar la forma de gobierno y mejorar sus condiciones de vida?

Comenta tus respuestas con un compañero y escríbelas en la sección tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.

Ubiquémonos en el tiempo

Observa la línea del tiempo que aparece al principio del bloque y realiza lo que se pide.

¿En qué fecha se establecieron las reformas borbónicas en Nueva España?

¿De qué manera afectaron esas reformas a tu estado?

Realicen en equipo un teatro guiñol en el que escenifiquen la información que hayan recabado.

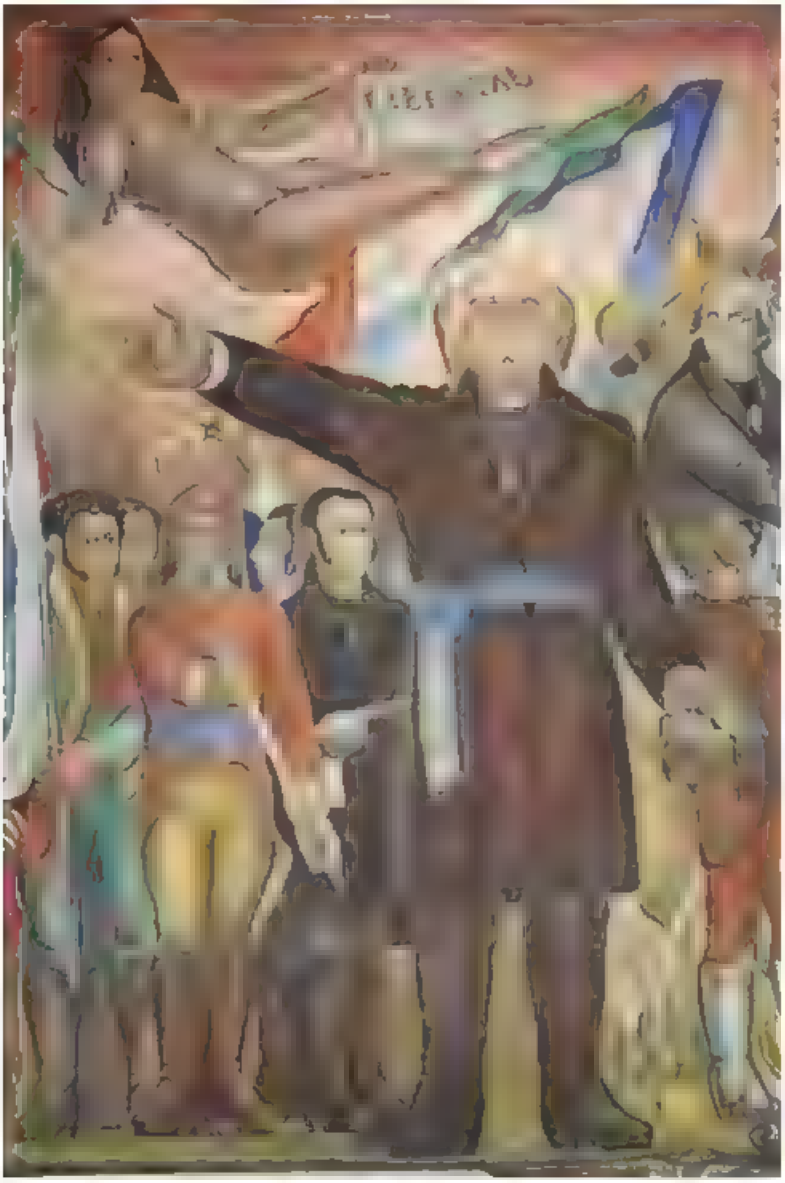
La sociedad colimense antes de la Independencia

Como recordarás, a lo largo del Virreinato, la pobreza y la miseria causaron estragos en la mayoría de los pobladores de Nueva España y particularmente de Colima. Sólo unos cuantos vivían con lujos. Los españoles acapararon los mejores puestos en el gobierno, el ejército, el comercio y la Iglesia, se hicieron muy ricos.

El descontento de los criollos debido a la situación de desigualdad en que vivían en relación con los peninsulares, así como la marginación social, el abuso y el maltrato que sufrían mestizos, indígenas y esclavos africanos, originó gran inconformidad y resentimiento social.

Por ello, la madrugada del 16 de septiembre de 1810, el cura Miguel Hidalgo y Costilla con un grupo de seguidores, en el pueblo de Dolores en el actual estado de Guanajuato, iniciaron una lucha armada para lograr que Nueva España dejara de ser territorio dominado por España y se convirtiera en una nación independiente y libre, capaz de gobernarse y administrarse por sí misma Al grupo de rebeldes que luchaban por la independencia se les llamó *insurgentes*

Tanto Hidalgo como sus seguidores deseaban que todas las personas tuvieran los mismos derechos y libertades para trabajar, comerciar y progresar, que fueran iguales ante la ley y la justicia, sin privilegios para unos cuantos



Miguel Hidalgo, iniciador del movimiento por la independencia.

AL MISMO TIEMPO...

España se encontraba bajo la invasión napoleónica Francia había depuesto al rey español

Interrelación

Con base en la lectura anterior, contesten en grupo las siguientes preguntas y escriban sus respuestas en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de su cuaderno

- ¿Qué aspectos consideran que era necesario cambiar en Nueva España y en la sociedad colimense de aquellos años?, ¿por qué?
- Lean el siguiente texto y, con ayuda de su maestro, subrayen los acontecimientos más relevantes ocurridos en Colima durante la lucha de Independencia

Los colimenses durante la guerra de Independencia

La noticia de la lucha insurgente llegó a Colima en octubre de 1810 Por órdenes del intendente de Nueva Galicia se envió a Guadalajara a un grupo de 500 soldados colimenses para combatir a Hidalgo, bajo el mando del ejército realista, defendían los intereses de los españoles que vivían en Nueva España

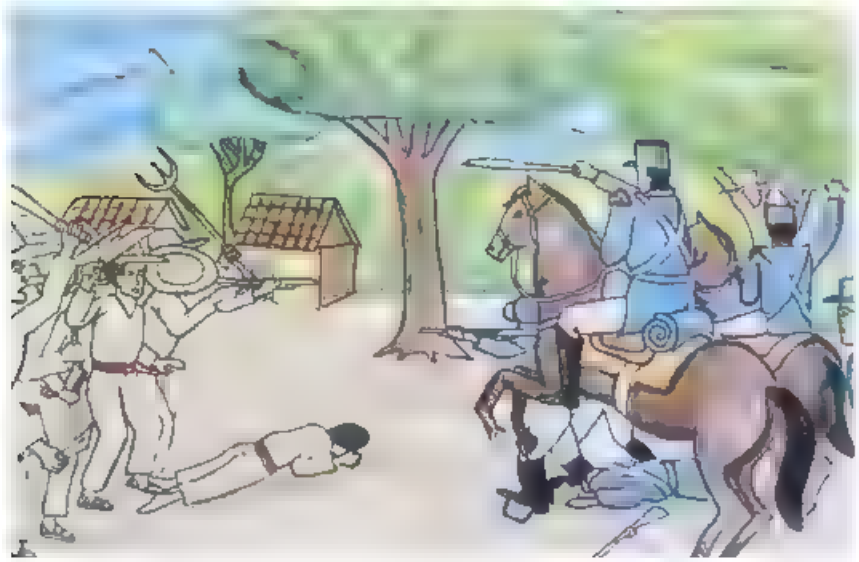
¿Sabías que...?

Durante su estancia en Colima, Miguel Hidalgo promovió el establecimiento de la primera escuela gratuita y donó un terreno para construirla en las actuales calles Degollado e Independencia

Hidalgo era recordado por muchos porque fue cura de la parroquia de la villa de Colima en 1792, unos 18 años antes de encabezar la lucha por la independencia Por ello, varios colimenses organizaron pequeños grupos de guerrilleros para alzarse en armas y luchar por la independencia El cura José Antonio Díaz, José Calixto Martínez, mejor conocido como "Cadenas", Manuel Regalado y su sobrino, Pedro Regalado e Ignacio Sandoval fueron algunos de los hombres que lucharon por esta causa en los territorios de Colima, el sur de Jalisco y el oeste de Michoacán

Miguel Hidalgo fue párroco de la villa de Colima entre febrero y noviembre de 1792.

En algunos periodos, entre 1810 y 1811, la villa de Colima se encontró bajo el poder del ejército realista, y en otros bajo el de los insurgentes Esta lucha armada generó incertidumbre, decayeron el comercio, la agricultura, la ganadería y algunas industrias Los caminos se llenaron de salteadores que hicieron aún más difíciles las comunicaciones y el transporte entre los actuales estados de Colima, Jalisco y Michoacán



Batalla entre insurgentes y realistas en el barrio Los Martínez, en agosto de 1811

La gente de la villa de Colima, de los pueblos y rancherías de Colima, Jalisco y Michoacán vivieron las amarguras de la guerra, pues con el ir y venir de realistas e insurgentes padecieron saqueos, la quema de pueblos y rancherías, el fusilamiento de soldados y la muerte de personas por el fuego cruzado entre ambos bandos.

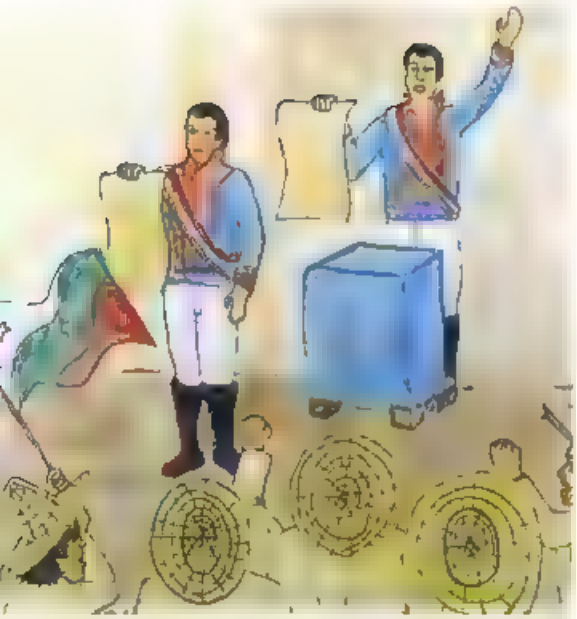
Los combatientes de ambos ejércitos arrasaban con el ganado, el maíz y el frijol de las poblaciones, lo que ocasionó desabasto y escasez de alimentos, tanto en el campo como en los pueblos

Sin embargo, a diferencia de otras regiones, en Colima tuvieron lugar pocos hechos armados, para 1814 el comercio y la vida económica de los colimenses casi se había restaurado En otros lugares del país —Michoacán, Guanajuato, Querétaro y Morelos—, la guerra siguió causando estragos durante varios años más

El movimiento independentista culminó en septiembre de 1821 y convirtió a México en la nación que es hoy en día

Habilidades y destrezas

Con la información del texto anterior, elaboren en equipos una historieta sobre los principales acontecimientos ocurridos en Colima durante el movimiento de Independencia. Presenten al grupo su trabajo y coméntenlo.



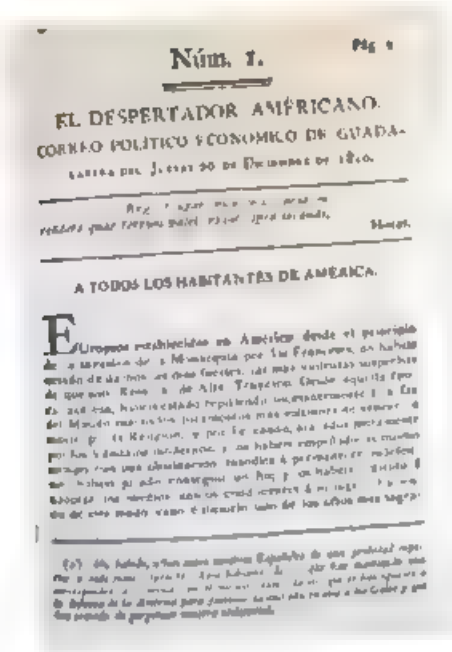
Lectura del Acta de Independencia en Colima, en octubre de 1821

Aprende haciendo

Organizados en los mismos equipos, elaboren un periódico mural en el que describan cómo era la vida cotidiana en Colima durante el movimiento de Independencia, ilústrenlo con dibujos y compártanlo con sus compañeros.

Interrelación

Elabora una nota periodística al estilo de la prensa del siglo XIX, en la que relates cómo vivió el pueblo colimense la Independencia de Nueva España. Recrea en tu relato el contexto de la época y define de manera precisa los hechos históricos. Consulta la página de los festejos del bicentenario.



Núm. 1.

EL DESPERTADOR AMÉRICANO.

CORREO POLÍTICO Y ECONÓMICO DE GUADA-

A TODOS LOS HABITANTES DE AMERICA.

El primer periódico defensor de la causa independentista fue *El Despertador Americano*, por iniciativa de Francisco Severo Maldonado, en él se publicaron las principales acciones del ejército insurgente dirigido por Hidalgo de 1810 a 1811

Construye tu conocimiento

Organícense en equipos y realicen lo siguiente

Equipo 1. Dibujen algún edificio de la época virreinal e incluyan una descripción sobre él Para documentarse, recorran lugares históricos de Colima o monumentos y construcciones del periodo virreinal, como las ruinas del convento de San Francisco de Almoloyan y el Mesón de Caxitlán

Equipo 2. ¿Qué fiestas religiosas del periodo virreinal se celebran en el lugar donde viven?, elaboren un dibujo alusivo en tamaño mural y descríbanlas

Equipo 3. Con ayuda de sus padres, abuelos o familiares investiguen algunas recetas de cocina y hagan un recetario ilustrado

Equipo 4. Algunas de las danzas que se bailan en los festejos religiosos son producto de la herencia cultural del Virreinato Elijan una de ellas para presentarla en su escuela Si tienen maestro de danza, soliciten su apoyo para esta actividad

Equipo 5. Reúnan leyendas o descripciones de paisajes, festividades, alimentos, vestimentas, costumbres o creencias, e identifiquen los elementos de la época virreinal que continúan presentes en Colima Con esta información, elaboren una antología de leyendas y cuentos Para ello, pueden consultar *Cuentos colimotes*, del profesor Gregorio Torres Quintero, *Historia pintoresca de Colima,* del doctor Miguel Galindo, y el *Almanaque de Colima*, editado por la Secretaría de Cultura y el Gobierno del estado de Colima

Después, con el apoyo de su maestro y autoridades del plantel, organicen en grupo una celebración titulada "La herencia cultural del Virreinato en Colima", en la que podrán compartir con sus papás, maestros y compañeros de escuela los resultados de su investigación Para ello, será necesario que hagan lo siguiente

- Coloquen los dibujos en un lugar visible de su escuela para formar una galería
- Expongan el recetario ilustrado y la antología con las leyendas, cuentos y descripciones de la época virreinal
- Con ayuda de sus papás o familiares, preparen una muestra de comida típica, producto del legado virreinal
- Organicen la representación de la danza virreinal, cuidando el vestuario y los accesorios que se requieren.
- Con ayuda de su maestro, decoren el lugar de su escuela donde llevarán a cabo la celebración

Tic Para conocer más sobre el periodo virreinal consulta www.mnh.inah.gob.mx y busca el periodo de Museo Nacional de Historia y visita las salas 4, 5 y 6. Realiza las visitas virtuales y las actividades de aprendizaje. Para pequeños y niñas: www.mnh.inah.gob.mx/pequeniosyniniasTanti/pecesenlaredTanti.htm

Evaluación

Lee las fechas y los acontecimientos que se presentan en la siguiente cronología y únelas con la imagen correspondiente. Evalúa tus respuestas con un compañero.

CRONOLOGÍA

Mediados de 1523. Segundo enfrentamiento entre el ejército español —al mando de Sandoval— y los antiguos pobladores de lo que hoy es Colima.

20 de enero de 1527. Fundación de la villa de San Sebastián de Colima, en el actual lugar de la ciudad de Colima.

17 de marzo de 1540. El primer virrey de Nueva España, Antonio de Mendoza, ordena la construcción del Camino Real de Colima.

21 de noviembre de 1564. Miguel López de Legazpi sale del puerto de la Navidad para conquistar las islas Filipinas.

1565. Fray Andrés de Urdaneta logró hacer el tornaviaje por primera vez, estableciendo una ruta segura para volver de las islas Filipinas a Colima.

Enero de 1569. Álvaro de Mendaña llegó al puerto de Santiago después de un viaje por el Océano Pacífico Sur; de las islas Salomón trajo la semilla de la palma de coco.

Febrero-noviembre de 1792. Estancia de Hidalgo en la villa de Colima como encargado parroquial.

Octubre de 1821. Lectura del Acta de Independencia y festejos en la villa de Colima.

Autoevaluación

Lee cada enunciado y marca con una ✔ el nivel que hayas alcanzado.

ASPECTO EVALUADO	SIEMPRE LO HAGO	LO HAGO A VECES	
Identifico los principales acontecimientos durante la Conquista, la colonización y el Virreinato en mi estado.			
Localizo los principales pueblos y ciudades virreinales de mi estado e identifico sus características.			
Describo las transformaciones en el paisaje y la vida cotidiana con la incorporación de nuevas actividades económicas.			
Describo elementos característicos de la sociedad y del gobierno durante el Virreinato.			
Reconozco el legado del Virreinato en elementos culturales de mi estado.			
Identifico características de la vida cotidiana en mi estado durante el movimiento de Independencia.			

Escribe en tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS los aspectos que no dominas y necesitas fortalecer. Pide a tu profesor que te ayude en las áreas que necesitas mejorar.

Bloque IV

Anexión de Texas a
Charles Darwin da a
Consumación de la
Intervención de
Constitución de 1857
Intervención francesa
1820
1830
1840
1850
1860

Mi entidad de 1821 a 1920

Aprendizajes esperados

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron la entidad, desde el México independiente a la Revolución Mexicana.
- Reconoce cambios territoriales y las ciudades importantes de la entidad de 1821 a 1920.
- Describe características de la vida cotidiana en el campo y la ciudad de la entidad durante el siglo XIX.
- Identifica actividades económicas, comunicaciones y transportes que cambiaron la entidad durante el Porfiriato.
- Describe consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de la entidad
- Aprecia el patrimonio cultural de su entidad, del México independiente a la Revolución Mexicana.

1870 1880 1890 1900 1910 1920

Contenido 1

El acontecer de mi entidad en el siglo XIX y principios del siglo XX

¡En sus marcas!

Comenta con tus compañeros y profesor qué ocurría en Colima cuando se iniciaba en México la expansión de la red ferroviaria

Ubiquémonos en el tiempo

Observa la línea del tiempo que aparece en las dos páginas anteriores y responde por escrito las siguientes preguntas.

¿Cuántos años comprende el periodo de ese bloque?

¿Cuántas décadas son?

¿Abarca más de un siglo?

¿Cuántos años han pasado desde que Colima fue declarada entidad federativa en 1857 hasta nuestros días?

En parejas, intercambien sus respuestas y pregunten sus dudas al maestro. Comparen sus respuestas con el grupo.

Durante el siglo XIX los colimenses alcanzaron tres objetivos importantes, abrir y convertir a Manzanillo en un puerto importante, erigirse en estado libre y soberano en 1857, y comunicarse con el resto del país mediante la apertura de vías férreas hasta Guadalajara y la ciudad de México.

Reflexiona

Observen la ilustración anterior y conversen con el maestro sobre algunos acontecimientos que conozcan de los colimenses que vivieron entre 1821 y 1920 ¿cómo se transportaban?, ¿cómo se divertían?, ¿cómo eran sus casas y calles?, ¿qué comían? ¿qué conflictos y problemas afrontaron? Comenta tus respuestas con tus compañeros

Los cambios territoriales de Colima durante el siglo XIX

- Lean en voz alta el siguiente texto y, en la página posterior, observen los cuatro mapas de Colima que muestran los cambios en su territorio a lo largo del siglo XIX

AL MISMO TIEMPO...

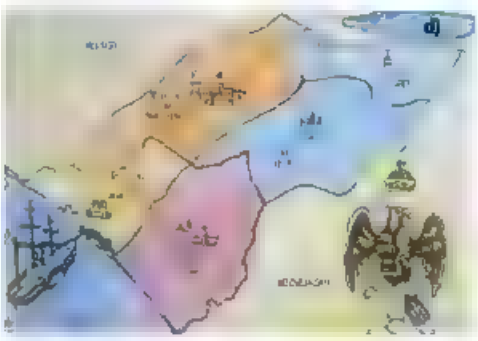
En la ciudad de México había una gran polémica por la elaboración de la Constitución de 1857 y las repercusiones políticas y sociales de la Ley Lerdo.

Durante el Virreinato, el territorio de Colima perteneció en distintos periodos a lo que hoy son los estados de Jalisco y Michoacán. Durante el siglo XIX, Colima tuvo también varias transformaciones territoriales debido a los constantes cambios de gobierno y las guerras civiles que asolaron México durante sus primeros años como país independiente.

En 1824, Colima se convirtió en territorio federal, libre del mando político de Guadalajara y de Valladolid (ahora Michoacán). En 1837 perdió esta categoría y volvió a pertenecer a Michoacán hasta 1846, año en que fue de nuevo territorio.

En 1857, Colima se convirtió por fin en estado libre y soberano de la república mexicana. Los colimenses pudieron elegir por primera vez a sus autoridades. El primer gobernador del estado fue el general Manuel Álvarez. Luego, entre 1865 y 1867, Colima se convirtió en uno de los 50 departamentos en que fue dividido el país bajo el imperio de Maximiliano de Habsburgo. El territorio colimense se extendió casi al doble y abarcó algunas partes del sur de Jalisco, como Zapotlán, Sayula y San Gabriel. Finalmente, desde 1867 hasta la fecha, nuestra entidad mantiene su jerarquía de estado libre y soberano, así como el mismo territorio que le fue otorgado por la Constitución de 1857.

a) Colima como territorio federal a partir de la Constitución de 1824 y Escudo Nacional de la república federal.
b) Colima como distrito suroeste del Departamento de Michoacán en 1836 y escudo nacional de la república centralista.
c) Colima como estado libre y soberano decretado en la Constitución de 1857, el escudo republicano federal de aquellos años y su escudo estatal. El territorio otorgado en ese año corresponde a los límites actuales del estado.
d) Colima como departamento del imperio de Maximiliano de Habsburgo, entre 1865 y 1867, y escudo imperial.



TIC Si quieres conocer más sobre los cambios territoriales de Colima en el siglo XIX, ve al buscador de <http://bibliotecadigital.uce.edu.mx/> y escribe *Breve historia de Colima*, de José Miguel Romero de Solís, consulta el capítulo "Hora de tinieblas e indicios de luces"

Habilidades y destrezas

Con base en la información anterior, responde las siguientes preguntas

- ¿Qué cambios observas en el territorio de la entidad?
- ¿Notas cambios en el Escudo Nacional? Menciona cuáles
- ¿Cuál fue la importancia de las constituciones de 1824 y de 1857 para el estado de Colima? Pide ayuda a tu maestro
- ¿Qué cambios se aprecian en los barcos que llegaban a Manzanillo durante aquellos años?

Comenta tus respuestas con un compañero y escríbelas

Reflexiona

A lo largo de este periodo hubo cambios en la organización territorial en el interior del estado. Así, tal como se observa a continuación, en 1869 la división política del estado era diferente de la actual.

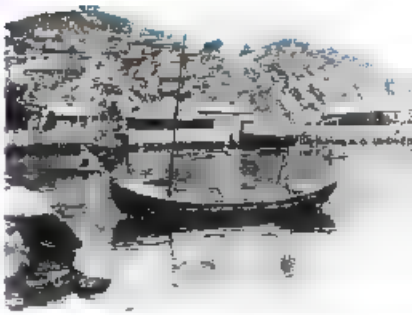
¿Sabías que...?

La organización de Colima tuvo cambios como resultado de la nueva organización territorial que introdujo el imperio de Maximiliano de Habsburgo, el cual estableció la división político-geográfica por intendencias.

DIVISIÓN POLÍTICA DE COLIMA EN 1869

DIVISIÓN	MUNICIPALIDAD	CABECERA	CATEGORÍA
Primero, con cabecera en la ciudad de Colima	Colima	Colima	Ciudad
	Coquimatlán	Coquimatlán	Pueblo
	Ixtlahuacán	Ixtlahuacán	Pueblo
	Tecomán	Tecomán	Pueblo
	Manzanillo	Puerto de Manzanillo	Puerto y pueblo
Después, con cabecera en Villa de Álvarez	Villa de Álvarez	Villa de Álvarez	Pueblo
	Comala	Comala	Pueblo

Información sobre las municipalidades, cabeceras y categorías en 1869.



Viviendas, edificios y embarcaciones ancladas en la bahía de Manzanillo a inicios del siglo XX y en la actualidad

Investiga

¿Cuáles son los tres municipios actuales que no aparecen en la tabla? Consulta el tema "Mi entidad, su territorio y sus límites" de las páginas 10 a la 15 de este libro.

Reflexiona

En el siguiente mapa observa la ubicación de algunos de los principales pueblos, haciendas y rancherías, así como de la ciudad de Colima y del puerto de Manzanillo en el año de 1870

Ubicación de los principales pueblos, haciendas y rancherías del estado de Colima, así como de la capital y el puerto de Manzanillo en 1870.

¿Sabías que...?

Los habitantes de Colima no llegaron a vivir con la misma intensidad los problemas políticos y sociales que se desarrollaban en ciudades como Guadalajara, Querétaro, Guanajuato o México, como producto de las guerras civiles originadas por los conservadores y los liberales en su lucha por el poder político.

- En la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de su cuaderno, resuelvan lo siguiente

En equipo, investiguen qué rancherías y pueblos de su municipio se han mantenido desde entonces hasta nuestros días ¿Qué producen actualmente?, ¿se encuentran restos de alguna hacienda en su municipio?, ¿cómo se llamaba?, ¿alguna población de su municipio se ha convertido en ciudad?, ¿cuándo?

Algunos acontecimientos que cambiaron la vida de Colima durante el siglo XIX y principios del XX

Entre 1828 y 1867 México afrontó muchos problemas porque dos grupos se disputaban el poder político para gobernar el país liberales y conservadores, estos mantuvieron constantes luchas y nunca lograron ponerse de acuerdo ni resolver los problemas que aquejaban a la nación Por momentos, algunos de esos conflictos afectaron a Colima, aunque nunca de forma tan grave como en otros territorios del país

De 1858 a 1867 fue un periodo difícil para Colima y el país, pues los liberales (encabezados por Benito Juárez) se mantuvieron en guerra con los conservadores Primero pelearon en la guerra de Reforma entre 1858 y 1860, y luego durante la intervención francesa, entre 1862 y 1867 El territorio de Colima fue escenario de algunas batallas y rebeliones entre ellos Un episodio dramático fue el motín encabezado por los conservadores el 26 de agosto de 1857, en el que murió el primer gobernador de Colima, el general Manuel Álvarez

Entre 1825 y 1848 los colimenses se esforzaron por mejorar las instalaciones del puerto y abrirlo al comercio con otras regiones de México y de Estados Unidos de América, así como con algunos países europeos Para 1870 Manzanillo ya era un puerto importante en el que atracaban barcos comerciales que traían mercancías de distintos países y llevaban en sus bodegas frutas tropicales, sal, artesanías y manufacturas que los colimenses vendían a diversas regiones de México, así como a otros países.

Lograron modernizar sus comunicaciones gracias a la introducción del telégrafo en 1869 y del teléfono en 1883 La construcción de un camino para carretas y diligencias entre Quesería y Armería —también en 1869— agilizó el transporte de personas y productos comerciales En 1889 se puso en funcionamiento el primer ferrocarril local entre Colima y Manzanillo, posteriormente, entre 1906 y 1908, se construyó la conexión de Colima a Guadalajara y la ciudad de México En este último año, se terminaron las obras para convertir a Manzanillo en un puerto importante

Así, Colima logró sus objetivos manteniendo su autonomía política y cierto grado de desarrollo económico Sin embargo, tales logros no trajeron paz, riqueza, igualdad y justicia para todos, ni gobiernos eficientes que pudieran resolver los problemas económicos del estado

AL MISMO TIEMPO...

En el periodo de 1864 a 1867, Francia comenzó a tener serios enfrentamientos con los prusianos.

Esto determinó que retirara sus tropas de México, con lo cual debilitó el Imperio de Maximiliano

En 1880, el gobierno de Porfirio Díaz decretó la construcción de la vía férrea entre Manzanillo y la ciudad de Colima, la cual quedó concluida en septiembre de 1889

El puerto y la parte sur de la bahía de Manzanillo en 1874

PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS DE COLIMA EN LOS SIGLOS XIX Y XX

10 de septiembre
La villa de Colima se convierte en ciudad y el pueblo de San Francisco Almoloyan en villa.

1 de noviembre
Se inicia la celebración de la feria de Todos los Santos en el jardín Libertad.

5 de febrero
Colima es erigido en estado libre y soberano, y se inician formalmente los festejos charro-taurinos en el poblado de Los Martínez, hoy Villa de Álvarez.

3 de marzo
Colima pasa a ser departamento imperial.

29 de septiembre
Lluvia fuerte en San Miguel provoca grandes inundaciones en la ciudad de Colima.

Enero
Se inaugura el camino para diligencias entre Colima y Manzanillo, y se establece la comunicación por telégrafo entre Colima y Guadalajara.

1824 | 1826 | 1857 | 1865 | 1869 | 1876 | 1883-1884 | 1889 | 1908 | 1911

16 de julio de 1876
Se inaugura el puente de la calle Zaragoza sobre el río Colima.

La fiebre amarilla causa estragos entre la población de Colima, con aproximadamente 1 500 muertes.

16 de septiembre
Se inaugura la línea férrea Colima-Manzanillo.

12 de diciembre
El presidente Porfirio Díaz inaugura la línea férrea Guadalajara-Manzanillo y las obras de ampliación del puerto.

Mayo
Los maderistas toman Colima y destituyen al gobernador Enrique O. de la Madrid.

Reflexiona

Con base en la lectura y en las líneas del tiempo anteriores, identifica los cambios económicos y políticos más importantes ocurridos en Colima entre 1821 y 1920. Elabora un periódico mural en el que ilustres dichos cambios.

TIC Consulten la cronología del siglo XIX e inicios del XX en <bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/estados/libros/colima/html/colim.html>

Habilidades y destrezas

Organícense en equipos y, con base en la información anterior, preparen un noticiario en el que narren y analicen cómo los colimenses lograron sus objetivos durante el siglo XIX: Colima como entidad federativa (1857), el desarrollo del puerto de Manzanillo (1825–1880) y la construcción de vías ferroviarias (1880–1908) para enlazar al estado con el resto del país.

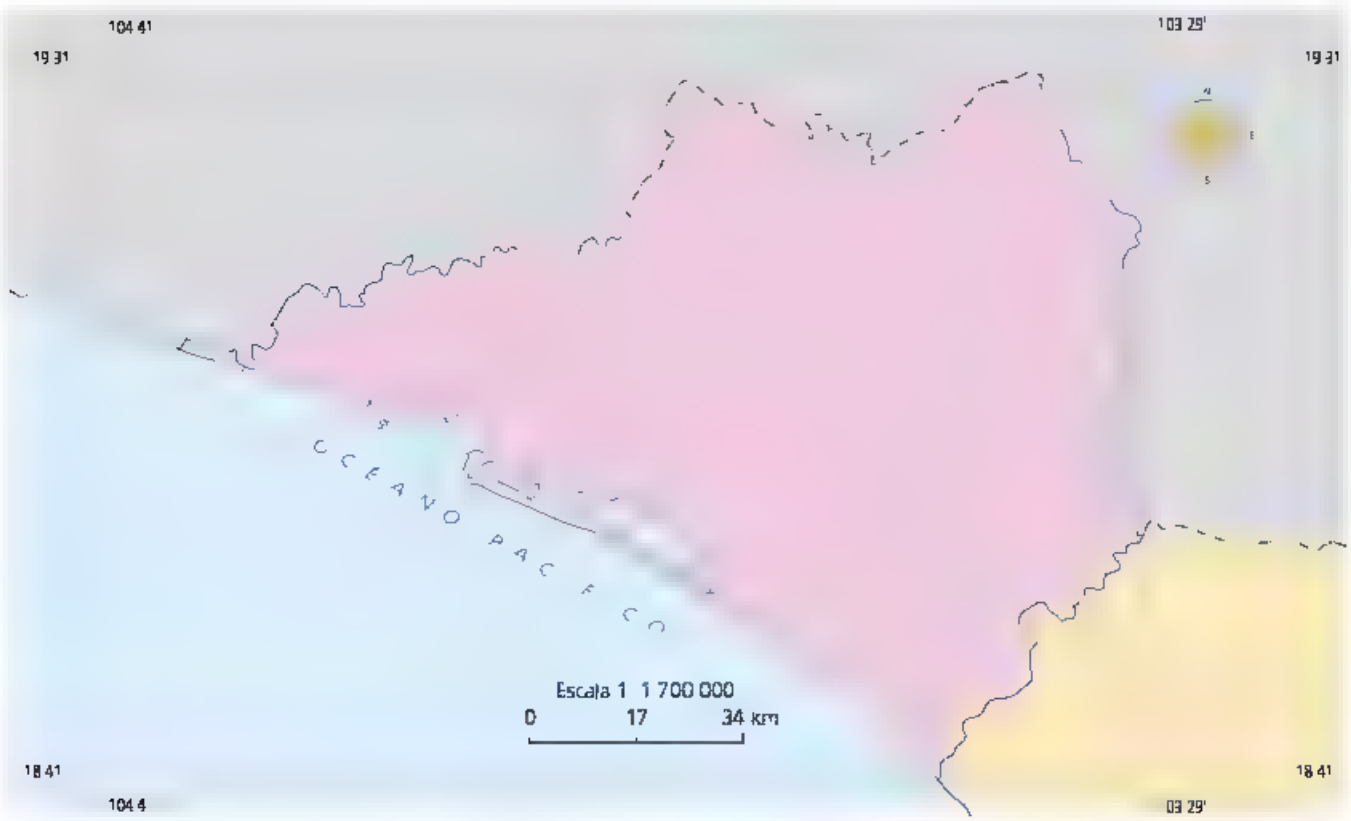
Pidan ayuda a su maestro para obtener más información sobre los temas que van a desarrollar en sus noticiarios. Apóyense en la página en internet del ILCE para realizar esta actividad.

Cada equipo deberá presentar su noticiario a sus compañeros. Las noticias deben ser claras y precisas en sus contenidos. Pueden apoyarse en imágenes y dibujos.

Al final de su presentación, pueden aclarar dudas a los demás equipos y al maestro.

Aprende haciendo

- En grupo, elaboren un mapa mural de Colima en papel manila, guíense en las siguientes indicaciones y en el mapa que se muestra a continuación



Localicen y registren en el mapa los relieves que obstaculizaron las comunicaciones entre Colima y el resto del país: los volcanes de Colima, las barrancas de Beltrán y Atenquique, los ríos Armería o Grande, el Naranjo o Coahuayana, el Marabasco y la laguna de Cuyutlán

Marquen con una estrella la ubicación y el nombre de su localidad en el mapa

Señalen la ruta que seguía la vía férrea construida en 1899 entre la ciudad de Colima y Manzanillo, así como la de Tuxpan, Jalisco, a la ciudad de Colima, en 1908.

Ubiquen, utilizando distintos signos, las ciudades de Colima y Manzanillo.

- Investiguen la fecha en que fueron declaradas ciudades.
- Señalen también los pueblos, así como las principales haciendas y rancherías.

- Expongan frente al grupo su mapa mural y consérvenlo para completarlo con las actividades de los siguientes temas

Contenido 2

La vida cotidiana del campo y la ciudad en mi entidad

¡En sus marcas!

¿Cómo era la vida diaria de nuestros antepasados durante el siglo XIX y principios del XX?

- Lee a continuación los dos textos que tratan sobre cómo se alumbraban por la noche y cómo se transportaban los colimenses de aquella época

El antiguo alumbrado de Colima

Muchas personas que hoy viven en su ancianidad refieren que cuando ellas eran pequenas fue muy común iluminar las calles por medio de la formación de huachales de lena y ocote, los cuales duraban ardiendo una o dos horas, para después de extinguirse sumir de nuevo la ciudad en la oscuridad. Así las cosas, por las noches nadie salía de su casa a no ser por verdadera necesidad, en cuyo caso iluminaba su camino con haces de ocote que las personas llevaban encendidas en sus manos, y a falta de este material combustible, lo hacían con tallos de órgano o también por medio de recipientes o cazuelas que contenían manteca u otras grasas que llevaban en su interior un pabilo en calidad de mechita. El interior de las casas y los jacales también se alumbraban con ocote, órganos, o con las mismas cazuelas que ardían por el procedimiento indicado, desempenando el papel de nuestras actuales veladoras. Muchas de las casas que por tales medios se alumbraban tenían sus paredes negras por la acción del humo. Junto a esta manera de iluminar el interior de los templos, existió para su alumbrado exterior el uso de candilejas, que consistía en simples cazuelitas llenas de grasas, de aceites o de manteca natural con dotación de pabilos que en calidad de mechitas se vendían por cajitas bajo la denominación de brujas. En regular número, estas candilejas eran suspendidas en las alturas, en las cúpulas y en derredor de los templos, llamando la atención que no se apagaba su luz a pesar de la acción del viento. Para el consumo de aceite en la ciudad, había personas que se encargaban de prepararlo por medio de molinos de piedra, de los cuales aún existen restos en las casas donde vivieron sus fabricantes, quienes a pesar del rústico procedimiento obtenían un aceite de magnífica calidad.

Los tranvías de la ciudad de Colima

La capital del estado posee una línea de tranvía movido por tracción animal, fundada con capitales extranjeros. Este ferrocarril urbano enlaza el centro de la ciudad con la estación del ferrocarril y de ésta con Manzanillo y con Villa de Álvarez. El movimiento de pasajeros es considerable y produce buenas ganancias a la empresa propietaria. Es interesante observar que la gente muestra especial predilección por pasear en los vagones cubiertos de los tranvías cuando llueve a cántaros por toda la ciudad.

Fuente: Francisco Hernández Espinoza, *El Colima de ayer*, Universidad de Colima, 1982

Reflexiona

Identifica y comenta qué diferencias encuentras entre las formas de vestir de las personas de la primera imagen y las del presente

El paso del tiempo en la vida diaria en el campo, los pueblos, el puerto de Manzanillo y la ciudad de Colima

Entre 1821 y 1920 Colima fue, en general, un estado tranquilo Tanto en sus campos, pueblos, congregaciones, como en el puerto y la ciudad de Colima, la vida transcurría en paz y la mayoría de las personas tenía trabajos relacionados con el campo, por eso madrugaban para dedicarse a sus quehaceres durante el día, comían a sus horas y se dormían temprano

Un ranchero, su mujer y un hacendado en las afueras del jardín Núñez

El tiempo transcurría lentamente y era regido por dos temporadas la de sequías y la de lluvias. En los pueblos indígenas, las haciendas y rancherías se alternaban los meses para sembrar y cosechar, o bien, para cuidar y engordar el ganado Todos los días eran casi iguales, salvo que alguien enfermara o sufriera un accidente El ritmo de vida en Manzanillo era distinto porque lo marcaba la llegada y la partida de los barcos que traían y llevaban pasajeros y cargas comerciales

Las casas en aquellos años eran espacios de producción agropecuaria, amplias y frescas, tenían techo de teja roja, una serie de cuartos y la cocina alrededor de un patio central Al fondo había grandes terrenos para sembrar árboles frutales de todo tipo y maíz, o para construir porquerizas y gallineros Así, muchas familias producían y elaboraban en casa algunos productos para su consumo durante todo el año.

Muchas de las casas contaban con grandes corrales que permitían el cultivo de huertos.

Los domingos marcaban un descanso, pues la gente se ponía su mejor ropa para asistir a misa, dar vueltas en plazas y jardines, e ir de compras al mercado o a las tiendas de la ciudad y de los pueblos

Otras actividades que propiciaban regocijo y encuentro entre la sociedad eran las fiestas patronales del barrio o del pueblo, como las de los Chayacates de Ixtlahuacán en enero, las fiestas charro-taurinas de febrero en Villa de Álvarez, las de san Francisco en octubre y las guadalupanas de diciembre, o las fiestas cívicas de la Independencia en septiembre En todas ellas había música y se quemaban "castillos" y "toritos" Las peleas de gallos, la lotería y los juegos de baraja eran otras diversiones que se disfrutaban durante estos festejos

Las bodas y los bautizos eran otras ocasiones en las que se rompía con la monotonía, ya que las fiestas familiares eran muy coloridas y se celebraban con comida, bebidas y música de mariachi

Las fértiles llanuras costeras de los municipios de Tecomán, Armería y Manzanillo han producido, desde hace siglos, grandes cantidades de coco

La mayoría de la población colimense vivió en la pobreza Sólo unos cuantos disfrutaron de riqueza y poder, pero todos pudieron vivir con relativa tranquilidad y sin hambrunas Ello, en parte, se debió a que las tierras del valle de Colima y las llanuras costeras de Tecomán y Manzanillo son propicias para la agricultura y la ganadería Así, con su esfuerzo constante nuestros antepasados obtenían buenas cosechas de granos y frutas, además lograban buenas crías de ganado durante todo el año

Por las noches, antes de dormir, grandes y chicos se reunían alrededor de la mesa para contar sucesos y anécdotas

Aprende haciendo

En tu PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS elabora una historieta de cómo es un día en la vida de tu familia

Reflexiona

En grupo, comenten las semejanzas y las diferencias entre nuestra vida y la de nuestros antepasados, a partir de las siguientes preguntas Escribe tus respuestas en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS de tu cuaderno

- ¿Nos vestimos igual que ellos?
- ¿Nuestras casas son iguales?
- ¿Cómo nos divertimos ahora?

Comenta tus respuestas con un compañero

De sustos y tragedias

A pesar de la relativa tranquilidad de la sociedad a lo largo de estos cien años, debido a los conflictos y a las guerras políticas que envolvieron a la nación mexicana, algunas poblaciones de Colima vivieron momentos angustiosos, originados por las entradas y salidas de ejércitos liberales y conservadores, enfrascados en varias guerras civiles en su intento por tomar el poder y el control político

La mayoría de los colimenses vivía en la pobreza y en condiciones de insalubridad que provocaron el brote de distintas epidemias, como el cólera, que causó 1 300 muertes en 1833 y en 1851, y la mortal fiebre amarilla, que apareció entre 1883 y 1884, ocasionando la muerte de más de dos mil personas

Por otro lado, los constantes temblores, las erupciones del Volcán de Fuego, los ciclones y las lluvias torrenciales mantenían en constante temor a los habitantes del estado Una de las erupciones más recordadas es la del 12 de junio de 1869, ya que el Volcán de Fuego arrojó grandes cantidades de vapor después de un periodo de inactividad de 51 años Al día siguiente brotó lava por el lado noreste del volcán, que propició el nacimiento de un nuevo cráter lateral, conocido como El Hijo del Volcán, que hasta la fecha podemos apreciar a simple vista Entre 1870 y 1877, ocasionalmente volvió a salir lava por ese cráter

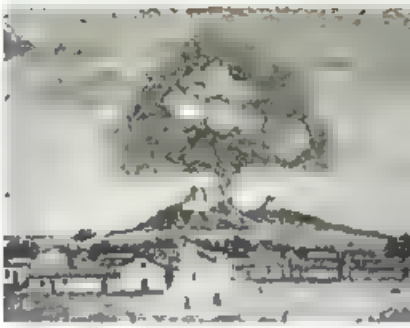
Los colimenses también atestiguaron tragedias marítimas, como el naufragio del estadounidense *Golden Gate*, una embarcación muy lujosa, rápida y moderna para su tiempo, frente a las costas de Manzanillo el 27 de julio de 1862 Se dice que llevaba en sus bodegas más de un millón de dólares en oro

Por último, y también debido a las condiciones de pobreza, la inseguridad estaba presente, sobre todo en los caminos, pues eran frecuentes los asaltos a viajeros y comerciantes por parte de gavillas de bandoleros

AL MISMO TIEMPO...

La ciudad de México era diezmada por la epidemia de *cólera morbus* en 1833

Con el fin de que la divinidad ayudara, los habitantes del barrio de Iztapalapa comenzaron la escenificación de la pasión de Cristo, que perdura hasta nuestros días.



Erupción del Volcán de Fuego en junio de 1869. Vista desde el pueblo de Tonila, Jalisco.

TIC Puedes revisar en la galería de imágenes una cronología y las fotografías de las erupciones del Volcán de Fuego de Colima en <portal ucol mx/cuelv/ Volcan-colima htm>

Investiga

Investiga sobre alguna fiesta patronal o cívica, o alguna tragedia, temblor, ciclón o erupción en Colima que hayan ocurrido entre 1821 y 1920 Comparte con el grupo tu información y elaboren una línea del tiempo ilustrada

Contenido 3

Las actividades económicas y los cambios en los paisajes durante el Porfiriato

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas acerca de las características del Porfiriato

Investiga

¿Han escuchado hablar de Porfirio Díaz?

En equipos investiguen acerca de la vida de este presidente. Compartan con el grupo sus hallazgos sobre este personaje y la época en que vivió.

Entre 1876 y 1911, los colimenses realizaron grandes proyectos que modernizaron la vida económica del estado y transformaron costumbres, hábitos y paisajes locales

Por esos años gobernó en México un grupo de políticos encabezados por Porfirio Díaz, un reconocido liberal que pacificó al país en muy poco tiempo e impulsó una gran cantidad de obras públicas, principalmente la construcción de vías férreas, telégrafos, teléfonos, caminos y el mejoramiento de puertos, con el fin de comunicar y transportar mejor a las personas, así como los bienes comerciales e industriales

Al haber paz, orden y progreso, que además eran lema de ese gobierno, algunos mexicanos, europeos y estadounidenses invirtieron su dinero en la construcción de minas, haciendas, fábricas y tiendas en todo el país

Si bien algunos empresarios, comerciantes y políticos prosperaron en ese marco de modernización, no todas las personas se beneficiaron económicamente En el país, la mayoría de los obreros, burócratas y campesinos vivían en la pobreza

TIC Para saber más sobre la historia de la revolución y sobre la biografía de Porfirio Díaz, consulta <http://www.inehrm.gob.mx>

La construcción del ferrocarril ocasionó cambios profundos en el paisaje, las formas de comerciar y de transportarse. Imagen del primer ferrocarril de Armería, Manzanillo.

El comercio y las industrias de la entidad a través del puerto de Manzanillo y del Camino Real de Colima

- Observa el siguiente mapa y lee el texto de abajo

Ubicación de algunas de las principales actividades económicas en Colima entre 1880 y 1910

Entre 1860 y 1910 aumentó la cantidad de mercancías que los colimenses vendían y compraban para satisfacer sus necesidades. El comercio se hacía principalmente a través del puerto de Manzanillo.

Ya desde 1860 atracaban en Manzanillo grandes y pequeños barcos de vela y de vapor mexicanos, alemanes, ingleses y estadounidenses, para descargar toda clase de maravillas y adelantos tecnológicos de la época: gramófonos para escuchar música y grabar voz, máquinas de coser, cámaras fotográficas, rifles y pistolas para el ejército, sombreros de copa, vajillas de porcelana china y europea, bebidas desconocidas hasta entonces como el champán, igualmente transportaban zapatillas francesas y píldoras de quinina para aliviar las temidas "fiebres terciarias" —lo que hoy conocemos como paludismo—.

¿Sabías que...?

Los avances tecnológicos en comunicación y otras áreas provocaron que el paisaje de Colima y el de varias entidades cambiara de manera radical

La vida cotidiana cambió, por ejemplo, en la iluminación se dejaron de utilizar velas y comenzó el uso del foco incandescente.

Antes de 1871, las mercancías que llegaban al puerto salían hacia Colima a lomo de mula a través de un camino de tierra muy difícil de transitar en la zona de la laguna de Cuyutlán. Ese año comenzó a navegar por esta laguna el vapor Colima, que transportaba personas y mercancías desde Manzanillo hasta Cuyutlancillo y evitaba más de 50 km de caminos arenosos. Para 1889, ya se había inaugurado una vía de ferrocarril desde Colima hasta Manzanillo, que reactivó el comercio de la región.

La mayoría de los productos comerciales seguía su recorrido desde la ciudad de Colima, a través del Camino Real, hacia Jalisco, Guanajuato y Zacatecas, principalmente.

Los industriales, comerciantes y agricultores de Colima también vendían manufacturas y materias primas a otras regiones de México, Estados Unidos y Europa. Desde Manzanillo se embarcaban pieles curtidas para zapatos, sombreros de palma, camisas de manta, cacao para hacer chocolate, café, azúcar, piloncillo, dulces de alfajor, anil, algodón y frutas, como limones, cocos, mangos, guayabas o plátanos.

TIC Para conocer más sobre el desarrollo y las ampliaciones del puerto de Manzanillo durante los siglos XIX y XX, consulta la tabla de la cronología de hechos históricos en <www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM06colima/index.html>

La industria de aquellos años estuvo centrada en la elaboración de manta para confeccionar camisas, blusas, faldas y pantalones de muy buena calidad, con el algodón que aquí se sembraba y cosechaba. Se abrieron tres fábricas de hilados y tejidos en la ciudad de Colima: San Cayetano, en 1842; La Atrevida, en 1850 y La Armonía, en 1867.

Entre 1870 y 1920 también se pusieron en marcha en la ciudad de Colima pequeñas fábricas de cerveza, jabón, hielo y cerillos. En talleres pequeños se hacían sombreros de palma y se curtían pieles para zapatos, huaraches, fustes y cubiertas de sillas para montar. En pequeñas fundiciones se hacían espuelas y cuchillos. En dulcerías caseras se elaboraban dulces de coco.

Fuente: Héctor Porfirio Ochoa Rodríguez, "2a. parte: El puerto viejo durante el siglo XIX", en *Noticias de un puerto Viejo*, Colima, Universidad de Colima, 1996, pp. 77-93

Barcos de vela y de vapor arribando al puerto de Manzanillo para comprar y vender una gran variedad de productos.

Los cambios del paisaje colimense

El arranque de la industria en la ciudad de Colima, la construcción paulatina de las obras de ampliación en el puerto de Manzanillo entre 1870 y 1908, la construcción de mejores caminos y de la primera vía férrea entre Colima y Manzanillo en 1889, con sus túneles y puentes, así como la expansión de las áreas agrícolas y ganaderas comerciales, cambiaron el paisaje y las costumbres de los colimenses

Sin duda, la línea del ferrocarril entre Colima y Guadalajara, en su tramo entre Alzada y Tuxpan, Jalisco, fue la obra más impresionante que se construyó, por lo difícil del terreno que atravesaba la zona de las barrancas volcánicas Fue necesario perforar las montañas que bordean el río Naranjo y, para cruzar ríos, arroyos y abismos, se construyeron más de ocho túneles y cerca de una docena de puentes El ferrocarril entre Manzanillo y Guadalajara aumentó el volumen de productos comercializados en la región y agilizó su traslado

Por esos años, la ciudad de Colima también cambió su fisonomía con la construcción de una serie de edificios públicos que permanecen hasta la fecha, como el Palacio de Gobierno, el Teatro Hidalgo, la catedral, escuelas y puentes nuevos sobre el río Colima y el arroyo El Manrique En marzo de 1892 dio inicio el servicio de tranvías con una vía que corría desde la estación del ferrocarril hasta Villa de Álvarez

¿Sabías que...?

Durante el Porfiriato se dio un gran apoyo a la construcción de caminos y vías férreas en varios lugares de México.

La red ferroviaria amplió su extensión considerablemente

Los ferrocarriles significaron la llegada de la modernidad a Colima, al revolucionar el transporte y el comercio.

La llegada de la luz eléctrica a finales de 1906, los automóviles, las bicicletas y el cine fueron avances tecnológicos que cambiaron la manera en que los colimenses se alumbraban, se transportaban y se divertían

TIC Para una revisión de los procesos modernizadores del Porfiriato, escribe Porfirio Díaz y la modernización en el buscador de <enclat fhuce edu uy>

Construye tu conocimiento

En equipos, con la ayuda de un adulto, investiguen en libros, revistas o internet las principales actividades económicas (agrícolas, ganaderas, comerciales, industriales y mineras) que se llevaron a cabo dentro de su municipio, así como los transportes, las vías y los medios de comunicación (caminos, carretas, diligencias, telégrafo, teléfono, ferrocarril o embarcaciones) que existían en esa época

En el mapa mural del grupo, registren con símbolos y dibujos la distribución de estas actividades económicas, así como los caminos y medios de transporte que llegaban a su municipio.

Tracen la antigua ruta del Camino Real entre la ciudad de Colima y Manzanillo, guiándose por el itinerario que aparece en la página siguiente También dibujen los transportes y los productos que se comercializaban por esa ruta.

El paso del tiempo en Colima

El templo de la Salud en 1894.

El templo de la Salud actualmente.

ITINERARIO DEL CAMINO REAL ENTRE LA CIUDAD DE COLIMA Y EL PUERTO DE MANZANILLO EN 1865		
De Colima al pueblo Coquimatlán	3	Oeste
De Coquimatlán a Los Amiales	1	Sur
De Los Amiales al rancho Jala	1	Sur
Del rancho Jala al rancho El Rosario	2	Sur
Del rancho El Rosario a los ranchos Los Chinos	2	Sur
De Los Chinos al pueblo Cajitlán	2	Sur
A la Congregación de San Bartolo	1	Sur
A los ranchos de Paso del Río	1	Sur
De los ranchos de Paso del Río a la hacienda Armería	1	Sur
Al rancho El Chico	3	Oeste
A las trojes de Cuyutlancillo	1	Oeste
A Cuyutlán	1	Oeste
Al rancho El Ciruelo	4	Oeste
Al rancho Campos	4	Oeste
Del rancho Campos al puerto de Manzanillo	1.5	Norte
Distancia total en leguas desde la ciudad de Colima al puerto de Manzanillo	28.5	
¿Cuál será la distancia en kilómetros, sobre el Camino Real, entre la ciudad de Colima y el puerto de Manzanillo?		

* Una legua mide 4190 metros y equivale a la distancia aproximada que una persona recorre a pie durante una hora

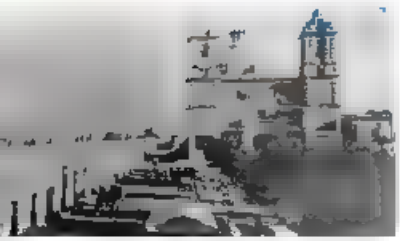
Itinerario del Camino Real entre la ciudad de Colima y el puerto de Manzanillo en 1865. Distancias medidas en leguas

La primera planta de electricidad en Colima se ubicó en la ranchería El Remate, municipio de Comala, e inició sus trabajos a finales de 1906. La energía eléctrica permitió iluminar calles, casas y edificios públicos.

4 La vida cotidiana en mi entidad durante la Revolución Mexicana

¡En sus marcas!

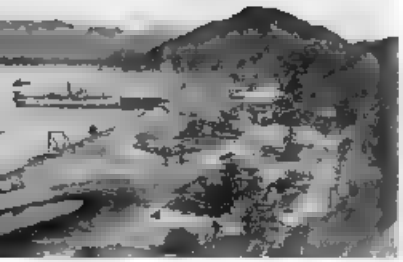
Con ayuda de su profesor organicen una lluvia de ideas sobre las principales características de la Revolución Mexicana



La catedral y la Plaza de Armas a inicios del siglo XX; sobre la calle principal pueden observarse los típicos tranvías de mulitas, un medio de transporte colectivo de esa época.

En septiembre de 1910, durante el gobierno de Porfirio Díaz, México se preparaba para celebrar los cien años de independencia. En todo el país y en Colima, gobernado en esos años por Enrique O. de la Madrid, era evidente la modernización de la industria, el comercio, la agricultura, los caminos, los ferrocarriles y, sobre todo, en la administración y el control gubernamental del país.

Pero ese progreso era aparente, pues los beneficios económicos sólo habían sido para unos cuantos. Aunque ciertos grupos vivían muy bien —algunos con lujos—, casi todas las personas eran pobres o muy pobres, no sabían leer ni escribir y trabajaban de sol a sol por salarios miserables en campos, fábricas, comercios y oficinas. Esas condiciones produjeron que, entre 1906 y 1910, surgieran reclamos para mejorar las condiciones de vida de los campesinos y los trabajadores, quienes pedían mejores salarios y justicia social para salir de la pobreza.



Las obras de ampliación del puerto de Manzanillo en 1909.

En 1908, Porfirio Díaz, que se había reelegido como presidente de México varias veces desde 1884, declaró en una entrevista que en 1910 ya no se reelegiría porque los mexicanos estaban maduros para elegir —mediante el voto— a sus gobernantes.

Francisco I. Madero, un joven hacendado del estado de Coahuila, creyó en las palabras de Díaz y fundó el Partido Antirreeleccionista, desde el cual se postuló para presidente.

Con unos cuantos seguidores, organizó una campaña electoral para difundir por todo el país sus ideas, que prohibían la reelección de los gobernantes y exigían el respeto al voto de los ciudadanos en las urnas.

El 28 de diciembre de 1909, Madero estuvo en la ciudad de Colima y organizó un mitin al que acudieron unas cuantas personas para oír lo que aquel hombre les tenía que decir sobre el mal gobierno porfirista, la democracia y las elecciones La manifestación fue disuelta por la policía y Madero se embarcó en Manzanillo rumbo a Sonora para continuar su campaña política.

¿Sabías que...?

Madero proclamó el Plan de San Luis en el que pedía que Porfirio Díaz no se reeligiera como presidente después de haberlo hecho durante más de 30 años.

El lema de ese documento fue "Sufragio efectivo, no reelección"

La revolución maderista en Colima

Al ver cómo crecía la popularidad de Madero, el gobierno porfirista ordenó encarcelarlo en la ciudad de San Luis Potosí, unos días antes de las elecciones Por ello, los votos emitidos a su favor fueron invalidados Meses después, los colimenses se enteraron de que Madero no sólo ganó las elecciones, sino que además el gobierno de Díaz le había arrebatado el triunfo mediante un fraude electoral

Poco a poco la rebelión armada se extendió por muchas regiones de México En mayo de 1911 Porfirio Díaz renunció y abandonó el país Después hubo elecciones, en las cuales Madero resultó ganador y asumió la presidencia del país en noviembre de ese mismo año

La revolución maderista triunfó porque los mexicanos estaban cansados de que les impusieran a sus autoridades, de la falta de derechos laborales y salariales para la mayoría, y de que la riqueza del país y las tierras estuvieran en manos de unos cuantos empresarios y hacendados.

Mitin de Madero en el barrio El Rastrillo, el 28 de diciembre de 1909. Después de la reunión, el secretario de Madero escribió: "el pueblo de Colima quedó verdaderamente entusiasmado" La semilla revolucionaria se había sembrado en el estado

En Colima, la revolución maderista se impuso sin disparar un solo tiro En mayo de 1911 un grupo de maderistas —al mando de Eugenio Aviña, un comandante que había desertado de la policía— tomó la capital y exigió la renuncia del gobernador porfirista Enrique O de la Madrid, quien aceptó de inmediato y con ello evitó el derramamiento de sangre

El gobierno provisional, en manos de Miguel García Topete, convocó a elecciones unos meses después y J Trinidad Alamillo, un funcionario porfirista hábil y carismático, obtuvo el triunfo Durante su gobierno se fundó la primera escuela rural y la escuela de artes, se extendió la siembra del cocotero y se llevó a cabo la primera exposición de productos costeños de la región.

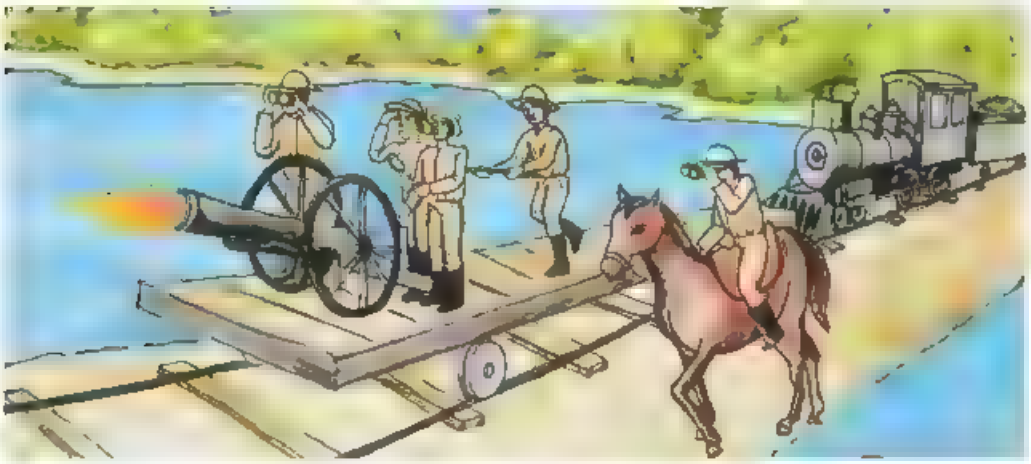
Posteriormente, cometió el error de reconocer como presidente a Victoriano Huerta, quien había derrocado al gobierno de Madero en febrero de 1913 Los enemigos de Alamillo realizaron un mitin muy escandaloso en el que exigieron su renuncia Esto provocó que fuera llamado a la ciudad de México y destituido por el mismo gobierno que él había reconocido Colima tuvo entonces una serie de gobernadores impuestos por Huerta

La tranquilidad de los colimenses desapareció en la ciudad, en los pueblos y en los campos, debido a la intervención ocasional de diversos grupos revolucionarios que robaban vacas, asaltaban a viajeros, se llevaban hombres a la fuerza para hacerlos pelear en sus guerrillas y se enfrentaban a balazos con el ejército huertista

Los constitucionalistas, Juan José Ríos y el bandolerismo entre 1914 y 1920

Los grupos revolucionarios protestaron por el asesinato de Madero, desconocieron al gobierno de Victoriano Huerta y exigieron su renuncia Para derrocarlo, Venustiano Carranza organizó un ejército al que llamó *constitucionalista* Los generales Francisco Villa, Pablo González y Álvaro Obregón, además de Emiliano Zapata en el sur, iniciaron combates contra el ejército federal en todo el país

En julio de 1914, luego de tomar Guadalajara, el ejército al mando de Álvaro Obregón entró sin disparar a la capital de Colima y salió hacia Manzanillo para combatir a los huertistas que querían desembarcar en ese puerto Obregón no pudo tomarlo, pero lo dejó bloqueado Al regresar a Guadalajara, nombró como gobernador interino a Eduardo Ruiz



Cañoneo a Manzanillo desde la estación de Campos por parte del ejército de Álvaro Obregón (23 de julio de 1914).

En noviembre del mismo año, el general Juan José Ríos fue nombrado gobernador En su mandato, Colima alcanzó las metas buscadas por los revolucionarios mejores condiciones de vida para campesinos y trabajadores, mediante el aumento salarial y respeto a sus derechos civiles y laborales, reparto de tierras a indígenas y rancheros, igualdad y justicia para todos y educación laica y gratuita para los niños en escuelas públicas

Con las tierras dadas a los campesinos se formaron los ejidos de Suchitlán, Cofradía de Suchitlán, Tepames, La Magdalena (hoy Pueblo Juárez), Cuauhtémoc y Coquimatlán, expropiando terrenos pertenecientes a las haciendas cercanas Se estableció el salario mínimo para empleados y trabajadores, y la oportunidad de crear sindicatos y organizaciones para defender sus derechos ante los patrones Así, a los salineros se les otorgó un peso diario de salario y se ordenó a los dueños darles carne dos veces a la semana También se abrieron varias escuelas rurales y urbanas, se aumentó el salario a los maestros y se fundaron la Escuela de Artes y Oficios, así como la Escuela Normal Preparatoria

Los dos principales bandoleros que operaron en Colima fueron Vicente *El Indio* Alonso (en la imagen) y Luis Gutiérrez *El Chivo Encantado*

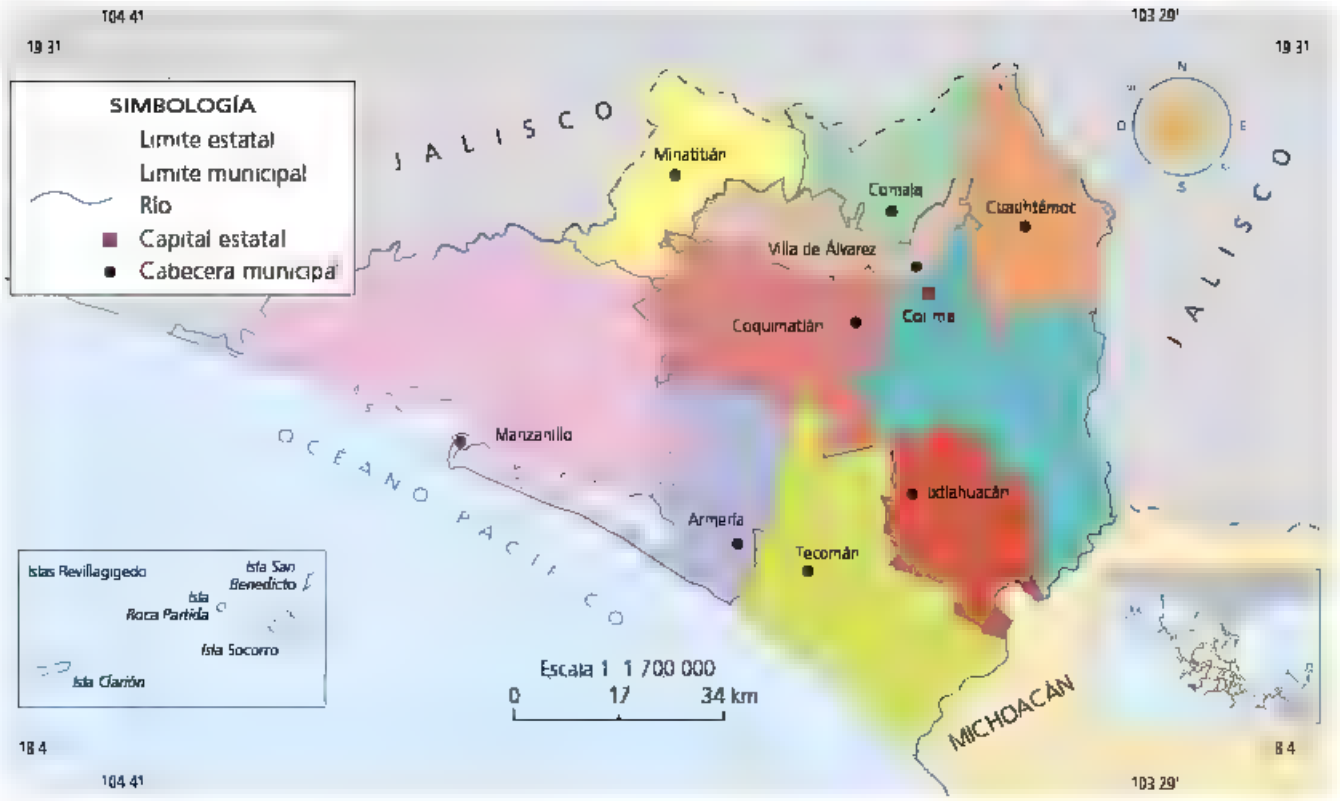
El gobierno de Ríos también se dedicó a combatir el bandolerismo que asolaba los caminos y campos de Colima Los bandidos asaltaban tanto a pobres como a ricos y saqueaban y quemaban pueblos Los más temibles fueron Vicente *El Indio* Alonso y Luis Gutiérrez, mejor conocido como *El Chivo Encantado*, ambos fueron ejecutados tras cometer muchas fechorías y asaltos, sus cabezas se exhibieron en el Palacio de Gobierno de Colima como escarmiento y a fin de que comerciantes, campesinos, viajeros y la población en general recuperaran la calma

TIC Para revisar una gran cantidad de fotografías, videos, líneas del tiempo, mapas, biografías de revolucionarios y libros sobre a Revolución Mexicana, pueden visitar <http://www bicentenario gob mx/>

Juan José Ríos fue sustituido por Felipe Valle, gobernador que promulgó la constitución local de Colima bajo el modelo de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos Valle entregó más tierras a distintos ejidos, beneficiando a campesinos, también prohibió las peleas de gallos y las corridas de toros porque eran fuente de riñas, desorden público y alcoholismo

Para la mayoría de los colimenses, la vida fue dura en esos años debido a la inestabilidad política local y nacional que generó el proceso revolucionario Desintegración de familias, inseguridad pública, robo de ganado, saqueos en pueblos y rancherías por gavillas de bandoleros, falta de alimentos y carestía de la vida, así como fusilamientos se volvieron acontecimientos cotidianos

Observa el siguiente mapa



Colima actual.

Fuente: Inegi.

- Con el apoyo de tu maestro, investiga en qué pueblos se abrieron escuelas rurales durante la Revolución. Registra su ubicación en el mapa.

- Investiga en la constitución local de Colima a qué se refieren los artículos 3, 27 y 123, escribe una síntesis de su contenido.

- En grupo, discutan sobre la importancia de esos artículos e identifiquen cómo se relacionan con la obra gubernamental de Juan José Ríos. Escribe los resultados en las siguientes líneas.

Los logros de justicia social del gobierno.

Aprende haciendo

- Con ayuda de su profesor, consigan y escuchen algunos corridos revolucionarios y comenten los sucesos que narran.
- En equipo, compongan un corrido que describa algún acontecimiento revolucionario sucedido en Colima o en su comunidad. En la letra describan cuándo y dónde sucedió, y quiénes participaron. Para añadirle música, adapten su letra a uno de los corridos que escucharon. Pueden escribir algún corrido sobre los maderistas, los constitucionalistas, los bandoleros, la creación de ejidos o la obra de Juan José Ríos.

Contenido 5

El patrimonio cultural de mi entidad: del México independiente a la Revolución Mexicana

¡En sus marcas!

Investiguen y comenten los siguientes aspectos

- ¿Qué edificios son los más antiguos de tu comunidad y para qué fueron utilizados?
- ¿Son haciendas, iglesias, fábricas o edificios públicos?
- Con ayuda de su maestro, investiguen las fechas en que se construyeron

Habilidades y destrezas

Escribe en tu cuaderno una breve carta en la que le cuentes a un amigo lejano cómo ha cambiado la vida cotidiana de tu localidad desde el siglo XIX hasta la actualidad

Desfile de carruajes alegóricos sobre el puente Zaragoza.

Una escena típica de la vida cotidiana de los colimenses, a inicios del siglo XX.

Las herencias del siglo XIX y principios del XX

Entre 1821 y 1920, por todo el estado se construyó una serie de edificios que permanecen aún en buen estado. Estas obras sirvieron para distintos fines. Se construyeron haciendas, de las cuales hoy podemos apreciar ruinas, por ejemplo, las de Nogueras y Chiapa, así como la fábrica de hilados y tejidos La Atrevida, en la ciudad de Colima.

En el Cerro Grande todavía quedan tramos de una vía que utilizó la compañía estadounidense Colima Lumber —entre 1906 y 1920— para transportar madera. En la comunidad El Remate, se encuentran los restos de la primera planta de energía eléctrica. En distintos pueblos, haciendas y en la ciudad de Colima podemos observar múltiples iglesias y capillas construidas a mediados del siglo XIX.

En Manzanillo, las obras del puerto como el rompeolas, el camino para las vías del tren que atraviesa la laguna de Cuyutlán y el canal de Ventanas, fueron iniciadas a finales del siglo XIX y principios del XX.

En la capital aún funcionan dos viejos puentes sobre el río Colima el puente virreinal de la actual calle Gregorio Torres Quintero y el de la calle 5 de Mayo, construidos por Lucio Uribe, el principal constructor en Colima del siglo XIX Otras obras edificadas en esos años fueron la catedral, el Palacio de Gobierno, el Teatro Hidalgo y el Portal Medellín

Nuestros antepasados nos legaron diversos platillos y bebidas, tradiciones religiosas como las fiestas decembrinas guadalupanas y las navideñas, la feria de Todos los Santos, y las fechas cívicas del 5 de mayo, 16 de septiembre y 20 de noviembre.

También hemos heredado las obras artísticas de los músicos José Levy y Jesús Alcaraz, la obra de los escritores, poetas y pensadores como Balbino Dávalos, Gregorio Torres Quintero y Basilio Vadillo

Es importante conocer esos legados para valorarlos y cuidarlos, con el fin de mantener en buen estado los edificios y conservar las tradiciones que forman parte de nuestra identidad como colimenses

Postal coloreada del puente viejo de la calle principal de Colima a principios del siglo XX. Actualmente es la calle Gregorio Torres Quintero.

El mismo puente hoy. ¿Qué ha cambiado y qué permanece igual?

Habilidades y destrezas

- Investiguen, localicen y registren en su mapa mural lo siguiente
  - El recorrido de las vías que la compañía maderera Colima Lumber hizo en Colima, pasando por La Albarradita-Campo 4 en el Cerro Grande y Santiago-San José de Lumber en el municipio de Manzanillo
  - La planta de energía eléctrica El Remate
  - El casco de alguna hacienda cercana a su localidad
- En equipos, investiguen sobre la existencia de edificios antiguos dentro o fuera de su localidad y en su municipio casas, haciendas, fábricas, bodegas, iglesias o graneros
- Guíen su investigación por las preguntas ¿cuándo se construyó?, ¿para qué se utilizó?, ¿sigue en uso?

José Levy, músico.

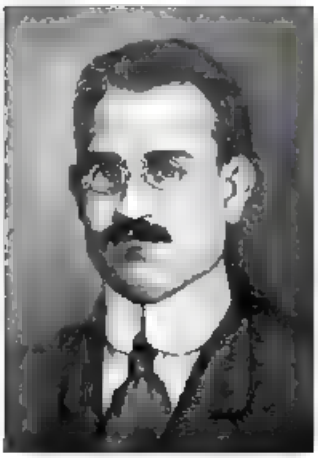
Construye tu conocimiento

Organícense en equipos y realicen lo siguiente

Equipo 1. Investiguen algunas recetas de cocina regional y, con el apoyo de sus padres, preparen una degustación de platillos colimenses, por ejemplo, pozole, sopitos, tamales, tostadas, enchiladas, atole y tuba.

Equipo 2. Indaguen sobre la obra de autores colimenses del periodo (Balbino Dávalos, Gregorio Torres Quintero, Basilio Vadillo y el doctor Miguel Galindo) y organicen un círculo literario para presentar fragmentos de sus novelas, cuentos y poemas

Equipo 3. Vean la tabla siguiente En ella aparecen los nombres de algunos personajes, mujeres y hombres que vivieron entre 1821 y 1920 En su quehacer profesional, todos emprendieron acciones importantes para el desarrollo de la entidad Recaben información escrita y gráfica sobre sus vidas y elaboren una breve ficha bibliográfica en la que destaquen sus obras y algunos de sus valores como personas Luego, péguenlas alrededor de su mapa mural para formar una galería



Basilio Vadillo, profesor fundador de la Normal mixta.

Rafaela Suárez	Dr. Gerardo Hurtado	Anastasio Brizuela	Arnoldo Vogel
Juana Urzúa	Lucio Uribe	Gral Manuel Álvarez	Emilio Brun
Susana Ortiz Silva		Ramón R. de la Vega	Jesús Alcaraz
		Doroteo López	
		Esteban García	

TIC La biografía del músico José Levy está disponible en <http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/biografias/bio_l/levy.htm>. La del profesor Gregorio Torres Quintero está disponible en <http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/biografias/bio_t/trs_qu_n.htm>

Evaluación

Lee las siguientes preguntas y subraya la respuesta correcta. Comenta tus conclusiones con un compañero.

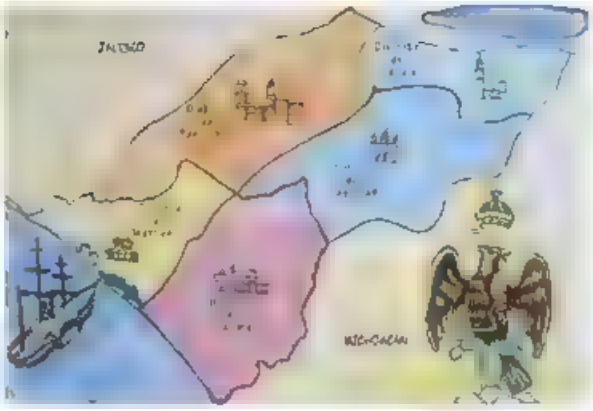
1. Metas que los colimenses lograron con mucho esfuerzo y trabajo entre 1821 y 1920.

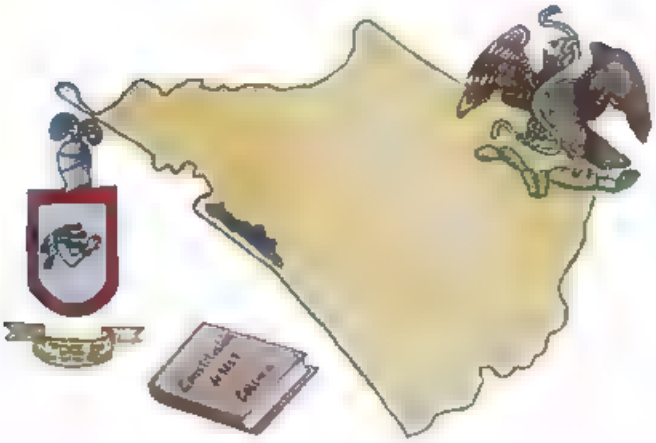
   a) Ampliar las salinas de Cuyutlán, mejorar sus huertas y cafetales, así como contar con gobiernos eficaces y justicieros.

   b) Construir una autopista hasta Guadalajara, dos aeropuertos y reconstruir los puentes de la ciudad de Colima.

   c) Abrir el puerto de Manzanillo al comercio nacional e internacional, erigir a Colima en un estado libre y soberano a partir de 1857 y comunicar la entidad con el resto del país mediante la construcción de vías férreas desde Manzanillo hasta Guadalajara y la ciudad de México.

2. ¿En cuál de los tres mapas se representa a Colima como distrito suroeste del Departamento de Michoacán?





Evaluación

3. Productos comerciales que los industriales, agricultores, artesanos y comerciantes embarcaban en Manzanillo hacia otras regiones del país, Estados Unidos o Europa.

   a) Gramófonos para escuchar música y grabar voz, máquinas de coser, cámaras fotográficas, rifles y pistolas para el ejército, sombreros de copa, vajillas de porcelana china y europea, y bebidas desconocidas hasta entonces, como el champán.

   b) Pieles curtidas para zapatos, sombreros de palma, camisas de manta, cacao para hacer chocolate, café, azúcar, piloncillo, dulces de alfajor, añil, algodón y frutas como limones, cocos, mangos, guayabas o plátanos.

   c) Refacciones y piezas mecánicas para reparar automóviles, aviones y barcos de vapor.

4. Adelantos científicos y tecnológicos que se introdujeron en Colima durante el Porfiriato y que transformaron algunas costumbres de los colimenses.

   a) Televisores de alta definición, computadoras, faxes y cámaras de fotografía digital.

   b) Luz eléctrica, automóviles, bicicletas y cinematógrafo.

   c) Diligencias, barcos de vapor y caminos carreteros.

5. Acciones de justicia social que se realizaron durante el gobierno revolucionario de Juan José Ríos.

   a) Reparto de tierras a campesinos y creación de varios ejidos, salario mínimo para los trabajadores y apertura de escuelas públicas en el campo y la ciudad.

   b) Apoyo a los hacendados para mantener sus tierras e incentivos a los patrones para seguir pagando bajos salarios a sus trabajadores.

   c) Diligencias, barcos de vapor y caminos carreteros.

Autoevaluación

Lee cada enunciado y marca con una ✔ el nivel que hayas alcanzado.

ASPECTO EVALUADO	SIEMPRE LO HAGO	A VECES LO HAGO	DIFÍCILMENTE LO HAGO
Ordeno en líneas del tiempo acontecimientos que cambiaron la vida de la sociedad colimense durante este periodo.			
Reconozco cambios en el territorio de Colima durante estos cien años, identifico y localizo ciudades, pueblos, haciendas y rancherías importantes.			
Identifico las distintas actividades económicas, así como las formas de comunicación y transporte de los colimenses entre 1821 y 1920.			
Distingo los cambios en la vida cotidiana de los habitantes del campo y la ciudad durante estos años.			
Describo de manera sencilla algunas de las consecuencias de la Revolución Mexicana en la vida cotidiana de los colimenses a principios del siglo XX.			
Aprecio el patrimonio cultural de mi estado en este periodo de estudio.			

Escribe en tu cuaderno los aspectos que no dominas y necesitas fortalecer. Pide ayuda a tu profesor para repasar el bloque IV.

Bloque V

Mi entidad de 1920 a principios del siglo XXI

Aprendizajes esperados

- Ordena cronológicamente acontecimientos que transformaron el paisaje y la vida cotidiana de la entidad en el siglo XX y en la actualidad
- Identifica la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural de la entidad
- Propone acciones para el cuidado del ambiente en la entidad.
- Identifica riesgos frecuentes en la entidad y acciones para la prevención de desastres.
- Participa en el desarrollo de un proyecto que contribuya a valorar la entidad donde vive.

1970 1980 1990 2000 2010

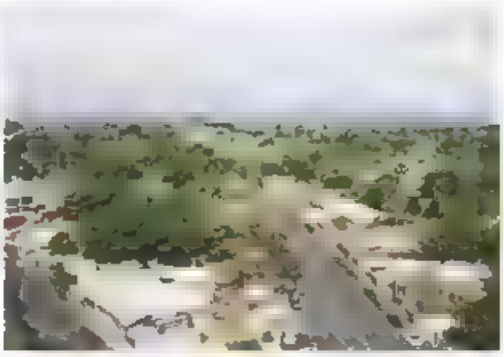
Como parte del progreso económico, político y social, así como por la presencia de fenómenos naturales que lo han afectado, Colima ha vivido notables sucesos

Con la información y las imágenes de esta página verás cómo, con el paso del tiempo, los lugares y las personas cambian

¿Sabías que...?

En los inicios del año 1900, las personas y los productos comerciales se trasladaban en bestias y diligencias, transitando lenta y difícilmente por el Camino Real de Colima, la vía de comunicación más importante en aquel tiempo.

Vista antigua de Salatón de Juárez. Lleva el nombre de un árbol propio del lugar, donde se dice que Benito Juárez descansó al llegar a Colima.



Vista actual de Salatón de Juárez. Sigue siendo uno de los principales accesos hacia el centro de la ciudad de Colima.

Llegada de avión al aeropuerto Miguel de la Madrid Hurtado. Este medio de transporte realiza cotidianamente viajes a diversas ciudades del país.

Medios de transporte y de comunicación en el Colima moderno

Colima inició su modernización con la introducción del ferrocarril, este medio de transporte facilitó la movilización de personas y mercancías, lo que se tradujo en un impulso muy importante para el desarrollo económico del estado Actualmente, la vía más común para transportarse son las carreteras, desde la apertura —en 1940— de la ruta Colima-Jiquilpan, hasta la moderna autopista de cuatro carriles Colima-Guadalajara, éstas comunican a las ciudades y localidades de Colima con otras entidades del país

El transporte aéreo ha generado importantes fuentes de empleo y de crecimiento económico en las principales ciudades de la entidad, ya que contamos con dos aeropuertos el internacional Playa de Oro, Benito Juárez, en Manzanillo, y el nacional Miguel de la Madrid, en Buenavista, municipio de Cuauhtémoc

El transporte marítimo es de gran relevancia para la economía local y nacional, ya que ha convertido al puerto de Manzanillo en importante polo de desarrollo comercial y turístico

Carretera de cuatro carriles Colima-Guadalajara. Es la principal vía de comunicación terrestre; facilita el ingreso de personas y productos diversos a distintos puntos del estado.

¿Sabías que...?

Los terremotos han estado presentes a lo largo de la historia de los colimenses y han cambiado, una y otra vez, el paisaje urbano de la ciudad de Colima

El temblor del 19 de enero de 1900 derribó completamente la bóveda, la cúpula y las torres de la catedral, que apenas se había inaugurado seis años antes, en mayo de 1894. También sufrieron daños otras iglesias como la del Sagrado Corazón, la de Villa de Álvarez y la de Tecomán.

Muchas casas en Colima sufrieron cuarteaduras. Murieron seis personas y otras 77 resultaron heridas. El terremoto duró un minuto y 15 segundos. En el estado de Jalisco también hubo daños (en Zapotlán y San Gabriel)

Desastres naturales que han generado cambios

Por su ubicación geográfica, en la entidad se presentan fenómenos naturales constantemente, como los terremotos, que pueden generar desastres alterando el medio y la vida de la población Los más impactantes, considerando los daños que ocasionaron en el estado, son el de 1941, que destruyó gran parte de la ciudad de Colima, principalmente la catedral, el Palacio de Gobierno, el Portal Medellín y miles de viviendas, otro en 1995, el cual afectó Manzanillo y destruyó hoteles y hospitales, asimismo dañó viviendas e instalaciones del puerto En 2003, un sismo destruyó un amplio sector de viviendas de la ciudad de Colima y de Villa de Álvarez

Otro fenómeno natural de graves consecuencias fue el que ocurrió en 1959, el ciclón Ariel arrasó gran parte de la cabecera municipal de Minatitlán (88 casas), murieron más de 300 personas y hubo daños en las instalaciones del puerto de Manzanillo, vías férreas, líneas telefónicas y de energía eléctrica

La modernización industrial, tecnológica y económica de Colima

Con la aplicación de tecnología, nuestra entidad ha logrado avances importantes en las principales actividades relacionadas con la producción y procesamiento de limón, mango, coco y otros productos agrícolas en Tecomán, también ha habido avances importantes en las actividades portuarias y de turismo en Manzanillo, en el comercio, la ganadería y la producción de caña de azúcar en Colima, Cuauhtémoc y Villa de Álvarez

En 1970 se estableció el consorcio minero Benito Juárez en Peña Colorada, en el municipio de Minatitlán Asimismo, es de gran importancia para la región la central termoeléctrica General Manuel Álvarez, instalada en Manzanillo en 1982. Para resolver la problemática del servicio de agua potable, en 1992 se puso en marcha el acueducto Zacualpan-Colima, en la zona conurbada Colima-Villa de Álvarez

Catedral de Colima destruida durante el sismo de 1941

El progreso social y educativo colimense

La Universidad de Colima es una institución que ha trascendido a los diferentes ámbitos de la sociedad colimense a lo largo de 70 años, desde su fundación en 1940, por su contribución al desarrollo de la entidad

¿Sabías que...?

La población de Colima vivió de manera muy intensa una rebelión armada llamada la guerra Cristera, conflicto religioso que afectó el estado entre 1926 y 1929

En la política estatal y nacional

Hay dos hechos históricos de relevancia para nuestro estado y el país la gubernatura de la maestra Griselda Álvarez Ponce de León, en 1979, ya que fue la primera mujer gobernadora de Colima, y, tres años después, la presidencia del colimense Miguel de la Madrid Hurtado, de 1982–1988

El trabajo, la educación, el comercio, la política, la cultura y, en general, la vida de la sociedad, cambió en la era de internet. En la actualidad la mayoría de las personas con acceso a una computadora cuenta con internet

A finales de la década de 1980 se inició el uso de teléfonos celulares en el país; unos años después, en 1991, se amplió la cobertura a las diferentes regiones, entre ellas la correspondiente a Colima

Complejo administrativo, lugar donde funcionan algunas oficinas del Gobierno de Colima.

Interrelación

Con la orientación de tu maestro, pregunta al adulto de más edad que conozcas si vivió algunos de los acontecimientos estudiados en este tema o conoce otros cuáles son, qué recuerdos le traen esos sucesos y cómo cambiaron su vida y la de las personas de su localidad Escribe las respuestas en tu cuaderno, en la sección PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS, siguiendo el formato de recuadro de la siguiente página

Nombre del entrevistado		
Acontecimiento	Cambios en su vida	Cambios en la vida de la población

Reflexiona

Observa las siguientes imágenes y escribe en las líneas de abajo cuáles corresponden al pasado y cuáles al presente. Señala con una ✔ las que han cambiado en forma acelerada y encierra en un círculo de color las que permanecen igual. Compara tus respuestas con un compañero.

Habilidades y destrezas

- Las imágenes del Recortable 3 de la página 157 muestran acontecimientos ocurridos en Colima a partir de 1920 hasta la actualidad. Ordénalas cronológicamente y ubícalas en la línea del tiempo.
- Investiga qué acontecimientos relevantes sucedieron en Colima en los últimos 10 años y coloca las imágenes en el lugar que les corresponda en la línea del tiempo.
- Comparte tu trabajo con un compañero y comenten qué acontecimientos se desarrollaron en tu localidad o municipio y qué objetos o construcciones se conservan de ellos.

Contenido 2

El patrimonio cultural y natural de mi entidad: su importancia y conservación

¡En sus marcas!

Con la ayuda de su profesor, organicen una lluvia de ideas acerca de los principales bienes que conforman el patrimonio cultural y natural de su localidad

- Contesta las siguientes preguntas
  - ¿Conoces algún sitio, monumento, construcción o edificio de tu municipio que sea visitado por mucha gente de otras poblaciones?
  - ¿Sabes por qué visitan ese lugar?
  - ¿Qué lugares visitan las personas que quieren disfrutar de la naturaleza en tu localidad?
- Evalúa tus respuestas con un compañero

Habilidades y destrezas

Observa las siguientes imágenes

Pirámide en la zona arqueológica La Campana, Villa de Álvarez, Colima.

Estero Palo Verde, Armería, Colima.

En tu cuaderno, describe lo que más te gusta de cada imagen, escribe también lo que conoces sobre la importancia de esos lugares para tu estado Evalúa tus respuestas con un compañero

Nuestro patrimonio

La diversidad de paisajes, flora y fauna, así como la riqueza histórica y cultural, constituyen el gran patrimonio natural y cultural de Colima y son motivo de orgullo para quienes habitamos esta hermosa entidad

El patrimonio natural se refiere a los sitios de gran belleza que encontramos en la naturaleza, es decir, paisajes con características únicas para disfrutar y que hay que proteger, como bosques, selvas, lagos, lagunas, montañas y playas, con su respectiva fauna y vegetación

Además del patrimonio natural, Colima posee un patrimonio cultural construido por los seres humanos que transforman y embellecen el medio que habitan, son sitios de gran valor histórico y estético (como monumentos, murales, pirámides) y expresiones culturales (como el folclor, las comidas tradicionales y la vestimenta, entre otras)

¿Sabías que...?

Colima tiene áreas naturales protegidas, cuyo propósito es conservar la biodiversidad, cada una es relevante para la conservación ambiental por sus características. Algunos de los lugares protegidos son Reserva de la Biosfera Sierra de Manantlán (1987), Archipiélago Benito Juárez, Parque Nacional del Nevado de Colima (1936) y Refugio de la Tortuga Marina (1986)

Exhacienda de Chiapa, localizada en Cuauhtémoc, Colima; contaba con un pequeño ingenio de molienda que fabricaba alcohol y piloncillo.

Plaza de toros La Petatera, patrimonio cultural y obra artesanal que, año con año, algunas personas de Villa de Álvarez construyen con madera, petates y sogas para lograr armonía, equilibrio estético y estructura.

Existen muchos ejemplos de este tipo de patrimonio, como los murales en edificios públicos, las artesanías, las esculturas, las haciendas y las tradiciones que pasan de generación en generación, como los festejos charro-taurinos en el municipio de Villa de Álvarez, que se llevan a cabo en el mes de febrero

La participación de niños como guías en el Museo Universitario Alejandro Ranger Hidalgo, ubicado en el Centro Cultural Nogueras, Comala, es un ejemplo del interés que tienen en su riqueza cultural.

Investiga

Con sus compañeros de grupo y con el apoyo de su maestro, formen equipos. Cada equipo elija un municipio del estado.

a) Investiguen acerca de alguna festividad que sea patrimonio cultural o algún lugar muy visitado por ser patrimonio natural del municipio que seleccionaron, para ello, elaboren un guion de investigación. Apóyense en las siguientes preguntas y después busquen la información ¿Cómo se formó o desde cuándo se construyó?, ¿en qué condiciones se encuentra?, ¿qué podemos hacer para cuidarlo?
Recopilen otros datos que consideren necesarios sobre el patrimonio natural y cultural de su localidad, municipio o entidad

b) Consulten libros, revistas y otros medios a su alcance para obtener la información. Pueden entrevistar a maestros de su escuela y a otras personas de su localidad.

c) Copien la tabla de abajo para sistematizar la información obtenida

d) Evalúen sus conclusiones con sus compañeros.

TIC
Para conocer más sobre patrimonio natural y cultural, consulta <http://www.conabio.gob.mx>, <www.biodiversidad.gob.mx> y <www.biodiversidad.gob.mx/biodiversidad/porque.html>
Para obtener más información sobre los museos de la entidad, visita <http://www.culturacolima.gob.mx/espacios>

MUNICIPIO			
PATRIMONIO	NOMBRE	UBICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS (laguna, monumento, cascada, hacienda, jardín)	CÓMO SE CONSERVA

- Presenten al grupo sus hallazgos por medio de una exposición, representación, galería fotográfica o cartel
- De la información presentada, escribe en tu cuaderno la que corresponda a tu municipio

¿Sabías que...?

En 1988, Comala fue declarado Zona de Monumentos Históricos y en 2002 fue elegido para formar parte del programa nacional Pueblos Mágicos de México.

Habilidades y destrezas

Lean y comenten el siguiente caso.

"Cierta localidad cuenta con un hermoso jardín principal, al que las familias acuden a pasear en días de descanso, en él hay un quiosco muy antiguo La semana anterior unos jóvenes hicieron dibujos con pintura en aerosol en la pared de piedra del quiosco".

- ¿Qué acciones recomendarían para prevenir este tipo de problema?, ¿qué otros problemas afectan al patrimonio natural y cultural de una entidad?

Aprende haciendo

- Escribe en tu cuaderno los lugares de valor cultural, histórico o natural que hay en tu localidad o municipio, así como una recomendación para cuidarlos Coméntala con el grupo Elijan las 10 mejores recomendaciones y reúnanse en equipos de trabajo para diseñar un cartel, **folleto** o **tríptico** para difundir su información
- Incluyan en su trabajo un título e imágenes, ya sean fotografías o dibujos
- Con ayuda de su maestro, organicen por equipos visitas a los grupos de otros grados para presentar su folleto y difundir las acciones que proponen y contribuyen a la conservación, el respeto y la valoración del patrimonio natural y cultural de su entidad

Conoce mas

Folleto o tríptico. Documento de corta extensión que sirve para informar acerca de algo o para hacer publicidad de un producto.

Construye tu conocimiento

Observa el mapa de algunas zonas protegidas y sitios históricos que conforman el patrimonio natural y cultural en tu estado y en tu localidad. Comenta con el grupo la importancia de conservar esos lugares, las especies animales y vegetales, así como las obras artísticas.

Muestras del patrimonio natural y cultural del estado

- Algunos de los lugares que hemos visto en este tema y que aparecen en el mapa nos servirán para jugar a ordenar palabras. Escribe en las líneas las letras para formar la palabra que corresponda al tipo de patrimonio natural o cultural de Colima. En los paréntesis, junto a cada renglón, escribe a qué tipo de patrimonio corresponde cada una si es natural (N) o cultural (C).

( ) ASDACAC

( ) TOARLESP

( ) ETCURASLU

( ) ORGATUT

( ) GAANUL

( ) TAPZA DO LROSE

( ) MAULR

( ) CIOSQUO

Contenido 3

El ambiente: la importancia de su cuidado y conservación

¡En sus marcas!

Reflexiona sobre qué actividades de la población causan daños al ambiente en tu localidad

La central termoeléctrica Gral. Manuel Álvarez, en Manzanillo, genera un alto número de partículas contaminantes por el uso de combustóleo que afecta la calidad del aire: actualmente se encuentra en proceso de renovación para utilizar un gas más limpio.

Habilidades y destrezas

- Dibuja en tu cuaderno un paisaje de tu localidad donde se observe el daño al ambiente y escribe lo que conozcas sobre las causas que lo originan ¿Qué provocó ese problema ambiental?
- Muestra tu trabajo al resto del grupo
- En grupo, expliquen sus conclusiones para que tengan una visión general del tema

Los problemas ambientales en Colima

La contaminación es la presencia de cualquier agente químico, físico o biológico en el aire, el agua o el suelo, en concentraciones tales que resultan nocivos para la salud, ya que pueden provocar enfermedades respiratorias, irritación en los ojos, dolores de cabeza, etcétera Asimismo, pueden deteriorar la vida animal y vegetal, ya que afectan su crecimiento o provocan la desaparición de especies

La contaminación, como producto de la actividad humana, afecta el equilibrio ecológico Es responsabilidad de todos preservar el ambiente.

La intervención humana en el entorno natural ha sido diversa y a diferente escala El valioso entorno natural de Colima ha sido modificado principalmente por las actividades agrícolas y ganaderas, la urbanización y el aprovechamiento de recursos para el progreso económico del estado, ejemplos de esto son el crecimiento urbano de la zona conurbada Colima-Villa de Álvarez, las actividades agrícolas en Tecomán y el desarrollo portuario en Manzanillo

El progreso y el daño ambiental

Colima no es una entidad muy industrializada, pero sí existen fuentes de contaminación por emisión de gases, como la termoeléctrica en la localidad de Campos, municipio de Manzanillo, los rellenos sanitarios y tiraderos de basura, así como el gran número de automóviles que circulan por las calles de las principales ciudades del estado

Aprende haciendo

- Organizados en parejas, elaboren en una cartulina un croquis de la localidad donde viven Ubiquen los lugares donde se realizan actividades que perjudican el ambiente
- Propongan tres medidas de prevención que contribuyan a mejorar las condiciones de los lugares que identificaron en el croquis Elaboren carteles en los que expresen —por medio de frases breves, dibujos o ilustraciones— las medidas que propusieron y preséntenlos al grupo

En las ciudades más pobladas del estado se percibe el incremento de la contaminación generada por la gran cantidad de vehículos automotores en circulación.

Contenido 4

La prevención de desastres en mi entidad

¿Sabías que...?

Los problemas ambientales no sólo afectan a tu localidad, sino que repercuten en el planeta. En todo el mundo han surgido organismos dedicados a diseñar programas y estrategias para disminuir los daños ambientales.

Tipos de riesgos y desastres en Colima

A lo largo de su historia, Colima ha vivido algunos fenómenos naturales que han provocado daños de diferente magnitud a la población, como los ciclones y los sismos. Los daños provocados por esos fenómenos se pueden reducir si nos preparamos para saber qué hacer en cada caso.

Investiga

Busca noticias que traten sobre los tipos de riesgos en tu entidad.

Con ayuda de tu maestro integra un equipo con dos compañeros. Comenta la investigación que realizaste. Reflexiona y elige junto con tus compañeros de equipo qué acciones emprenderían para prevenir desastres y qué harían en caso de que sucedieran. Con las acciones propuestas elaboren carteles en los que comuniquen esa información a la comunidad escolar.

Los simulacros son ensayos para que la gente sepa qué hacer en situaciones de riesgo, participar responsablemente puede salvar muchas vidas.

Elabora tu línea del tiempo

Une las líneas del tiempo que elaboraste para cada bloque y pégalas en un lugar visible de tu escuela.

Realiza una breve exposición de ellas ante la comunidad escolar.

Durante sus años de estudio en la primaria han trabajado por proyectos. Para concluir este ciclo escolar, y con la orientación de su maestro, participarán activamente —de acuerdo con sus inquietudes personales y de grupo— en un proyecto que planearán, desarrollarán y presentarán ante la comunidad escolar.

Esta propuesta les permitirá realizar actividades relacionadas con lo que más les gustó de los contenidos de esta asignatura, en las que apliquen lo aprendido para profundizar en el conocimiento y aprecio por Colima.

TIC En este sitio electrónico encontrarás información adicional sobre qué hacer en caso de desastres <www.portal.proteccioncivil.gob.mx/infantil/>

Con el apoyo de su maestro, recuerden qué aspectos de su estado podrían investigar respecto a la riqueza natural, la vida cotidiana de la población, el patrimonio cultural y el legado de las diferentes épocas históricas, con el propósito de dar a conocer lo más interesante de Colima

TC Consulta <www.secturco.gob.mx> donde encontrarás lugares de interés en el estado

Planteen preguntas sobre lo que se podría difundir de Colima, por ejemplo, ¿cuáles son los lugares de interés?, ¿qué actividades han impulsado el desarrollo económico y social de su estado?, etcétera

Cada uno comente y escriba en el pizarrón sus preguntas, de modo que todos participen y decidan cuáles son las más adecuadas para investigar

Definan los temas en que centrarán su investigación y realicen su proyecto Recuerden que con éste darán a conocer y promoverán su entidad, expresando sus conocimientos, ideas y sentimientos por ella

Para su proyecto, les sugerimos el título "Los rostros de Colima" Pueden apoyarse en textos o imágenes de algunas páginas electrónicas

Desarrollo del proyecto

Con sus compañeros y el apoyo de su maestro, busquen la información que responda las preguntas que se plantearon Investiguen en diversas fuentes (libros, revistas, visitas a lugares de la entidad, entrevistas y videos, entre otras)

Organicen actividades y elaboren productos (mapas, dibujos, carteles, trípticos, murales) en los que presenten los resultados de su investigación

Les proponemos montar una feria, imaginen que presentan los resultados de su investigación con exposiciones orales, representaciones teatrales o de danza, maquetas, canciones, muestras fotográficas, videos y juegos, entre otras opciones

Evaluación

1. Ordena cronológicamente los acontecimientos más importantes del siglo XX que transformaron la vida cotidiana del estado y escribe en los recuadros los incisos correspondientes.

   a) Apertura de la carretera Colima-Guadalajara.

   b) Ciclón que afectó los municipios de Manzanillo y Minatitlán.

   c) Construcción de la termoeléctrica General Manuel Álvarez, en Manzanillo.

2. Juan visitó un área natural protegida de clima templado, donde encontró una especie de maíz silvestre conocida como milpilla o maicillo. ¿Qué lugar visitó Juan?

   a) Laguna de Alcuzahue.

   b) Sierra de Manantlán.

   c) Archipiélago de Revillagigedo.

3. La celebración relacionada con la plaza de toros La Petatera se ha transmitido por generaciones en el municipio de Villa de Álvarez y es considerada parte del patrimonio:

   a) Social.

   b) Natural.

   c) Cultural.

4. Sandra y su familia viven en Boca de Pascuales, localidad del municipio de Tecomán. Han decidido mudarse a otra entidad para que no los perjudiquen los fenómenos naturales que afectan esta región. ¿Qué fenómeno natural amenaza a su municipio?

   a) Inundaciones.

   b) Ciclones.

   c) Nevadas.

Intercambien sus respuestas con un compañero y comenten las diferencias. Revisen los temas del libro para verificar sus resultados.

Autoevaluación

Lee cada enunciado y marca con una ✔ el nivel que hayas alcanzado.

ASPECTO EVALUADO	SIEMPRE LO HA	LO HAGO A VECES	DIFÍCILMENTE LO HAGO
Ordeno y represento en una línea del tiempo los acontecimientos que transformaron mi estado y la vida cotidiana en el siglo XX y en la actualidad.			
Reconozco los factores de riesgo en mi localidad y actúo con responsabilidad ante los desastres naturales.			
Soy capaz de proponer acciones para conservar el patrimonio natural y cultural de Colima.			
Reconozco problemas ambientales a fin de participar en el cuidado de mi entorno.			
Participo en un proyecto que contribuya a valorar mi estado.			
Identifico cambios y permanencias en los paisajes y la vida cotidiana de mi estado a través del tiempo.			

Escribe en tu cuaderno los aspectos que no dominas y necesitas fortalecer. Pide ayuda a tu profesor para repasar el bloque V.

Para despedirnos

¿CUÁL ES LA HISTORIA DE NUESTRO MUNICIPIO?

La última actividad de este libro tiene como propósito que pongas en práctica tus capacidades de investigación histórica para indagar acerca de algunos acontecimientos y de algunas personas que han participado en la construcción de la historia de tu municipio.

Plasmarás los resultados de las investigaciones en mapas históricos y en una línea del tiempo sobre la historia de tu municipio. En ellos ubicarás y registrarás lugares, acontecimientos sociales, económicos, culturales y políticos, así como las obras y acciones de algunos personajes que beneficiaron a tu municipio. Todo esto te ayudará a entender mejor su historia. Para ello, te sugerimos realizar en equipos las siguientes actividades.

1. Dividan al grupo en cuatro equipos. Cada uno se encargará de una de las tareas que a continuación se presentan.

Equipo 1. Con la ayuda de su maestro, realicen una línea del tiempo estatal que abarque desde el año 1500 a. C. hasta el año 2000 d. C., en la que registren los principales acontecimientos de nuestra entidad. Utilicen como información básica las investigaciones y las líneas del tiempo que construyeron a lo largo de los bloques II, III, IV y V de su libro de texto y amplíenlas consultando otras fuentes escritas, orales y gráficas. Pidan a su maestro que los ayude a diseñar el modelo de línea del tiempo en que plasmarán tales sucesos.

Equipo 2. Realicen una línea del tiempo que abarque desde el año 1500 a. C. hasta 1820 d. C., en ella registren los principales acontecimientos sucedidos en su municipio. En una cartulina tracen un mapa de éste y luego localicen y registren los lugares donde se desarrollaron algunos de esos acontecimientos. Revisen los bloques II y III como información básica y amplíenla con otras fuentes.

Equipo 3. Hagan una línea del tiempo que abarque los años de 1821 a 1920, así como su respectivo mapa municipal. Utilicen como información básica los temas desarrollados en el bloque IV y enriquézcanla con otras fuentes.

Equipo 4. Elaboren una línea del tiempo con los acontecimientos de 1920 a 2000 y su respectivo mapa municipal. Consulten como información fundamental lo visto en los bloques I y V y compleméntenla con otras fuentes.

Todos los equipos deberán ilustrar sus mapas y líneas del tiempo con imágenes alusivas al contenido. En los mapas, además de imágenes pueden utilizar símbolos para representar haciendas, pueblos, rancherías, caminos o actividades económicas. Al investigar acerca de los personajes importantes de su época, es necesario que establezcan, con ayuda de su maestro, los valores y las actitudes que guiaron sus obras y acciones.

Para obtener información complementaria consulten libros, revistas, mapas, monografías municipales y sitios de internet; asimismo, entrevístense con adultos que conozcan la historia del municipio. Si encuentran información valiosa para otro u otros equipos, compártanla con ellos. En todo momento soliciten el apoyo de su maestro para la búsqueda de información escrita y de imágenes, así como para el diseño de las entrevistas.

ALGUNAS IDEAS PARA LOS MAPAS Y LAS LÍNEAS DEL TIEMPO

- Nombrar cada mapa de los equipos 2, 3 y 4 de acuerdo con el periodo analizado; por ejemplo, el mapa del equipo 2 puede titularse "Ixtlahuacán durante la época prehispánica, la Conquista y el Virreinato: 1500 a. C.-1821".

- Incluir una rosa de los vientos que indique claramente los cuatro puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste.

- Si se utilizan símbolos para representar distintos elementos geográficos y económicos, explicarlos en una tabla junto al mapa.

- Representar elementos geográficos importantes del municipio: montañas, cerros, ríos, lagunas, caminos y canales.

- Dar un título a cada línea del tiempo, de acuerdo con el periodo que abarca; por ejemplo, la del equipo 3 podrá llamarse "Acontecimientos principales sucedidos en Ixtlahuacán entre 1821 y 1920".

- Escribir los acontecimientos de manera diferenciada: con tinta negra si son los sociales; con roja, los económicos; con azul, los culturales; y con verde, los políticos. Agreguen una estrella a los desastres naturales ocurridos en su municipio.

- Realizar la división de la línea del tiempo por siglos, para registrar los acontecimientos investigados en el caso del equipo 2, y por décadas en los casos de los equipos 3 y 4.

¿QUÉ INVESTIGAR EN CADA UNO DE LOS CUATRO ÁMBITOS?

A. Social

- Asentamientos y fundaciones de ciudades, villas, pueblos, haciendas, ranchos y rancherías.
- Castas o clases sociales.
- Crecimiento de la población del municipio.
- Desastres naturales en nuestro municipio: temblores, maremotos, ciclones y erupciones.
- Líderes sociales y maestros del municipio: sus obras, acciones y valores.

B. Económico

- Agricultura.
- Ganadería.
- Caza, pesca y recolección.
- Comercio.
- Industria.
- Turismo.
- Transportes y comunicaciones.
- Empresarios, industriales, comerciantes, ganaderos y agricultores: sus obras, acciones y valores.

C. Cultural

- Costumbres y tradiciones.
- Gastronomía.
- Juegos y diversiones.
- Pintores, escritores, poetas, escultores y arquitectos del municipio: sus obras, acciones y valores.

D. Político

- Principales acciones políticas a favor de los habitantes del municipio a través de distintas etapas históricas.
- Gobernantes y militares del municipio: sus obras, acciones y valores.

2. Una vez completadas las líneas del tiempo, integren las elaboradas por los equipos 2, 3 y 4 a la línea del tiempo estatal que preparó el equipo 1. También peguen sus mapas a la vista de todos.

3. Cada equipo expondrá su trabajo al resto del grupo y explicará detenidamente al menos un acontecimiento importante y las acciones de uno de los personajes de la época.

4. En grupo, respondan las siguientes preguntas.

- ¿Qué acontecimientos sucedieron al mismo tiempo en el estado y en el municipio?
- ¿Cuáles fueron las causas y las consecuencias de algunos acontecimientos políticos y económicos?
- ¿Qué desastres naturales han afectado a su municipio y cómo?
- ¿Qué tradiciones y costumbres han heredado de sus antepasados?
- ¿Qué valores caracterizan a los habitantes de su municipio en la actualidad?
- ¿Qué problemas sociales y económicos afectan a su municipio actualmente?

5. Como tarea, redacten de manera individual, en una cuartilla, un resumen sobre la historia de su municipio.

SUGERENCIA. Sería muy interesante que invitaran a sus compañeros de otros grados, a sus padres y abuelos, así como al cronista municipal y a las autoridades, a escuchar su exposición sobre la historia de su municipio. De ser así, la discusión sería muy rica en aportaciones y sugerencias.

Tu opinión es muy importante.

¿Qué te parecieron los contenidos desarrollados en el libro?

BIBLIOGRAFÍA

Para el maestro

BARRETO, Gregorio, *Ensayo estadístico de la municipalidad de Colima mandado formar por el muy ilustre Ayuntamiento de esta capital* [Colima, 1880], Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima (Pretextos, 3), 1992.

CASTAÑEDA Campos, Dhylva L., "Cultura versus calzón de manta", en *Barro Nuevo*, Colima, H. Ayuntamiento de Colima-CA-INAH, año 1, 1ª época, octubre-diciembre de 1990, pp. 22-25.

CHI, Víctor (comp.) y Francia Macías Quintero, "La perra que hacía tortillas", en *Otras leyendas y misterios de los pueblos de Colima*, Colima, Gobierno del Estado-Secretaría de Cultura-Conaculta, abril de 2010, pp. 61-67.

COBEAN, Robert H. y Alba Guadalupe Mastache, "El México antiguo. Arte, cultura y sociedad", en *México Antiguo. Antología de arqueología mexicana*, México, SEP-INAH, vol. I (Biblioteca para la Actualización del Maestro), marzo de 2002, pp. 15-19.

DÍAZ Barriga, Frida, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México, McGraw-Hill, 2010.

GALINDO, Miguel, *Historia pintoresca de Colima*, Colima, Universidad de Colima, junio de 2005.

GUTIÉRREZ Grajeda, Blanca Estela, *Prófugos de la ley y la utopía*, Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima (Pretextos, 4), 1992.

——— y Héctor P. Ochoa Rodríguez, *Las caras del poder. Conflicto y sociedad en Colima, 1893-1950*, Colima, Universidad de Colima-Gobierno del Estado de Colima-CNCA, noviembre de 1995.

HUERTA Sanmiguel, Roberto y Lucio Uribe, *El alarife de Colima*, Colima, Universidad de Colima-H. Ayuntamiento de Colima (Colima, 2), 1990.

———, "La ciudad decimonónica de Lucio Uribe", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 2, 1ª época, enero-marzo de 1992, pp. 3-7.

KELLY, Isabel, "Secuencia cerámica en Colima: Capacha, una fase temprana", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 2, 1ª época, enero-marzo de 1992, pp. 3-7, tr. de Ernesto Terríquez Sámano.

LEBRÓN DE QUIÑONES, *Relación Sumaria*, Ernesto Terríquez Sámano, paleografía y nota introductoria, Gobierno del Estado de Colima-Secretaría de Cultura, México, 2006, pp. 205.

MARTÍNEZ González, Rubén, "La feria de Todos los Santos", en *Barro Nuevo*, Colima, H. Ayuntamiento del Municipio de Colima-CA-INAH, año 1, 1ª época, abril-junio de 1990, pp. 37-38.

NETTEL Ross, Margarita, "Algunos indicadores económicos", en *Un censo, una historia. La Villa de Colima a fines del siglo XVIII*, México, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, noviembre de 1992, pp. 54-59.

———, *Un censo, una historia. La villa de Colima a fines del siglo XVIII*, México, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, noviembre de 1992.

———, "La sociedad colimense en el periodo colonial", en *Barro Nuevo*, Colima, H. Ayuntamiento de Colima-CA-INAH, año 1, 1ª época, octubre-diciembre de 1990, pp. 37-44.

OCHOA Rodríguez, Héctor Porfirio, "Juan José Ríos y la Casa del Obrero Mundial en Colima", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 2, 2ª época, enero-marzo de 1992, pp. 36-47.

———, "2a. parte: El puerto viejo durante el siglo XIX", en *Noticias de un puerto viejo*, Colima, Universidad de Colima, 1996, pp. 77-93.

———, "Manzanillo Circa 1966: impresiones de un geógrafo extranjero", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 2, 2ª época, octubre-diciembre de 1992, pp. 9-12.

OLAY Barrientos, María de los Ángeles, "Algunos aspectos relativos al puerto de Santiago y las exploraciones de Cortés a la Mar del Sur", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 2, 2ª época, octubre-diciembre de 1992, pp. 13-18.

———, "El Colima prehispánico: un intento de regionalización", en *Barro Nuevo*, edición especial, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, 1994, pp. 17-26.

———, "La Campana: un camino para la conservación de monumentos", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 5, 3ª época, enero-marzo de 1994, pp. 3-9.

———, "El Chanal. Lo presente de nuestro pasado", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 5, 3ª época, abril-junio de 1994, pp. 19-28.

———, *El Chanal, Colima. Lugar donde habitan los custodios del agua*, Colima, Universidad de Colima-INAH.

OLVEDA, Jaime, "Entre la dependencia y la autonomía", en Servando Ortoll (coord.), *Colima, una historia compartida*, México, Instituto Mora, 1988, pp. 23-43.

ORTOLL, Servando (comp.), *Por tierras de cocos y palmeras. Apuntes de viajeros a Colima, siglos XVII al XX*, México, Offset, 1987.

———, "Colima en el ventarrón de la Revolución de Reforma", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 5, 3ª época, abril-junio de 1994, pp. 23-31.

———, "La economía regional, situación y problemas estructurales", en *La búsqueda de la modernidad y el regionalismo*, Colima, Universidad de Colima-Gobierno del Estado de Colima-CNCA (Historia general de Colima, vol. V), septiembre de 1997, pp. 123-170.

———, "Colima y la Revolución 1910-1916", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 5, 3ª época, enero-marzo de 1994, pp. 18-27.

PIZANO y Saucedo, Carlos, *El rey de Coliman (estudio histórico)*, Guadalajara, Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, abril de 1955.

PRECIADO Zamora, Julia Esther, "Tribulaciones, acusaciones e intransigencias: o dos ejemplos de resistencia indígena", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 5, 3ª época, abril-junio de 1994, pp. 32-39.

———, *Anatomía política de un gobernador: J. Trinidad Alamillo, Colima*, Gobierno del Estado de Colima-Secretaría de Cultura-Archivo Histórico Municipal de Colima, abril de 2001.

REYES, Juan Carlos, *Diccionario de colimotismos*, Colima, Universidad de Colima, diciembre de 1991.

———, *La antigua provincia de Colima. Siglos XVI al XVIII*, Colima, Universidad de Colima-Instituto Colimense de Cultura-CNCA, noviembre de 1995.

———, *Historia y geografía de Colima. Secundaria*, México, Nuevo México, abril de 2001.

REYES Garza, Juan Carlos "Colima la bella durmiente", en *El crecimiento de las ciudades noroccidentales*, México, El Colegio de Jalisco-Universidad de Colima-INAH, 1994, pp.181-197.

ROMERO de Solís, José Miguel (comp.), *La Alcaldía Mayor de Colima. Siglo XVI*, Colima, Universidad de Colima-H. Ayuntamiento de Colima-El Colegio de Michoacán-INAH, 1985.

———, *1880: los años de crisis en Colima* (Colima, 3), Colima, Universidad de Colima-H. Ayuntamiento de Colima, 1989.

———, *El conquistador Francisco de Cortés. Reivindicación de un cobarde*, (Pretextos, 10) Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima, 1994.

———, *Colima marinera en el siglo XVI* (Pretextos, 9), Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima, 1994.

———, *Colima de la Nueva España en la cartografía del siglo XVI*, Colima, Archivo Histórico Municipal de Colima, enero de 2008.

SARABIA, Marina, "Griselda Álvarez: mujer, poesía y política", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 5, 3ª época, enero-marzo de 1994, pp. 50-54.

SAUER, Carl O., *Colima de la Nueva España en el siglo XVI*, Colima, Universidad de Colima-H. Ayuntamiento de Colima, noviembre de 1990 (Colima, 1)
SCHÖNDUBE B., Otto, "El Occidente de México", en *México antiguo. Antología de arqueología mexicana*, México, SEP-INAH (vol. I, Biblioteca para la Actualización del Maestro), marzo de 2002, pp. 158-163.
SERRANO Álvarez, Pablo, "La posrevolución en Colima 1917-1940. Una guía metodológica para su estudio", en *Barro Nuevo*, Colima, H. Ayuntamiento del Municipio de Colima-CA-INAH, año 1, 1ª época, abril-junio de 1990, pp. 20-25.
———, *Colima a inicios de la década de los veinte*, Colima, Universidad de Colima-Gobierno del Estado de Colima-CNCA-INAH, diciembre de 1993 (Proyecto: Historia general de Colima).
———, "Las trampas del progreso: Manzanillo, 1873-1911", en *Barro Nuevo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-CA-INAH, año 2, 2ª época, octubre-diciembre de 1992, pp. 3-8.
TORRES Quintero, Gregorio, *Cuentos colimotes*, México, Costa Amic, 1973.
URSÚA Orozco, Roberto, *Colima, Caxitlán, Tecomán. Avances para la historia de Colima*, t. I, Tecomán, edición del autor, 1967
———, "El Camino Real de Colima", en Servando Ortoll (comp.), *Colima, textos de su historia*, vol. I, México, Instituto Mora, 1988, pp. 102-156.
WHEAT, Marvin, *Cartas de viaje por el Occidente de México*, Guadalajara, El Colegio de Jalisco/Lotería Nacional, abril de 1994.

Para el alumno

AHUMADA, Abelardo, *La cara oscura del coloniaje: Colima, siglos XVII y XVIII*, Colima, Secretaría de Educación, octubre de 2008.
BLANCO Figueroa, Francisco, *Renacimiento y grandeza. El primer terremoto del siglo XXI*. Colima, 21 de enero de 2003, Colima, Universidad de Colima, enero de 2004.
BLUMENTHAL, Vivian, *Los perritos danzarines del volcán (y otras obras de teatro para niños)*, Colima, Universidad de Colima, 2001
GUZMÁN Nava, Ricardo, *El teatro Hidalgo*, Colima, Gobierno del Estado de Colima-Secretaría de Cultura, junio de 2002.
———, *Personajes pintorescos de Colima*, Colima, H. Ayuntamiento de Colima, agosto de 1993
INSTITUTO *Colimense de Cultura, Bosquejo histórico sobre educación y costumbres colimenses del siglo XXI*, Colima, Gobierno del Estado de Colima, 1996 (La Mano de Dios, II)
INSTITUTO Nacional para la Educación de los Adultos, *Lecturas de Colima*, Colima, Gobierno del Estado de Colima, julio de 1988.
LEVY Vázquez, José, *José Levy Rheims y la lira colimense*, Colima, Publicaciones de la Sociedad Colimense de Estudios Históricos y Sociales, 1993.
SALAZAR Cárdenas, José, *El habla popular en Colima*, Colima, Gobierno del Estado de Colima, septiembre de 2003.
TERRÍQUEZ, Sámano, Ernesto, *Historia mínima de Colima*, 2ª ed., Colima, 1992.
URIBE Alvarado, Ana Bertha, *Los medios de comunicación en Colima*, Colima, Universidad de Colima-Conaculta, junio de 2001

Páginas de Internet

< http://www.inah.gob.mx/, en la sección "Multimedia" >.
< http://www.atlasdemexico.gob.mx>
< http://sic.conaculta.gob.mx/index.php?estado_id=6>
< www.ucol.mx>.
< http://www.profepa.gob.mx/>.
< http://www.cenapred.unam.mx>.
< http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia>.
< www.conabio.gob.mx>
<www.gob.mx/semarnat>.
< http://cuentame.inegi.org.mx>.
< http://www.inah.gob.mx/>, en la sección "Multimedia"

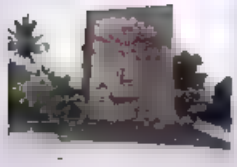
CRÉDITOS ICONOGRÁFICOS

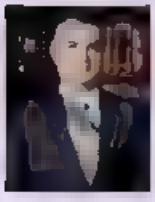
pp. 8-9: Volcán de Fuego;** **p. 13**: Escudo del Estado de Colima, Ignacio G. Vizcarra (1859-1950), Secretaría General de Gobierno del Estado de Colima; **p. 16**: (arr. izq.) presidencia municipal de Tecomán; (arr. der.) puerto de Manzanillo; (centro izq.) malecón de Cuyutlán, (centro der.) municipio de Ixtlahuacán; (ab. izq.) municipio de Coquimatlán; (ab. der.) cascada El Salto;** **p. 18**: parota;** **p. 19**: (arr.) xoloitzcuintle; (de izq. a der.) iguana; árbol frutal; tortuga;*** **p. 21**: Cerro Alcomún;*** **p. 23**: (izq. y der.) playas;** **p. 24**: litoral colimense;** **p. 29**: mosaico de Colima;** **p. 31**: carretera;** **p. 32**: (arr.) Pablo Silva García saludando a alumnos de la escuela de la comunidad de la Alzada, municipio de Cuauhtémoc, 10 de octubre de 1972, Colima, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima, Archivo Histórico del Estado de Colima, Acervo Fotográfico, Fondo Pablo Silva García; (izq. arr.) calle Madero, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Aguayo (FA-5), (izq. ab.) avenida Madero;** **p. 33**: (arr.) reunión de personas, Archivo Histórico del Municipio de Colima, caja 4 (AH-382); (ab.) población colimense;** **p. 35**: (arr.) hombre cargando un rifle, *ca.* 1958, Colima, D.R. © Fototeca Nacho López/Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas; (ab.) mujer partiendo un coco con cuchillo, *ca.* 1908, Colima, © 121907, Secretaría de Cultura.INAH.Sinafo.FN.México; **p. 38**: (de izq. a der. y de arr. ab.) viajeros montados en caballos caminan por la sierra de Colima, *ca.* 1913, Colima, © 122634, Secretaría de Cultura.INAH.Sinafo.FN.México; carro en la alameda, Colima, *ca.* 1908, © 121906, Secretaría de Cultura.INAH.Sinafo.FN.México; automóvil, © Photo Stock; portal Morelos, 13 de mayo de 1937, plaza de armas, Colima, Archivo Histórico de la Universidad de Colima; **pp. 40-41**: zona arqueológica La Campana;* municipio de Villa de Álvarez;** **p. 42**: perros, cultura Tumbas de Tiro, clásico, 30 x 18 cm, Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez, Colima;*** **p. 43**: Armería;*** **p. 44**: juego de pelota, zona arqueológica La Campana;*** **p. 45**: (de arr. a ab. y de izq. a der.) vasija de Capacha; vasija de Los Ortices; vasija de Comala; vasija de Armería, collar de Playa del Tesoro, Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez; zona arqueológica El Chanal;* zona arqueológica La Campana;*** **p. 48**: (izq.) figurilla masculina; (centro) figurilla con collar y orejeras, Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez;*** (der.) figurilla femenina, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo;*** **p. 49**: (de izq. a der. y de arr. ab.) chamanes (3), guerreros (3), pareja, personas con enfermedades físicas (5), viviendas (3), animales (5), figurillas de cerámica prehispánica, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** **p. 50**: mazorcas de maíz;** **p. 51**: (de izq. a der. y de arr. ab.) figurilla de cerámica de Colima, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** figurillas de cerámica (4), Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez; figurilla de cerámica, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** **p. 52**: perro de cerámica, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** **p. 56**: (de izq. a der. y de arr. ab.) perro cebado, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;** vasija, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** tractor;** televisor;** vasija zoomorfa, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** borrego;** vasija zoomorfa, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** **p. 57**: (arr.) tumba de tiro, (ab.) perro cebado, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** **p. 58**: (arr. der.) utensilios de cocina, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo, Universidad de Colima;*** **p. 59**: (arr.) artesano, Oficina de Convenciones y Visitantes de Colima, Secretaría de Turismo del Estado de Colima; (ab.) máscaras de Suchitlán, Oficina de Convenciones y Visitantes de Colima, Secretaría de Turismo del Estado de Colima; **pp. 64-65**: *México independiente* (detalle), 1953-1954, Jorge Chávez Carrillo (1921-2011), Palacio de Gobierno del Estado de Colima, Secretaría General de Gobierno del Estado de Colima;** **p. 73**: ganado vacuno;** **p. 81**: *México independiente* (detalle), 1953-1954, Jorge Chávez Carrillo (1921-2011), Palacio de Gobierno del Estado de Colima, Secretaría General de Gobierno del Estado de Colima;** **p. 84**: (arr.) charros;*** (ab. izq.) mojigangos;*** (ab. der.) niño danzante;*** **p. 85**: (izq.) retablo del templo de San Felipe de Jesús o El Beaterio;** (der. arr.) ruinas del convento de San Francisco de Almoloyan;*** (der. ab.) ruinas del antiguo Mesón de Caxitlán;*** **p. 86**: (arr.) danza de los Chayacates;** (ab.) niña con vestimenta tradicional, fotografía de Javier Flores, **p. 87**: (arr. izq.) pozole;*** (arr. der.) tubero, fotografía de Daniel Fierros, (ab. izq.) sopitos;** (ab. der.) taternado;*** **p. 89**: *México independiente* (detalle), 1953-1954, Jorge Chávez Carrillo (1921-2011), Palacio de Gobierno del Estado de Colima, Secretaría General de Gobierno del Estado de Colima;** **p. 92**: *El Despertador Americano: correo político económico de Guadalaxara*, Guadalajara, núm. I, p. 1, 20 de diciembre de 1810, Biblioteca Nacional de Chile, colección Publicaciones Periódicas, fondo Diarios Mexicanos, clasificación: 972.03, **pp. 96-97**: torre y campanario del templo de San Felipe de Jesús;** **p. 101**: (arr.) Manzanillo, autor desconocido, Archivo Histórico del Municipio de Manzanillo; (ab.) Manzanillo en la actualidad;*** **p. 103**: (arr.) locomotora Santacruz, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Brizuela Virgen (FBV-07); (ab.) el puerto de Manzanillo visto desde la parte sur de la bahía, 1874, autor desconocido, Archivo Histórico del Municipio de Manzanillo; **p. 107**: calle Manuel Álvarez, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo AH-222; **p. 108**: llanura costera;** **p. 109**: *Erupción de "El Volcancito" vista desde el pueblo de Tonila, Jalisco*, Francisco Rivas (1851-1935), dibujo, tomado de la página web: http://portal.ucol.mx/cuelv/Volcan-colima.htm, Universidad de Colima, **p. 110**: puente ferroviario, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Alberto Isaac (FAI-6); **p. 113**: (arr.) *Puerto de Manzanillo. IV. Vías de comunicación y movimiento marítimo*, en Antonio García Cubas (1832-1912), *Atlas mexicano, geográfico y estadístico. Atlas pintoresco é histórico de los E. U. Mexicanos*, 31 cartas con sus correspondientes textos, México, Debray sucesores, 1885, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos; (ab.) locomotora en la estación de Manzanillo, autor desconocido, Archivo Histórico del Municipio de Manzanillo; **p. 114**: (izq.) templo de la Salud en 1894, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Carlos Ceballos (FCC-19); (der.) Templo de la Salud actualmente;*** **p. 115**: Malecón de Cuyutlán, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Aguayo (FA-43); **p. 116**: (arr.) catedral, siglo XX, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Aguayo (FA-40), (ab.) Manzanillo en 1909, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Alberto Isaac (FAI-8); **p. 119**: *Vicente El Indio Alonso*, 2009, Martorrey, acrílico/óleo sobre tela, 70 x 100 cm, Secretaría de Educación de Colima;** **p. 122**: (arr.) puente, Archivo Histórico del Municipio de Colima, fondo Rosa Elena Ahumada (FREA-6); (ab.) postal coloreada Catedral, siglo XX, Archivo Histórico del Municipio de Colima, caja 5 (AH-451); **p. 123**: (arr.) puente en calle principal de Colima a inicios del siglo XX, postal coloreada;*** (ab.) puente en la actual calle Gregorio Torres Quintero;** **p. 124**: (arr.) retrato de José Levy Rheims (1858-1931), fotografía de Roberto F. Levy; (ab.) retrato de Basilio Vadillo (1885-1935), Escuela Primaria Estatal Basilio Vadillo, Colima; **pp. 128-129**: Museo Interactivo de Ciencia y Tecnología Xoloitzcuintle, Complejo Cultural, Recreativo y Deportivo La Piedra Lisa, Colima, Colima;*** **p. 130**: (izq.) piedra lisa, siglo XX, Archivo Histórico del Municipio de Colima, caja 5 fondo (AH-521), (der.) la Piedra Lisa en la actualidad;** **p. 131**: (arr. izq.) vista antigua de Salatón de Juárez, panorámica, autor desconocido; (arr. centro) vista actual de Salatón de Juárez;** (arr. der.) aeropuerto Miguel de la Madrid Hurtado;** (ab.) carretera Colima-Guadalajara;** **p. 132**: portal Medellín y Catedral, 15 de abril de 1941, Archivo Histórico de la Universidad de Colima; **p. 133**: oficinas administrativas del gobierno de Colima;** **p. 134**: (de izq. a der. y de arr. ab.) hombre en bicicleta;** máquina de escribir;** teléfono celular;*** mercado;*** niños con traje típico, fotografías de Ymelda Aguilar Cota; teléfono antiguo, Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo;** **p. 136**: (izq.) zona arqueológica La Campana;*** (der.) estero Palo Verde;** **p. 137**: (izq.) antigua hacienda de Chiapa;** (der.) plaza de toros La Petatera;*** **p. 138**: Museo Universitario Alejandro Rangel Hidalgo;** **p. 140**: mosaico del patrimonio cultural y natural de la entidad;*** **p. 142**: (arr.) central termoeléctrica Gral. Manuel Álvarez Moreno, Manzanillo;** (ab.) contaminación del suelo por basura;** **p. 143**: contaminación atmosférica por automóviles;*** **p. 155**: (de izq. a der. y de arr. ab.) vasija de Los Ortices; vasija de Comala, vasija de Capacha; collar de Playa del Tesoro: plato (proveniente de la zona arqueológica La Campana); vasija de Armería, Museo de las Culturas de Occidente María Ahumada de Gómez;* **p. 157**: (de izq. a der. y de arr. ab.) olas de mar;** monumento;** camiones en mina;*** acueducto Zacualpan-Colima;** "embarque de tropas" en ferrocarril, octubre de 1913, © 5291, Secretaría de Cultura.INAH.Sinafo.FN.México; carretera;*** desastre natural;** avión en la pista de aeropuerto;** Miguel de la Madrid Hurtado, 1984, © Bettmann/Getty Images.

* Secretaría de Cultura-INAH-Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. ** Colección particular de Miguel Iván Ramírez Prado. *** Colección particular de Miguel Iván Ramírez Prado; Secretaría de Cultura-INAH-Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

[illegible]

[illegible]





¿Qué opinas de tu libro?

Tu opinión es importante para que podamos mejorar este libro de *La entidad donde vivo. Colima. Tercer grado.* Marca con una palomita ✓ el espacio de la respuesta que mejor exprese lo que piensas.
Puedes escanear tus respuestas y enviarlas al correo electrónico librosdetexto@sep.gob.mx.

1. ¿Recibiste tu libro el primer día de clases?

   ☐ Sí ☐ No

2. ¿Te gustó tu libro?

   ☐ Mucho ☐ Regular ☐ Poco

3. ¿Te gustaron las imágenes?

   ☐ Mucho ☐ Regular ☐ Poco

4. Las imágenes, ¿te ayudaron a entender las actividades?

   ☐ Mucho ☐ Regular ☐ Poco

5. Las instrucciones de las actividades, ¿fueron claras?

   ☐ Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces

6. Además de los libros de texto que son tuyos, ¿hay otros libros en tu aula?

   ☐ Sí ☐ No

7. ¿Tienes en tu casa libros que no sean los de texto gratuito?

   ☐ Sí ☐ No

8. ¿Acostumbras leer los *Libros de Texto Gratuitos* con los adultos de tu casa?

   ☐ Sí ☐ No

9. ¿Consultas los Libros del Rincón de la biblioteca de tu escuela?

   ☐ Sí ☐ No

   ¿Por qué?: _____

   _____

10. Si tienes alguna sugerencia para mejorar este libro, o sobre los materiales educativos, escríbela aquí:

    _____

    _____

    _____

    _____

¡Gracias por tu participación!

SEP
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Dirección General Adjunta de Materiales Educativos
Reforma 122, séptimo piso, col. Juárez,
delegación Cuauhtémoc, C. P. 06600,
Ciudad de México

Doblar aquí

Datos generales

Entidad: _____

Escuela: _____

Turno: Matutino ☐ Vespertino ☐ Escuela de tiempo completo ☐

Nombre del alumno: _____

Domicilio del alumno: _____

Grado: _____

Doblar aquí

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Distribución gratuita
Prohibida su venta

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA